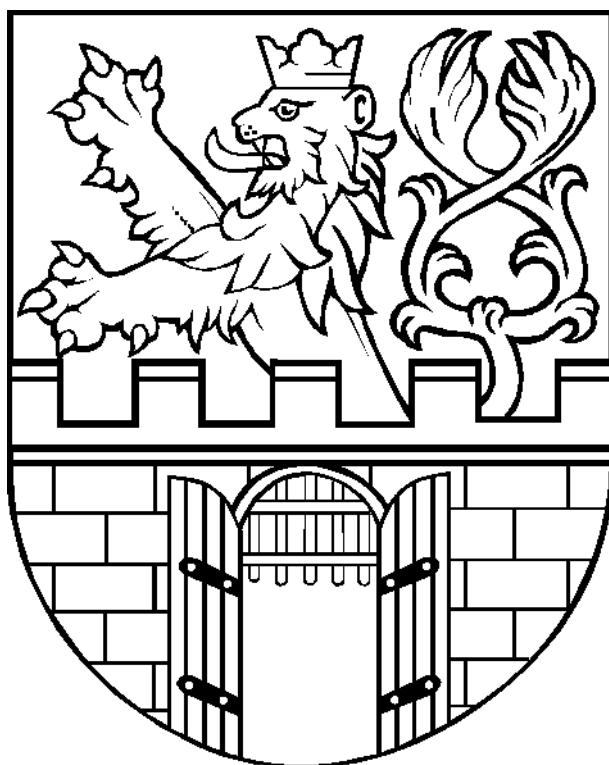


**KRONIKA MĚSTA**

**LITOMĚŘIC**

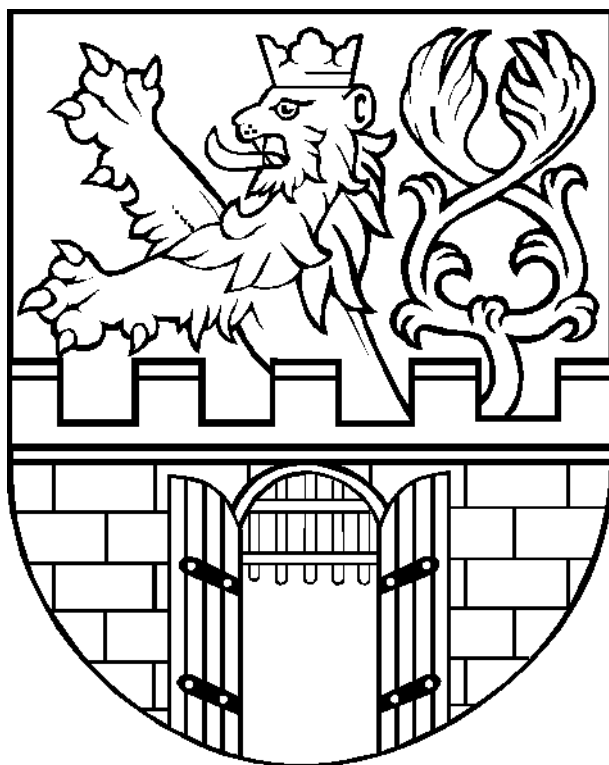


**2007**

**K r o n i k a m ě s t a**

**L i t o m ě ř i c**

**2 0 0 7**



**Kronikářem Města Litoměřic zůstává**

# Oldřich DOSKOČIL

**ZÁKON 132/2006 Sb.**

Ze dne 14. března 2006

**O kronikách obcí**

Parlament se usnesl na tomto znění zákoně České republiky:

## **Paragraf 1 Úvodní ustanovení**

Každá obec vede kroniku obce (dále jen „kronika“), do níž zaznamenávají zprávy o důležitých a pamětihodných událostech v obci pro informaci i poučení budoucí generace.

## **Paragraf 2 Vedení a uložení kroniky**

- (1) Kronika je vedena jako ručně psaná kniha s číslovanými listy nebo v elektronické podobě a následným tiskem číslovaných listů po uzavření každého kalendářního roku na trvalém papíře určeném pro dokumenty 1), které se zajistí vazbou.
- (2) Nedílnou součástí kroniky je příloha, která obsahuje písemné, obrazové nebo zvukové dokumenty doplňující zápis v kronice.
- (3) Obec zabezpečí kroniku proti ztrátě, poškození a neoprávněnému přístupu.

## **Paragraf 3 Zápis do kroniky**

Zápis do kroniky se provádí nejméně jedenkrát za kalendářní rok, o obsahu zápisu rozhoduje obec.

## **Paragraf 4 Nahlížení do kroniky a využití kroniky**

Do kroniky může každý nahlédnout ve vymezené době na obecním úřadě; pokud je nahlížení umožněno do kroniky ručně psané nebo do kroniky v podobě tištěné vázané papírové knihy s číslovanými listy, děje se tak pod dohledem kronikáře. Občan obce starší 18 let, jakož i osoba, které zákon přiznává práva občana obce, může navrhnout písemně změnu, doplnění nebo opravu zápisu v kronice. Obec na základě těchto návrhů podle okolností zápis v kronice opraví, doplní nebo jinak změní.

## **Paragraf 5 Zrušovací ustanovení**

Zrušuje se:

1. Zákon č. 80/1920 Sb. z. a n., o pamětních knihách obecních.
2. Vládní nařízení č. 169/1932 Sb. z. a n., o pamětních knihách obecních.

## **Paragraf 6 Účinnost**

Tento zákon nabývá účinnosti prvním dnem třetího kalendářního měsíce následujícího po dni jeho vyhlášení.

Zaorálek v.r.  
Klaus v. r.  
Paroubek v. r.

### **První občánek roku:**

Prvním občánkem roku je holčička a přišla na svět v litoměřické nemocnici. Narodila se ve 4 hodiny a 20 minut jednatřicetileté Ivaně Hermochové z Křešic a dostala jméno Helena. Vážila tři kila a dvacet gramů, měřila 50 centimetrů. Doma má čtyřletého bratra Petra. Třiatřicetiletý otec Petr byl u porodu.

## **LEDEN 2007**

### **Ze světa:**

K 1. lednu 2007 objevili astronomové 362 447 planetek. Z toho jich 145 705 očíslovali a 13 479 pojmenovali. Planetky jsou malá tělesa, která se pohybují kolem Slunce. Rozruch vyvolávají tzv. blízkozemní planetky, u kterých nelze vyloučit srážku se Zemí. Dosud jich bylo objeveno asi 1800, z toho je Zemí nebezpečných přes 600. Jsou to tělesa větší než 150 metrů, která by se mohla přiblížit na menší vzdálenost než 7,5 miliónů kilometrů.

### **Z České republiky:**

Máme tu Nový rok, ale žádnou stabilní vládu. Zahraničí si z nás dělá legraci: prý jsme jako stát největší nevládní organizací na světě. Přitom od voleb uplynulo již třičtvrtě roku, máme dva premiéry v jedné osobě. Topolánek je premiérem vlády, která nedostala důvěru parlamentu, ale zároveň byl jmenován prezidentem republiky znovu premiérem, aby sestavil novou vládu na druhý pokus, kterou sestavuje a sestavuje a sestavuje – už někdy od listopadu.

Po osmi měsících politických tahanic má Česko vládu s důvěrou Sněmovny. Premiér Topolánek ji v pátek 19. ledna získal pro trojkoalici ODS, KDU-ČSL a zelených za pomoci dvou poslanců zvolených za sociální demokracii Michala Pohanky a Miloše Melčáka. Oba se po dohodě s ODS hlasování nezúčastnili, čímž snížili počet poslanců na 198 a tím dali nové vládě zelenou. Poslanec sociální demokracie Petr Wolf se nevyslovil přesně podle stanovené formulace, která musí znít *pro návrh* nebo *proti návrhu*, a dodal slovíčko „jsem“. Jeho vyjádření bylo proto vzato jako zdržení se. Vláda tak dostala důvěru 100 koaličních poslanců oproti 97 poslancům ČSSD a KSČM.

Orkán *Kirill*, který se v noci ze čtvrtka 18. na pátek 19. ledna přehnal přes Českou republiku, způsobil v lesích nejhorší kalamitu v historii. Podle prvních odhadů jen ve státních lesích padly více než čtyři milióny kubíků dřeva. To je více než polovina roční těžby státního podniku Lesy České republiky. Další statisíce zničil orkán *Kirill* v soukromých a obecních lesích. Zde se škody teprve vyčísľují. Orkán si v České republice vyžádal už 5 lidských životů. Např. ve Slunečné na Českolipsku zahynul při záchranných pracích (spadl na něho strom) profesionální hasič, ve středočeském Vestci rozdrtil padající strom v autě dva mladé muže atd. Zranění se počítají na desítky, hmotné škody na majetku se teprve vyčísľují, ale prý se blíží miliardě. (Stav podle tisku ze soboty 20. ledna).

### **Z Litoměřicka:**

Pouze osm dopravních nehod zaznamenali policisté na silnicích Litoměřicka od soboty 30. prosince 2006 do pondělí 1. ledna 2007. Nikdo při nich nebyl zraněn, škoda přesáhla 200 tisíc Kč. Jen jediná se stala na Nový rok, ke čtyřem haváriím došlo v sobotu 30. prosince 2006 a ke třem na Silvestra. Z nich byla, z etického hlediska, nejvážnější ta, kdy krátce po silvestrovské půlnoci dostal v Ústecké ulici v Lovosicích na mokré vozovce v zatáčce smyk 19-tiletý řidič Audi 80 a narazil do

stromu. Policisté zjistili, že nemá řidičský průkaz, jel bez souhlasu majitele vozu a ještě nadýchal 0,9 promile alkoholu. A potom se odmítl podrobit lékařskému vyšetření odběrem krve. Na vozidle vznikla škoda 40 tisíc Kč, mladík se stal podezřelým hned ze tří trestných činů.

## **ÚNOR 2007**

### **Ze světa:**

Proces s prvním americkým důstojníkem, který loni v červnu odmítl odjet s jednotkou do Iráku a veřejně označil válku za nezákonnou a nemorální, začal v úterý 6. ledna na základně Fort Lewis jižně od Seattlu.

Mezikontinentální třístupňové balistické rakety Topol-M, jež se postupně stanou páteří ruských jaderných sil, mohou proniknout i vrstveným protiraketovým obranným systémem. Jsou schopny zasáhnout cíl na vzdálenost 11 tisíc kilometrů. Verze na mobilních odpalovacích zařízeních (v samohybné verzi RS-12M1) výrazně snižuje možnost jejich lokalizace, a tím i zasažení. Standartně jsou vybaveny jednou termonukleární hlavicí o ekvivalentu 550 kilotun, ale v případě potřeby mohou dopravit až šest samostatně naváděných hlavic. Ty navíc mohou v závěrečné fázi letu velmi prudce manévrovat, používají rušiče, vypouštějí klamné cíle a odolávají elektromagnetickým impulzům i přímému fyzickému poškození pláště. Do výzbroje byly zařazeny v r. 1997, jejich váha při startu je 47,1 tun, celková délka rakety cca 22,7 m, maximální průměr rakety je 1,86 metrů.

### **Z České republiky:**

V Česku se loni oproti roku 2005 víc vraždilo. Statistikami také velmi výrazně zamával především tzv. heparinový vrah Petr Zelenka v nemocnici v Havlíčkově Brodě, kterému policie připisuje 8 vražd a 9 pokusů o ně. Celkem loni kriminalisté zaznamenali 231 vražd, což bylo o 45 víc než v roce 2005. Zvýšila se také jejich brutalita.

Zhruba každý druhý Čech (49 procent) by podle průzkumu veřejného mínění nesouhlasil s vybudováním vojenské základny USA v Česku ani „výměnou“ za bezvízový styk se Spojenými státy. Pro souhlas s jejím umístěním by se v takovém případě vyslovilo asi 31 procent dotázaných.

O víkendu 17. a 18. února proběhl sjezd Strany zelených. Do čela byl opět zvolen Martin Bursík. Hlavním tématem byla otázka umístění amerického protiraketového radaru na našem území. V usnesení bylo přijato, že Strana zelených nebude trvat za každou cenu na referendu, dále, že radar nesmí být záležitostí bilatelární smlouvy mezi ČR a USA, ale musí být zařazen do systému obrany NATO a že se k němu musí vyjádřit ostatní členské státy.

### **Z Litoměřicka:**

Letošní leden byl na Litoměřicku nejteplejší za posledních pětapadesát let. Průměrná teplota v tomto měsíci dosáhla 4,9 stupně Celsia. Této hodnotě se přiblížil pouze leden 1983, kdy u nás naměřili 3,7 stupeň Celsia. Přitom třicetiletý průměr na Litoměřicku je mínus dva stupně. Průměrná teplota tedy letos v lednu překročila svůj dlouhodobý průměr téměř o šest stupňů.

## **BŘEZEN 2007**

### **Ze světa:**

Zatmění měsíce: V noci ze soboty 3. března na neděli 4. března došlo k úplnému zatmění Měsíce mezi 22.30 a 1.30 (trvalo to tedy velmi dlouho). V České republice ovšem pro dobré pozorování nebyly dobré podmínky, obloha byla příliš zatažená. Osobně jsem zatmění začal pozorovat lehce po 22.30 hodin v Kamýčce 2. Pro mne jako laika vše začalo kolem 22.45 hodiny. Chvilí mi ale trvalo, než jsem mezi sem tam (velmi málo) protrhanými a rychle proudícími mraky

rozpoznal stín (zpočátku nebyl k rozpoznání od mraků) postupně zakrývající měsíc. Když byl stín Země asi po 25 minutách ve čtvrtině (hodinky jsem neměl), celou podívanou zakryl široký a nekonečný pás černých mračen a bylo po představení.

### **Z České republiky:**

České republice se daří a spolu s ní rostou i platy. Průměrná hrubá měsíční mzda se loni zvýšila o 1226 korun na 20 211 korun. Poprvé v historii tak v ročním vyjádření překročila hranici 20 tisíc Kč. (Poznámka: kdy na tento průměr dosáhnou vysokoškolsky vzdělaní muzejníci?).

Až o měsíc dříve než v jiných letech se letos vracejí v obvyklém pořadí druhů ze zimovišť v teplých krajích do Česka tažní ptáci. Díky mírnému počasí tak už dlouho před začátkem jara jsou zase slyšet na stromech a v křovinách skřívání či špačci, někde už přistáli čápi. Svého prvního letošního špačka spatřil kronikář v Litoměřicích v neděli 4. března dopoledne.

### **Z Litoměřicka:**

Zrušení železniční tratě (lokálky) ze Straškova do Libochovic přináší značné potíže občanům v obcích. Například asi 400 obyvatel Břízy má k dispozici jen 4 autobusové spoje v odpoledních hodinách, večer žádný. Potíže s dojížděním mají především děti. Ty jezdí do školy autobusem do Straškova. Odpoledne se však domů veřejnou dopravou nedostanou a tak je rodiče musí vzít auty protože jim spoj jede až před 16. hodinou. A co ti, kteří auto nevlastní? Opravdu úžasné!

Vyvěšením tibetské vlajky z oken radnic vyjadřují každoročně symbolickou podporu tamním obyvatelům představitelé měst z celé České republiky. Na Litoměřicku byla tibetská vlajka vyvěšena na radnicích v Litoměřicích, Lovosicích a Roudnici nad Labem. Z větších měst vlajku nevyvěsili (tradičně) ve Štětí. Vyvěšením vlajky se připomíná (letos 48. výročí) protičínské povstání v roce 1959, které bylo potlačeno.

## **DUBEN 2007**

### **Ze světa:**

Portugalsko povolilo interrupce: Portugalský prezident Aníbal Cavaco Silva podepsal nový zákon, který umožňuje umělé přerušování těhotenství. Norma, kterou minulý měsíc podpořilo 60 procent zúčastněných voličů, tak vstupuje v platnost. Podle zákona se tak Portugalky smějí podrobit interrupci do desátého týdne těhotenství.

### **Z České republiky:**

Češi se podle unijního průzkumu bojí islámského fundamentalismu, Iránu a jeho atomových ambic i přistěhovalců – z těch má dokonce strach více Čechů než z cizího náboženství nebo z nové jaderné mocnosti. Ukazuje to celounijní průzkum, který ve středu 4. dubna zveřejnil britský euroskeptický ústav Open Europe.

### **Z Litoměřicka:**

V úterý odpoledne 10. dubna byla zahájena činnost Mezinárodního hudebního centra v Terezíně TIMUC, které je součástí europrojektu Terezín – centrum vzdělanosti, kultury a sportu. Záměrem je umožnit mladým lidem setkávání na bázi všech kultur a uměleckých disciplín, zejména hudby. Slavnostní zahájení se konalo v hotelu Memorial, večer zazněla v kostele Vzkříšení Páně Haydnova

Stabat Mater v podání hudebního tělesa Camerata filharmonica Bohemia za řízení dirigenta Jiřího Havlíka a za účasti sólistů mezinárodního pěveckého sboru.

## KVĚTEN 2007

### Ze světa:

Nedělní prezidentské volby (6.května) ve Francii přinesly vítězství (na pět let) kandidátovi vládního Svazu pro lidové hnutí (UMP), bývalému ministru vnitra Nikolasi Sarkozymu. Socialistku Ségeléne Royalovou porazil 53:47 procentem hlasů. Volební účast ve druhém kole byla ještě vyšší než v kole prvním.

### Z České republiky:

Vládní koalice prosadila ve Sněmovně ve středu 2. května přes odpor opozice vznik *Ústavu pro studium totalitních režimů*, který se původně měl jmenovat *Ústav paměti národa*. Těsně před hlasováním na protest opustili všichni sociální demokraté sál. Komunističtí poslanci se sice hlasování zúčastnili, ale byli jednotně proti. Zákon nakonec podpořili všichni koaliční poslanci (ODS, KDU-ČSL, zelení) a připojili se k nim také oba bývalí poslanci ČSSD Miloš Melčák a Michal Pohanka, takže místo bojového hlasování vyzněl výsledek 92 ku 24 jednoznačně. Potřeba bylo 60 hlasů.

### Z Litoměřicka:

#### ***Demografické údaje správního obvodu Litoměřice k 31. prosinci 2005:***

Počet obyvatel správního obvodu Litoměřice	57 573
Počet obyvatel v předproduktivním věku (0-14 let)	8 977
Počet obyvatel v produktivním věku (15-64 let)	41 317
Počet obyvatel v produktivním věku (65 a více)	7 279

#### ***Struktura obyvatelstva správního obvodu Litoměřice:***

-ženy	29 120
-muži	28 453

#### ***Struktura cizinců správního obvodu Litoměřice:***

Cizinci celkem	3 631
- ženy	1 347
- muži	2 284
Trvalé pobyty	1 079
Občané území Evropské unie	623
Ukrajina	2 019
Vietnam	450
Slovensko	347
Polsko	116
Rusko	107

#### ***Ekonomická aktivita správního obvodu Litoměřice:***

Ekonomicky aktivní	30 019
Nezaměstnaní	7 499
Ostatní	20 055

#### ***Průměrný věk obyvatel správního obvodu Litoměřice:***

Obyvatel celkem	39,8 let
- muži	38,3 let
- ženy	41,3 let

## **Město Litoměřice k 1.lednu 2006:**

Počet obyvatel

24 155

V sobotu 29. května navštívil soukromě své rodné Třebenicko Mons. ThDr. Christopher kardinál Schönborn, metropolita Vídně a rakouský primas. Narodil se v roce 1945 ve Skalce u Litoměřic. Rakouský primas se nejprve pomodlil u hrobů svých předků na sutomském hřbitově a v doprovodu Patera Mgr. Tomasze Dziedzice navštívil kostel sv. Petra a Pavla v obci Sutom, kde byl před 64 lety pokřtěn. Před kostelem rozmlouval s představiteli Třebenic a Sutomi. Prohlédl si také hrad Skalka ve Vlastislavi a navštívil kostel sv. Václava. V Třebenicích si prohlédl a požehnal v současnosti opravovaný kostel Narození Panny Marie. Před odjezdem se krátkou chvíli modlil u pamětní desky tragicky zesnulého otce kanovníka P. Dr. Ladislava Kubička (byl zavražděn na své faře), předchůdce současného administrátora třebenické farnosti P. Mgr. Dziedzice. Na závěr své krátké (asi pětihodinové) návštěvy udělil Christopher kardinál Schönborn všem přítomným a celé litoměřické diecézi své požehnání.

## **ČERVEN 2007**

### **Ze světa:**

Ve středu 6. a čtvrtek 7. června se konal v lázeňském letovisku Heiligendammu v Německu summit sedmi nejvyspělejších států a Ruska G 8. Prezident Spojených států amerických G. Bush ihned po příjezdu prohlásil, že Rusko se nechystá na Evropu (reakce na vybudování protiraketového radaru v České republice a raketové základny v Polsku USA). Putin na to reagoval nabídkou, ať USA vybudují radar na ruské základně v Ázerbájdžánu, což by bylo, vzhledem k nebezpečí raket z Iránu, strategicky výhodnější. To způsobilo zmatek na české politické scéně (viz rubrika Z České republiky). Bush tak odjel ze summitu s ještě s většími problémy, než měl. Summit se pochopitelně neobešel bez demonstrací antiglobalistů, kteří protestovali ještě razantněji než obvykle.

Světélkující žába a dalších 23 dosud neznámých živočichů objevila v jihoamerickém Surinamu expedice mezinárodního svazu na ochranu přírody (CI). Pár centimetrů dlouhá žába patří do rodu nosatek (Atelopus) a svítí fluorescenční tmavě fialovou barvou. Expedice objevila rovněž dalších pět dříve neznámých druhů žab, šest druhů ryb, dvanáct druhů koprofilních (žijících na výkalech) brouků a jeden neznámý druh mravenců. Surinam (spolu s Guyanou) a částmi Venezuely a Brazílie leží na tzv. Guayanské vysočině, geologicky jednom z nejstarších území na světě; formovalo se ve starohorách před 2,5 až půl miliardou let. Během posledních stovek miliónů let se tam klima prakticky nezměnilo, což vedlo k mimořádně druhové rozmanitosti.

### **Z České republiky:**

V pondělí 4. a v úterý 5. června navštívil Prahu prezident Spojených států amerických George Bush. Hlavním cílem amerického prezidenta bylo podpořit vybudování protiraketového radaru na území České republiky. Jenže podle většiny lidí tato návštěva příliš názory lidí nezměnila. Podle bleskového výzkumu agentury STEM pro Českou televizi si to myslí 53 procent lidí. Průzkum znovu prokázal, že většina (67 %) lidí radar odmítá, zatímco zastánců je jen třetina (33%). Z Prahy Bush odletěl na summit nejvyspělejších států a Ruska G8 (viz rubrika Ze světa).

### **Z Litoměřicka:**

Největší počet členů, ale zároveň s nejstarším věkovým průměrem, má na Litoměřicku KSČM (1727 členů), daleko za ní je ODS (238 členů), těsně za ní je ČSSD (206 členů). KSČM má jen asi stovku členů do 30 let, věkový průměr této strany se pohybuje nad 62 let. Výrazně nižší věkový



průměr má členská základna ODS – získává 20 až 30 procent mladých lidí ročně – věkový průměr tak má nad 40 let.

Oprava hranolovité zvonice z roku 1699 s horním patrem z roku 1838 a střechou z roku 1899 v Levíně byla zahájena. Zvonice umístěná ve zbytcích Levínského hradu na zalesněném strmém vrchu nad obcí bude opravena stavebním firmou Hlaváček z Litoměřic, která vyhrála výběrové řízení pořádané Obecním úřadem městysu Levín. Obec získala část peněz na rekonstrukci zvonice v rámci *Programu na záchranu a obnovu kulturních památek Ústeckého kraje – 2007*. Zastupitelstvo Ústeckého kraje 25. dubna doporučilo tuto akci podpořit částkou ve výši 681 tisíc Kč,-. Firma *Hlaváček* je specializovaná na rekonstrukce památkových objektů, opravila např. úštěckou synagogu, její majitel také inicioval výstavu *Alois Klar – 200 let péče o slepé v Čechách* v úštěcké synagoze (vernisaž 1. června).

*Alois Klar – 200 let péče o slepé v Čechách*. To je název výstavy, kterou v úštěcké synagoze (zde se konala vernisaž) a v Pikartské věži (zde byl na závěr raut) uspořádaly Město Ústěk, Sdružení pro úštěckou synagogu, Střední škola Aloise Klara a Oblastní muzeum Litoměřice. Vernisaž se konala v pátek 1. června v 18.00 hodin. Zahájení provedli místopředseda vlády Alexandr Vondra, úvodní slovo pronesl Oldřich Doskočil z litoměřického muzea, hudbu obstaraly studenti Deylovy hudební konzervatoře. Přítomni byly také starosta města Litoměřic L. Chlupáč, místostarosta Litoměřic J. Landa, ředitelka Oblastního muzea Litoměřice Eva Štíbrová, starosta Úštěka, představitelé Židovské náboženské obce v Praze a další.

### **Ohlas v tisku:**

Deník Litoměřicka, pondělí 4. června 2007, s. 15:

#### ***Výstava o zakladateli ústavu pro slepé Aloisi Klárovu začala***

V synagoze a Pikartské věži představuje úštěckého rodáka

Jana Michálková

Ústěk – Osobnost Aloise Klara, zakladatele slepeckého ústavu v Praze, úštěckého rodáka a čestného občana města Litoměřic, představuje výstava, která začala v pátek v židovské synagoze y Pikartské věži v Úštěku. Většinu materiálů k výstavě poskytl historik litoměřického muzea Oldřich Doskočil, který v současné době o Aloisi Klárovu dokončuje knihu.

„Zjistili jsme, že se tady o Klárovu moc neví. Přitom to byla významná osobnost s nespornými zásluhami,“ říkají spoluautoři výstavy Zuzana Pospíchalová a Tomáš Hlaváček. Klar se narodil v Úštěku v roce 1763. Chodil zde do školy, poté navštěvoval gymnázium v Litoměřicích. Po studiích na Filozofické fakultě pražské univerzity se do Litoměřic vrátil. Ústavy pro slepé byly v té době spíše charitativními zařízeními. Klar ale přišel s myšlenkou založit ústav, který by slepé zaměstnával a zaopatřoval.

„Slepec chce být veden železnou rukou oděnou do sametové rukavice,“ byl přesvědčen Klar.

Zaopatřovací a zaměstnávající ústav pro dospělé slepce v Čechách (Klarův ústav v Praze) byl otevřen 4. října 1832. O rok později Klar zemřel.

Součástí slavnostního zahájení výstavy, na níž přijal pozvání i senátor za Litoměřicko a Slánsko Alexandr Vondra, bylo hudební vystoupení studentů Deylovy hudební konzervatoře. „Hudba je pro mě poslání, můj život“, svěřila se její posluchačka, nevidomá Lucie Hudcová.

Výstava, kterou připravilo město Ústěk, Sdružení pro úštěckou synagogu, Střední škola Aloise Klara v Praze a Oblastní muzeum v Litoměřicích bude v Úštěku probíhat až do podzimu.

Článek je doprovázen foto: *Nevidomá Lucie Hudcová zahrála na příčnou flétnu*. Foto: Eva Břeňová.

Od pátku 1. června se v Ústěku, v galerii U brány, představila ilustrátorka Zdeňka Krejčová, pravidelná účastnice Festivalu grafiky, kresby a fotografie Máchovy Litoměřice. Na letošním IV. ročníku festivalu se představí kresbou.

## ČERVENEC 2007

### Ze světa:

Německá medicína ohlásila objev: vědcům z Ústavu Heinricha Petteho pro experimentální virologii a imunologii v Hamburku a Ústavu Maxe Placka pro molekulární buněčnou biologii a genetiku v Drážďanech se laboratorně podařilo z infikovaných buněk odstranit virus HIV tím, že jej „vystříhli molekulárními nůžkami“ a nemocné buňky se uzdravily. Dosažený laboratorní výsledek by mohl otevřít lékařské praxi neobyčejný pokrok – šanci poprvé vyléčit pacienty, kteří se nakazili HIV virem. Dosavadní terapie se totiž snažily především brzděním množení buněk zasažených zhoubným virem jen prodloužit život pacientů trpících rozvinutou formou nákazy – AIDS. Hovoří se sice o „biotechnologickém zázraku“, ale lékaře ještě čeká dlouhá cesta...

### Z České republiky:

Podle průzkumu agentury Median by měla levice ve Sněmovně většinu. Pokud by byly volby, vyhrála by Paroubkova ČSSD. Poprvé od červnových voleb v loňském roce tak ČSSD předstihla ODS. Preference: ČSSD 34,8 procent, ODS 33,4, KSČM 12,7, zelení (SZ) 6,9 a KDU-ČSL 5,2.

### Z Litoměřicka:

Historický vývoj Přádely česané příze v Křešicích:

- 1906 – založena rakouskou akciovou společností ve Vöslau (Vöslau Kammgattfabrik)
- 1922 – firma převzata akciovou společností Textilana Liberec (Česárna a přádelna česané příze Křešice u Litoměřic)
- 1939 – opět závod převzat původním majitelem – zakladatelem (Vöslau)
- 1941 – požár přádelny
- 1946 – 7. března zestátnění, začlenění do komplexu Přádely vlny, národní podnik, Děčín
- 1949 – reorganizace, začlenění do komplexu Přádely vlny, národní podnik, Kdyně
- 1958 – začlenění do komplexu Přádely česané příze, národní podnik, Nejtěk
- 1978 – požár dílen
- 1994 – uzavření Point Ventura s Schoeller Bregenz
- 1995 – kompletní rekonstrukce s přemístěním strojů
- 1996 – Schoeller Bregenz získává 100% podíl (plné vytížení ve třísměnném provozu)
- 1997 – certifikace podle ISO 9002
- 2000 – otevření nové výrobní haly
- 2006 – velké oslavy k 100. výročí existence závodu

**Poznámka kronikáře:** Založení přádelny v Křešicích v roce 1906 zřejmě byla, z hlediska místa, náhoda. Faktem ale je, že přádelnictví mělo na Litoměřicku tradici. Už 6. března 1768 byla v Litoměřicích z „vysokého rozkazu“ zřízena přádelní škola. Mistr předlák dostával svou měsíční mzdu od státu – viz Berthold, V., Leitmeritz in der Vorzeit und Gegenwart, Leitmeritz, 1854.

## SRPEN 2007

### Ze světa:

Ambiciózní ruská expedice dosáhla ve čtvrtek 2. srpna ráno ve dvou atomových miniponorkách dna severního pólu (dna Severního ledového moře). Ponorky se musely ponořit do hloubky 4300 metrů, kde nasbíraly geologické a biologické vzorky. Na důkaz svého prvenství umístily na dno oceánu kovovou schránku s ruskou vlajkou. „Mise to byla riskantní, nebezpečnější než let do vesmíru,“ prohlásil Anatolij Sagalevič, odborník na hloubkové ponory a batyskafy Oceánologického ústavu Ruské akademie věd. A Artur Čilingarov, místopředseda dolní komory ruského parlamentu, který se expedice účastnil s cílem prokázat ruské nároky na Arktidu, prohlásil, že „dotknout se dna v takové hloubce je jako udělat první krok na Měsíci.“ Nejriskantnější byl výstup, kdy si obě ponorky musely najít v pohybujiícím se ledu volné místo k vypořádku. Jinak jim hrozilo, že uvíznou pod silnou ledovou krustou. A jako vždy: věda a její poznání je jen odpadním produktem ekonomických zájmů (na celém světě): Hlavním cílem expedice bylo najít důkaz, že Lomonosovův práh, jehož podmořské hory se táhnou na 1800 kilometrů pod hladinou Severního ledového oceánu, je geologickým prodloužením ruského území, a že si tedy Rusko může podle mezinárodní konvence o mořském právu činit nárok na jeho nerostné bohatství. V šelfu o rozloze více než 1,2 milionů čtverečních kilometrů se údajně skrývají zásoby až deset miliard tun ropy a plynu. Jedna ze dvou ponorek měla tříčlennou čistě ruskou posádku, v druhé byl jeden Rus, jeden australský polární badatel a jeden švédský milionář, jež za to, že se mohl podívat na dno oceánu, zaplatil značnou sumu a ponor zaplatil.

V Iránu popravili ve středu 1. srpna veřejně pět zločinců odsouzených za různé kriminální delikty, mj. za znásilnění. Trest smrti platí v 75 zemích, ve třetině z nich se ale prakticky nevykonává. Nejvíce poprav podle dostupných údajů připadá na Čínu, Vietnam, USA a právě Irán.

### Z České republiky:

V České republice je zase o něco méně bezpečně. Zločin nabývá na síle a zároveň klesá počet dopadených pachatelů. Podle statistiky policejního prezidia evidují policisté za první pololetí 183 tisíc 406 trestných činů, což je ve srovnání se stejným obdobím loňského roku o bezmála 20 tisíc zločinů více. Objasnit se podařilo 38 procent případů, to je o více než o procento méně než za loňský první půlrok. Zvýšil se počet i násilných trestných činů. Například vražd bylo v republice za první pololetí spácháno 119, což je o pětinu více než ve stejném loňském období. Ve většině případů vražd se ale jedná o zabítí v afektu.

### Z Litoměřicka:

Řepnice, dnes součást obce Libochovany, jsou rodištěm hudebního skladatele Václava Jindřicha Veita (1806-1863), jež je pohřben na litoměřickém hřbitově. Město Litoměřice mu věnuje trvalou pozornost (viz Kronika 2006 a dále). První Litoměřický adresář vyšel až v roce 1877. Jsou v něm uvedeny i různé tehdejší spolky. Dva z nich působily v Řepnici. Ten první byl vlastně nepřímým pokračovatelem hudební tradice místa. Jmenoval se *Libochovansko-řepnický mužský pěvecký a hudební spolek* (Libochowan-Rzepnitzer Männer-Gesang-und Musikverein).. Založen byl v roce 1873 (10 let po Veitově smrti), v roce 1877 měl 9 činných členů, jeho posláním byla mj. podpora *Libochovansko-řepnického školního krejcarového spolku* atd. V roce 1877 jeho hotovost představovala 18 florenů. Předsedou spolku v roce 1877 byl učitel obecné školy Josef Wächter, místopředsedou najitel hostince Josef Tschak, pokladníkem majitel hostince Josef Hacker, zapisovatelem majitel hostince Vincenz Hocke.

*Libochovicko-řepnický školní krejcarový spolek* (Libochowan-Rzepnitzer Schulkreuzverein) byl založen roku 1873, v roce 1877 měl 59 členů. Posláním spolku byla podpora chudých žáků. V roce 1877 představovala hotovost spolku 21 florenů a 36 krejcarů. Předsdou v roce 1877 byl majitel hostince Wenzel Eitl, místopředsdou fořt Johann Richter, zapisovatelem sládek Johann Turek, pokladníkem učitel obecné školy Josef Wächter.

## **ZÁŘÍ 2007**

### **Ze světa:**

Úspěch ruské arktické výpravy, která dosáhla ve čtvrtek 2. srpna (viz srpen) jako první na světě mořského dna na severním pólu, zneklidnil Spojené státy. Ty se obávají, že by mohly přijít o svou šanci na obrovské zásoby nerostného bohatství na arktickém dně v době, kdy si na ně Rusko dělá nárok.

### **Z České republiky:**

Stále více lidí žije v České republice osaměle. Za posledních 30 let se počet jednočlenných domácností téměř zdvojnásobil. Jestliže v roce 1975 bylo necelých 700 tisíc jednočlenných domácností, v roce 2005 jich již bylo kolem 1,3 miliónů. Na celkovém počtu čtyř miliónů domácností se tak jednočlenné domácnosti podílejí v Česku téměř 30 procenty! Podle odhadu Českého statistického úřadu bude podíl jednočlenných domácností dál růst až ke hranici 35 procent. Většinu jednočlenných domácností navíc tvoří v Česku ženy (57 procent). Tento trend, pokud na něj společnost včas nezareaguje, má velmi vážné dopady do ekonomiky, zdravotnictví a sociálního systému, varují experti. Důvodů, proč v Česku prudce roste počet jednočlenných domácností, je několik. Mladí lidé v produktivním věku nechtějí zakládat rodiny a žijí tzv. single(sami). Čím déle člověk žije sám, upozorňují psychologové, tím hůře dokáže navazovat normální kontakty či začít s někým žít. Velké tradiční rodiny se rozpadají v malé, atomizované, jednočlenné rodiny, žijící od sebe vzdálené i stovky kilometrů. Současně se prodlužuje věk dožití, zejména u žen. Dvoučlenné rodiny nemají děti nebo mají pouze jedno dítě, po odchodu dítěte z rodiny a po úmrtí jednoho z páru zůstává v bytě jedinec, o kterého se nemá často kdo postarat. Skončila éra vícečlenné rodiny, tvrdí proto někteří pesimisté. V Česku se navíc stále mnoho rodin rozvádí – rozvodem končí každé druhé manželství. Doba idylického společného života stárnoucí dvojice, kterou navštěvují a pečují o ni děti, houpající na kolenou vnoučátka se stává spíše výjimkou než pravidlem. Úbytek vícečlenných domácností poveden podle sociologů k tomu, že se bude snižovat prostor pro poskytování rodinné péče (zdravotní a sociální) v rodinách potomků, kteří budou nejen schopni, ale i ochotni ji rodičům či rodiči poskytovat. Důsledek toho, že společnost stárne a současně se zvyšují počty osaměle žijících lidí, má drtivé dopady nejen na státní rozpočet, ale i společnost jako celek. Kolik lidí žije osaměle: Svobodný/á 326 076, manželé nežijí spolu 130 360, rozvedený/á 331 160, ovdovělý/á 460 196, nezjištěno 28 384. Celkem: 1 276 176.

Po agentuře STEM potvrdilo také Centrum pro výzkum veřejného mínění (CVVM), že sociální demokracie (ČSSD) v září předstihla ODS a zvítězila by ve volbách. ČSSD: 33,0 %, ODS 31,0 %, KSČM 14,5 %, Strana zelených (SZ) 10,0 %, KDU-ČSL (lidovci) 9,0 %

### **Z Litoměřicka:**

Hrad Helfenburk (Hrádek u Ústěka) žije po celý rok. Pečuje o něj celá řada dobrovolníků, především *Občanské sdružení Hrádek*, *TOM Bobři Ústěk* a v neposlední řadě také město Ústěk. V sobotu 15. září se tady například odehrála tradiční bitva.

## **ŘÍJEN 2007**

### **Ze světa:**

Slovensko uvažuje o regulaci medvědů, kterých je zde asi 850, přičemž biotop je vhodný asi tak pro 400 až 600 kusů. V regulaci ovšem brání zákon medvědy chránící. Nějak byl prostě špatně napsán – neboť tu chybí to základní: kolik medvědů biotop unese a že se nad tento počet musí stav medvědů regulovat.

Trojice kosmonautů odstartovala ve středu 10. října na palubě ruské vesmírné lodi Sojuz k Mezinárodní kosmické stanici ISS. Kromě Rusa Jurije Malenčenko (45) a americké astronautky Peggy Whitsonové (47) – budoucí první velitelky stanice v dějinách ISS – zamířil k oběžné dráze i první malajsijský kosmonaut Sheikh Muszaphar Shukor (35), jenž je praktikujícím muslimem. Let praktikujícího muslima připadá na posvátný měsíc ramadán. Proto islámští teologové speciálně vypracovali 18stránkový manuál, jímž by se měl v kosmu řídit. Není jasné, jak se na oběžné dráze modlit směrem k Mekce nebo dodržovat od východu do západu slunce půst. Podle učenců by se měl Shukor orientovat na Meku jen na počátku modlitby, a půst podobně jako ostatní muslimové na cestách dodržovat nemusí. Během modlení také nebude muset klečet – což je ve stavu beztlíže opravdový oříšek – a místo omývání vodou prý postačí otírat se vlhkým ručníkem. Shukor je v pořadí devátým muslimem, který se na Zemi z oběžné dráhy podívá.

### **Z České republiky:**

Dokonalá iluze uhelného dolu s nenapodobitelnou atmosférou dobrodružné cesty do hlubin Země vznikla v opuštěné hale někdejšího hnědouhelného dolu Julius III u Litvínova na Mostecku. Muzeum nabízí ukázkou prastarých způsobů získávání fosilního paliva i trojrozměrný záznam moderního hornictví. Expozice představuje komorové i stěnové hlubinné dobývání uhlí, shromáždila dopravníky, vozíky, razicí kombajn. Nic podobného v České republice není, srovnatelné muzeum hornictví v Ostravě nenabízí například 3D promítání. Jsou tu také unikáty, třeba starý dřevěný hunt či dvoukubíkový vůz na uhlí, který je už jediný na celém světě. Ale je tu i pojízdná toaleta s prkénkem i poklopem. Stávala zaparkovaná v některém z výklenků ve spletutých chodbách dolů a byla schována za plentou. Havíři ovšem daleko častěji svůj „biologický odpad“ přihodili lopatou k uhlí na dopravní pás. *Podkrušnohorské technické muzeum* k expozici otevřelo ve středu 3. října ještě ukázkovou štolu. Otevření štoly se zároveň stalo symbolickým ukončením hlubinné těžby uhlí v Čechách po 600 letech. V areálu bývalého dolu Julius III je nyní 7 objektů zapsaných mezi národní technické památky. Kromě štoly muzeum nabízí i expozici záchranné techniky, geologie a mineralogie, výstavu důlních lamp, měřičské techniky a nově se připravuje expozice chemického průmyslu. Ředitelem muzea je Zbyněk Jakš.

### **Z Litoměřicka:**

Loděnice v Lovosicích firmy BAKMET s.r.o. vznikla v únoru roku 2003. Má na 70 zaměstnanců, z toho jsou téměř z poloviny Ukrajinci. S výrobou lodí se začalo 1. května 2006 po povodních. Tehdy byla zahájena stavba první lodě Normu I. Ta byla spuštěna na vodu 3. listopadu 2006. Přípřež k první lodi Normu II. byl spuštěn na vodu 15. března 2007. Třetí loď pak byla spuštěna na vodu v pátek 17. srpna 2007. Stejně jako předchozí dvě lodě byla i tato poslední postavena pro holandského zákazníka. Tato byla ale první z deseti chemických tankerů a v pořadí výrobního programu lovosické firmy Bakmet s.r.o. třetí loď ze čtyř, na které byl podepsán s Holanďany kontrakt. Všechny zde vyrobené lodě jsou loděmi říčními. Kontrakt se připravuje na dalších 10 až 15 chemických tankerů. (prozatím poslední (třetí) vyrobená loď (a první tanker) se jmenuje Enjoy, je to klasická motorová loď s vlastním motorem. Plavidlo má celkovou délku 110 m, výšku boků 4 m a šířku 11,4 m. Celkový objem tanků je 3000 čtverečních metrů v osmi nádržích, které jsou opatřeny speciálním nátěrem pro přepravu chemikálií. Při plném zatížení činí její ponor necelé 4 metry. Stavba 700 tun těžkého plavidla trvala 4 měsíce, loď v této podobě má hodnotu 35 milionů Kč, kompletně s potřebnými nástavbami se bude dovybavovat u svého majitele

v Holandsku. Její cena se pak zvýší na 100 miliónů Kč. Důvodem dovybavování lodí až v Holandsku je nejistá hladina Labe, nejhorší stav vody bývá pod mosty v Drážďanech. Ředitelem lovosické firmy BAKMET s. r. o. je ing. Pavel Hvězda.

## LISTOPAD 2007

### Ze světa:

Kmenové buňky, schopné se přeměnit v jakoukoliv specializovanou tkáň lidského organismu, již není nutné získávat pouze z lidského embrya. Dvě skupiny vědců, americká a japonská, pracovaly nezávisle na sobě a každá jinou metodou dokázala tyto buňky vyrobit z buněk kůže. Vytvořené buňky dělají všechno, co umějí buňky kmenové, je to převrat na celém poli výzkumu, uvedl představitel amerického týmu James Thomson z Wisconsinské univerzity v Madisonu.

### Z České republiky:

Data zveřejněná ve středu 7. listopadu agenturou *Media* jsou studenou sprchou pro ODS, naopak více než dobrou zprávou pro sociální demokraty. Podle říjnového průzkumu ČSSD výrazně ODS utekla a volby by vyhrála s drtivým náskokem 7,5 procentního bodu. To je dosud největší rozdíl mezi ČSSD a ODS, jaký v tomto volebním období agentury zaznamenaly. ČSSD 36,1 procento (září 30,4), ODS 28,6 (září 34,1), KSČM 15,1 (září 12,3), Strana zelených 6,4 (září 6,5), KDU-ČSL 6,0 (září 7,3).

### Z Litoměřicka:

V pořadí čtvrtá a letos poslední výsadba stromů proběhla v sobotu 3. listopadu v okolí Terezína. Výsadbu podpořila nadace *Partnerství* z programu *Strom života* finanční částkou, z níž byly zakoupeny tři javory stříbrné a tři javory mleč. Výsadba proběhla v obnovené aleji podél komunikace Počáply – Terezín. Vysazování se kromě občanů Počápel a Českých Kopist opět zúčastnily i děti. Občanské sdružení *Okrašlovací spolek Terezínska* chce ještě pokračovat v dlouhodobém projektu s názvem *Ochrana životního prostředí – zachování stromových alejí*. Hlavní úsilí spolku však bude směřovat k péči o vysázené stromky.

## PROSINEC 2007

### Ze světa:

Unie vyhlásila Chartu základních lidských práv: V Evropském parlamentu byla ve středu 12. prosince slavnostně vyhlášena *Charta základních práv*, která mají všichni občané Evropské unie a jež musí Unie respektovat a chránit. Poprvé v dějinách jsou tak práva občanů Unie shrnuta v závazném dokumentu – dosud se je snažil chránit jen unijní soud svými verdikty. Charta potvrzuje právo obyvatel EU na život, svobodu, bezpečnost a osobní nedotknutelnost. Zakazuje trest smrti, otroctví a mučení. Chrání i svobodu myšlení, projevu, svědomí a náboženského vyznání a potvrzuje právo uzavřít manželství, právo na vzdělání, právo svobodné volby povolání, právo na vlastnictví i právo na azyl. Obsahuje i řadu sociálních práv. Má však jedno omezení: právní ochrana, kterou zaručuje, se má vztahovat jen na témata podléhající unijnímu právu. Česku to však nestačí. Podle europoslance za ODS Jana Zahradila vláda připojí k textu nové unijní smlouvy jednostrannou deklaráci, vymezující uplatnění charty v Česku.

V noci ze čtvrtka 20. na pátek 21. prosince opustili čeští policisté hraniční přechody. O půlnoci vstoupila Česká republika do schengenského prostoru. Znamená to, že Češi mohou volně cestovat bez pasů po evropských zemích EU jež spadají do schengenského prostoru. Bez pasu a víza tak lze autem projet například z Estonska až do Portugalska. Prozatím to ale neplatí pro Švýcarsko.

### **Z České republiky:**

Česká republika měla k 30. září letošního roku 10 349 372 obyvatel, podle Českého statistického úřadu nejvíce od konce 80. let 20. století. Za prvních devět měsíců stoupl počet obyvatel zhruba o 62 200. I když se rodí více dětí, za přírůstkem obyvatel nadále stojí především cizinci. Od začátku roku jich v Česku přibylo asi 52 400.

### **Z Litoměřicka:**

Stavba úseku 0805 Lovosice – Řehlovice dálnice D8 vedoucí přes Chráněnou krajinnou oblast České středohoří byla slavnostně zahájena v úterý 6. listopadu za účasti politiků, úředníků a novinářů u plánovaného mostu Oparno. Oficiální zahájení prvních staveb posledního úseku dálnice D8 se odehrálo u „základního kamene“ s pamětní deskou, do něhož symbolicky zednickými kladívky klepali hejtman Jiří Šulc, zástupce ministerstva pro hospodářství a práci Svobodného státu Sasko Dietmar Pietsch, náměstek ministra dopravy Jiří Hodač a další čestní hosté. Součástí oslavy byl tanec bagrů, které v rytmu hudby zvedaly svá rypadla, a kolem nich kroužila těžkotonážní nákladní auta na melodii valčíku Na krásném modrém Dunaji od Johanna Strausse mladšího. Vystoupení těžkých strojů (trvalo ¼ hodiny) dirigoval zástupce dodavatelských firem ve fraku. Dálnice by měla být dokončena v září roku 2010.

Ve středu 7. listopadu rozhodli krajští zastupitelé o zrušení objednávky na jízdu v úseku železniční trati Čížkovice -. Třebenice – Třebívlice - Obrnice; doprava bude nahrazena autobusy. Přes petice občanů bydlících v postižené oblasti, že doprava autobusem není ekvivalentní, bylo řečeno, že evropské právo neumožňuje vyplácet dotace na souběžnou dopravu. Postižené obce uvažují, že by některé spoje hradily sami.

## **Rozvrh kapitol:**

- 1) Počasí
- 2) Ze zasedání rady a zastupitelstva města
- 3) Kultura
- 4) Výstavy
- 5) Mácha a Litoměřice
- 6) Litoměřické varhanní léto
- 7) Různé
- 8) Co kronikář osobně viděl a zažil
- 9) Korespondence
- 10) Přílohy

# 1) P O Č A S Í:

## LEDEN 2007

První den v roce připadl na pondělí. Představil se rekordně teplým počasím, jež dokonce vylákalo včely z úlů, například v Chodovlicích na Třebenicku. Meteorologická stanice v Doksanech zaznamenala hodinu po poledni 11,3°C, což byla nejvyšší teplota na Nový rok za posledních sedm let (Nejnižší teplota na Nový rok na Litoměřicku v posledních letech byla před čtyřmi lety – mínus 7,2 °C pod nulou). Rekordní teplotu, 6,6 °C naměřili také v observatoři na Milešovce, která v těchto dnech slaví 102 let od svého založení. Odpoledne si na Nový rok zapršelo.

V úterý 2. ledna, kdy jsme šli do práce, bylo ráno v sedm dva nad nulou, obloha zatažená. Ve středu 3. ledna bylo jako předcházející den. Odpoledne opět pršelo, Kamýcký potok dosud zcela vyschlý, ožil. Celých pět stupňů ukazoval teploměr ve čtvrtek 4. ledna v sedm ráno, dopoledne si zase trochu zapršelo. V pátek 5. ledna ráno sice teploměr ukazoval rovněž pět nad nulou, ale nějak bylo tepleji (žádný vítr), přes den spadlo pár kapek deště, ale teploměr se vyšplhal až na 9 °C. Víkend byl na leden neobyčejně teplý, v neděli si zapršelo a foukal nepříjemný vítr. V pondělí 8. ledna po ránu ukazoval teploměr sice jen jeden nad nulou, ale přes den bylo opět teplo, bez větru, obloha zatažená, nepršelo. V úterý 9. ledna jsem byl v Praze, přes den teploty 9 nad nulou, neuvěřitelné. Ale neuvěřitelnější to bylo ve středu ráno v sedm hodin, kdy teploměr v Kamýcké 2, přízemní okno na severní straně, ukazoval 10 nad nulou (!!!), přes den muselo být víc, kronikář se pěkně potil při chůzi venku, tohle už nebylo ani předjarní, ale jarní počasí. V televizi ukazovali, že se probouzejí ze zimního spánku ježci a jezevci, v ZOO Praha si plameňáci, kteří by měli být schovaní, stavějí ve venkovním výběhu hnízda. Neuvěřitelně teplé počasí pokračovalo i ve čtvrtek 11. ledna. Večer přišel silný vítr (ráno v tisku psali, že na horách to byla vichřice). V pátek ráno 12. ledna to sice ještě trochu foukalo, ale to byl jen takový „jarní“ větřík – teploměr ukazoval 9 nad nulou. Stejný charakter počasí byl i o víkendu. Ochlazení přišlo v noci z neděle 14. na pondělí 15. ledna. Ráno před sedmou ukazoval teploměr nula stupňů. Jeden pod nulou ukazoval v přízemí Kamýcka 2 na severní straně teploměr v úterý 16. ledna. Na parkujících autech byla jinovatka. Přes den se teploty vyhouply na tři nad nulou. Večer hlásili nebezpečí vichřice po celé republice. Ve čtvrtek 18. ledna jsem byl v Praze, v poledne začal foukat silný vítr, proto jsem raději odjel už ve 14.00 hodin, ale počasí se uklidnilo. Vše začalo až večer kolem 11.00 hodiny. Nejprve silný vítr, bouřka, velké kroupy. Večer v televizi ukazovali aktuální informace o popadaných stromech, zničených střechách, převrácených kamiónech, autonehodách, atd. Na horách se vichřice změnila v uragán (v novinách psali orkán). V pátek ráno 20. ledna sice vítr foukal, ale snesitelně. V novinách psali, že si noční řádění vyžádalo tři oběti (v sobotu tisk informoval, že se počet obětí zvýšil na 5) na lidských životech na území republiky. Litoměřice z toho vyšly celkem slušně, cestou do práce jsem viděl jen popadané tašky ze střech. O víkendu sice foukal vítr, ale bez nějakých následků. V pondělí ráno 22. ledna byl po ránu klid, teploměr ukazoval 7 °C, ty hrůzy po republice (viz oddíl Z České republiky) se Litoměřic nijak nedotkly. V úterý 23. ledna ráno před sedmou ukazoval teploměr 4 pod nulou!!! Prudké ochlazení vydrželo i přes den, obloha byla zatažená bílými mraky věštící sníh. (na jihu Čech prý už sněží).

V Litoměřicích začalo sněžit pozdě večer. V noci na středu 24. ledna napadlo značné množství sněhu. Jel jsem do Prahy autobusem v 8.30 hodin, jelo se pomalu, před Prahou téměř krokem, do Holešovic se dojelo s tříčtvrtěhodinovým zpožděním. Po Praze se chodilo špatně, sníh nebyl uklizen, stále sněžilo. Zpět jsem jel v 15.00 hodin, silnice už byla průjezdná, stále sněžilo, ale již jen drobně. Autobus přijel zpožděn jen o pět minut. Litoměřice, jako Praha, nebyly uklizené. Ono to ani



nešlo. Ve čtvrtek 25. ledna ukazoval po ránu teploměr dva pod nulou, již nesněžilo. Takže nyní se zase (po vichřici) budeme bát povodní (v lesích stromy, které nevyvrátila vichřice, nyní zase padají pod tíhou sněhu). V poledne se mraky mírně (velmi mírně) protrhaly a pod přímými paprsky slunce sníh tál (ale mírně). Jinak bylo stále pod nulou, město se uklízelo (už to šlo). Večer si ještě lehce a krátce zasněžilo, ale to už bylo bezvýznamné.

V pátek ráno 26. ledna před sedmou bylo osm pod nulou (letošní rekord !), mrzlo jen praštělo, obloha zatažená, nesněžilo. Dopoledne ve městě pracovaly úklidové čety, bylo docela hezky. Víkend byl studený a nepříjemný. V sobotu odpoledne přišla velká chumelenice, sněžilo, v neděli přišla obleva, čtyři nad nulou. V noci na pondělí 29. ledna přišla opět vichřice (ve vyšších polohách se sněhem), v Litoměřicích to byl naštěstí jen silný vítr. Teploměr ráno v sedm ukazoval pět nad nulou. V úterý 30. ledna bylo po ránu 5 nad nulou, podivně sychravo, nepříjemně. Stejný charakter počasí byl i poslední lednový den ve středu 31. V sedm ráno ukazoval teploměr 4 nad nulou.

## ÚNOR 2007

První únorový den připadl na čtvrtek. Teploměr v sedm ráno ukazoval pět nad nulou, v noci foukal silný vítr, přes den se počasí trochu zklidnilo, nepršelo. V pátek 2. února byl stejný charakter počasí jako předcházející den. Víkend byl obdobný. V pondělí 5. února se ale ochladilo, v sedm ráno byla nula. V noci na úterý 6. února značně přšelo, teploměr v sedm ráno ukazoval dva nad nulou, zataženo, vlezlý vítr. V noci na středu 7. února si trochu zasněžilo, byl to ale sníh mokrý (teploměr kolem 23 hodiny večer ukazoval nulu), ráno v sedm bylo jeden nad nulou, příjemně moc nebylo. V noci na čtvrtek 8. února si ale zasněžilo pořádně, několik centimetrů, jenže ráno v sedm teploměr ukazoval jeden nad nulou. Do práce jsme šli v pěkné břečce. Odpoledne sice, jenom trochu, ale velmi nepříjemně za foukání větru, padal mokrý sníh. V pátek 9. února v sedm ráno byly tři nad nulou, cestou do práce všude mokro (nedalo se poznat, zda v noci přšelo), obloha zatažená. Kamýcký i Pokratický potok je plný vody. O víkendu byly teploty přes den kolem šesti stupňů, oblačno. V pondělí 12. února v sedm ráno ukazoval teploměr šest nad nulou, oblačno. V úterý 13. února bylo stejně jako předcházející den. Ve středu 14. února jsem byl v Praze, počasí jako předcházející dny, zvykově přijatelné. Ve čtvrtek 15. února bylo po ránu 5 nad nulou, lehce přšelo (tak to bylo zřejmě celou noc). Odpoledne se rozpršelo víc, Pokratický i Kamýcký potok jsou plné vody. Také se značně ochladilo, foukal studený severský vítr. V pátek 16. února bylo po ránu chladno, zataženo, sem tam spadla nějaká ta kapka, ale během dopoledne už nepršelo. Víkend byl nádherně slunečný i když chladný, přes den ukazoval teploměr 6 nad nulou. V pondělí 19. února bylo po ránu zataženo, teploměr ukazoval 3 nad nulou, v noci mohl být přízemní mrazík. V úterý 20. února, na svátek Oldřichů, bylo v sedm ráno 3 nad nulou, obloha zatažená, přes den 6 stupňů. Stejný charakter počasí byl i ve středu 21. února, večer se ale začalo ochlazovat, kolem 21 hodiny večer ukazoval teploměr nulu. V noci na čtvrtek zřejmě mírně přšelo, také se ochladilo, teploměr ukazoval ráno v sedm dva nad nulou, padal takový ten severočeský sliz. Pošmourno. Odpoledne se ale obloha značně protrhala, vykouklo sluníčko, teploměr se dostal na 8 stupňů, najednou tu byl předjarní den jako malovaný. Večer teplota opět klesla, téměř k nule. V pátek 23. února byly v sedm ráno jen dva nad nulou, ale přes den téměř deset. Teplotní rozdíly mezi nocí a dnem začínají být značně rozdílné. Odpoledne se mraky opět trochu protrhaly, ale ne tolik jako předcházející den. Teploty byly sice vyšší, ale foukal studený severský větřík, takže subjektivně se zdálo, že je chladněji než předcházející den. Víkend byl relativně studený, teploty přes den se po oba dny pohybovaly kolem pěti stupňů. V neděli si dokonce odpoledne lehce zapršelo. Lepší to nebylo ani v pondělí 26. února bylo ráno v sedm tři nad nulou, zataženo, subjektivně chladno. Ještě chladněji, jen dva nad nulou, bylo v sedm ráno v úterý 27. února. Přes den se teploty nedostaly nad pět stupňů, obloha zatažená, občas spadlo několik kapek deště. Odpoledne po 14. hodině se spustil krátký, ale vydatný slejvák. Poslední únorový den připadl na středu. Ráno byly tři nad nulou, zataženo. Ale odpoledne se dostavilo jaro. Nevím, kolik bylo stupňů, ale obloha se protrhala, bylo příjemně. Před

patnáctou hodinou se opět spustil pěkný slejvák a dvakrát si pořádně zahřmělo (až jsme se lekli) – poprvé letos! Jenže to vyhodilo proud v celém městě, kronikáři shořel zdroj u počítače a do druhého dne byl v napětí, zda se mu nevymazal i harddisk.

## BŘEZEN 2007

První březnový den připadl na čtvrtek. Ráno v sedm bylo pět nad nulou, přes den osm, zataženo, občasné mírné přeháňky. Hlavní starost, zda se nevymazal harddisk, se v poledne ukázala jako bezpředmětná, vše naskočilo jak má. Oba potoky, Kamýcký i Pokratický, jsou plné vody. V pátek 2. března bylo po ránu pět nad nulou, obloha zatažená, foukal mírný větřík, bylo docela příjemně. V sobotu 3. března došlo k prudkému ochlazení, téměř celý den sněžilo (velké vločky zvané „sedláci“), teplota mírně nad nulou. Vše ale okamžitě tálo, takže z nebe sníh, na zemi jako po celodenním dešti. V noci na neděli 4. března bylo úplné zatmění slunce (od 22.30 do 1.30 hodin), ale v Litoměřicích bylo vše pod mraky takže toho příliš vidět nebylo. Neděle byl slunečná, trochu se oteplilo (i když bylo stále chladno). Dopoledne jsem z okna svého bytu uviděl na ořešáku svého prvního letošního špačka. V pondělí 5. března bylo sice opět zataženo, teploměr ukazoval jen dva nad nulou (ráno v sedm), ale přes den se začalo příjemně oteplovat. V úterý 6. března bylo po ránu dokonce pouhých jeden nad nulou, v průběhu dne opět docela příjemné teplo, zatažená obloha se téměř protrhala, bylo předjarně, ranní oblečení začalo být „těžké“. Ve středu 7. března bylo po ránu už 5 stupňů, obloha protrhaná věštící pěkný den. Ve čtvrtek 8. března se mírně ochladilo a drobně pršelo. V pátek 9. března jsem byl v Praze, nepršelo, bylo docela příjemně. Sobota dopoledne 10. března bylo pošmourno, lehce pršelo. Odpoledne se vyjasnilo, bylo docela hezky. V neděli 11. března bylo na obloze modro, teploty stouply na 10 stupňů, nádherná. V noci na pondělí 12. března 2007 teploty klesly na nulu (ráno v sedm), v noci mohlo být i jeden pod nulou. Obloha modrá, nádherně a přes den 12 stupňů, v 15:00 hodin dokonce 15!. Neuvěřitelný teplotní rozdíl! Obdobné to bylo i v úterý 13. března 2007, jen po ránu bylo o něco „tepleji“, jeden nad nulou. V poledne ale opět téměř 15 stupňů, obloha modrá. Ve středu 14. března bylo už po ránu neuvěřitelných 10 nad nulou, obloha modrá, přes den 15 stupňů. Bylo to pomalu na košile. Ve čtvrtek 15. března ale ráno v sedm byla jen nula, vlezlo, obloha modrá. To jsou zhupy! V pátek 16. března byly teploty ráno těsně nad nulou, ale subjektivně měl člověk pocit, že je chladněji a vlezleji. Obloha na rozdíl od předcházejícího dne zcela zatažená. Od soboty 17. března do neděle 22. března jsem měl týden staré dovolené, do práce jsem přišel v pondělí 23. března. Po celý tento týden bylo chladno, někdy v polovině se dokonce vrátila zima, hlavně na Moravě, kde byly sněhové kalamity. Sníh padal i ve východních a středních Čechách, v Litoměřicích ale nikoliv (naštěstí). Počasí se začalo vylepšovat až v neděli 22. března. V pondělí 23. března byla obloha téměř modrá, po ránu 7 nad nulou, zřejmě přišlo skutečné jaro. Stejný charakter počasí byl i v úterý 24. března. Po ránu 4 stupně, přes den 15. Obloha téměř modrá. Výrazné oteplení nastalo ve středu 25. března. Po ránu byly sice jen 4 stupně, ale přes den 16, obloha modrá, sluníčko nádherně svítilo. Stejný charakter počasí byl i ve čtvrtek 26. března, den to nádherný. Dopoledne. Odpoledne se obloha zatáhla, ale nepršelo, mírně se ochladilo. V pátek 27. bylo po ránu zataženo, v sedm ukazoval teploměr tři stupně, odpoledne 11. Poslední březnový den připadl na sobotu. Bylo nádherně, ostatně jako po celý víkend.

## DUBEN 2007

První dubnový den připadl na neděli. Bylo nádherně, teploty v neděli 14 stupňů. Nádherně bylo i v pondělí 2. dubna, kdy v poledne bylo 16 stupňů, obloha jako vymetená. V úterý 3. dubna jsem byl v Kunštátě na Moravě u L. Kundery. Bylo sice o trochu chladněji než předcházející den, ale jinak nádherně. Při zpáteční cestě se v okolí Řípu obloha zatáhla (asi v 19.30 hodin) a vjeli jsme do prudkého lijáku. V Litoměřicích ale spadly prý jen asi čtyři kapky. Prostě tady neprší. Ve středu 4.

dubna ovšem bylo po ránu jen 2 nad nulou, přes den docela chladno, obloha modrá. Ve čtvrtek 5. dubna jsme se probudili do jednoho z nejchladnějších rán v posledních dnech. Teploměr v sedm ráno ukazoval rovnou 0 (nulu)! Obloha byla modrá, přes den 15!. V pátek 6. dubna 2007 bylo o něco tepleji, po ránu 5 stupňů, přes den 16, obloha zatažená nepršelo. Ty teplotní rozdíly jsou neuvěřitelné a nepříjemné. Velikonoční prodloužený víkend byl nádherný.

V sobotu byla obloha modrá, teploty až 15 stupňů, v neděli se ochladilo, obloha zatáhla, nepršelo, subjektivně bylo docela chladno. V pondělí se ale zase oteplilo, bylo polojasno, teploty se opět přiblížily patnácti stupňům. K ochlazení došlo opět v úterý 10. dubna, obloha zatažená, ale zase ani kapka deště. Začíná být nepříjemné sucho a prašno. Ve středu 11. dubna se začalo oteplovat. Už po ránu bylo polojasno, pět nad nulou, přes den dokonce 15 nad nulou. Opravdové jaro je zřejmě tady. Ale je sucho, Pokratický potok je zcela vyschlý. Ve čtvrtek 12. dubna bylo po ránu překvapivě chladno, jen 5 stupňů, obloha modrá. Ale v průběhu dne se teploty vyšplhaly až k 16 stupňům., večer kolem 18.00 hodin v Kamýcké 2 na okně na severní stranu bylo dokonce 20 stupňů! V pátek 13. dubna bylo ráno před sedmou 9 nad nulou, obloha modrá, v poledne téměř 20. Víkend byl překrásný, teploty téměř letní (až 24 stupňů), obloha modrá. Stejně to bylo i v pondělí 16. dubna, kdy teploty přes den dosahovaly 24 stupňů. Je velké sucho, po republice řada lesních požárů. V úterý 17. dubna bylo ráno v sedm 9 stupňů, ale subjektivní pocit byl, že je podstatně chladněji než předcházející den. Obloha je stále bez mráčku. Ve středu 18. dubna jsem byl v Praze. Teploty klesly asi o 10 stupňů, neuvěřitelná zima po extrémním teple (v tento čas) předcházejícího dne, ráno v sedm bylo sice ještě 10, ale v poledne jen 12 stupňů, téměř zataženo. Ve čtvrtek 19. dubna bylo po ráno jen 5 nad nulou, polojasno. Přes den bylo 16 stupňů. Relativně chladno, i když jinak příjemně, bylo i v pátek 20. dubna. Na obloze jen sem tam nějaký ten mráček. Víkend byl sice studený, ale nádherný, na obloze jen sem tam nějaký mráček. V pondělí 23. dubna bylo po ránu ještě sice trochu chladno, asi 9 nad nulou, ale v poledne se už teploty blížili dvacítky, obloha téměř modrá, nádherně. Jen to sucho je zlé. V úterý 24. dubna bylo po ránu 12 stupňů, obloha zatažená, bylo jasné, že si v noci konečně trochu zapršelo. Ale velmi málo, pod stromy bylo sucho. Přes den se teploty blížily dvacítky. Ve středu 25. dubna bylo tepleji, po ránu 12 stupňů, obloha protrhaná naznačující pěkný den. Ten se opravdu dostavil a teploměr se vyšplhal až na 21 stupňů. Nádherně bylo i ve čtvrtek 26. dubna. V poledne jsem byl v Třebušíně. Tam to pálilo jako na horách. Večer kolem 22.00 hodin bylo 16 stupňů. Nádherný den byl i v pátek 27. dubna. Víkend byl nádherný, v sobotu až 25 stupňů, v neděli o něco chladnější a trochu foukal vítr (zejména dopoledne). V pondělí se ale ještě více ochladilo, ráno v sedm jen 10 stupňů.

## KVĚTEN 2007

První Máj připadl na úterý. Opět se ochladilo, ale jinak bylo nádherně. K dalšímu ochlazení došlo ve středu 2. května. Ráno před sedmou bylo jen pět stupňů. Ale obloha modrá a stále ani kapka deště. Odpoledne ale bylo 15 stupňů. Stejně to bylo i ve čtvrtek 3. května a v pátek 4. května. Ráno se člověk třese zimou, v poledne potí teplem. Víkend byl relativně studený, v neděli přšlo na Moravě a někde i v Čechách, v Litoměřicích spadlo asi patnáct kapek. To sucho je hrozné. V pondělí 7. května bylo po ránu 10 stupňů, obloha modrá. Kamýcký potok je již hodně dlouho zcela vyschlý, králíky krmím granulemi, tráva není. V noci na úterý (státní svátek konce 2. světové války) 8. května dokonce přšlo (konečně!), v úterý byly po celý den přeháňky. Déšť to byl drobný, blahodárný, ale vzhledem k vyprahlosti půdy ho bylo málo. Ve středu 9. května bylo po ránu 10, v poledne 16 stupňů, občas zataženo, občas polojasno, ale nepršelo. Ve čtvrtek 10. května bylo po ránu pošmourno, v noci lehce přšlo, obloha plná mraků, teploměr ukazoval v sedm ráno 10 stupňů. Chladno bylo i v pátek 11. května. Doufám, že jsou to Ledoví muži, kteří přišli předčasně a bude lépe. V sobotu 12. května bylo pošmourno, značné přeháňky (konečně po těch měsících sucha!). V neděli 13. května naopak jasná obloha, teploty stoupaly, k večeru bylo 20 stupňů. V noci na pondělí 14. května značně přšlo, obloha zatažená, kolem osmé přišla ještě jedna menší přeháňka,

už po ránu bylo 16, v poledne 26 stupňů (!). K večeru přišla malá bouřka, v noci přšelo a opět bouřilo, v úterý 15. května 2007 bylo sice ráno v sedm 16 stupňů, ale foukal vítr a bylo jasné, že se prudce ochladí, což se stalo v odpoledních hodinách. Večer začalo pršet a zřejmě přšelo celou noc. Ve středu 16. května po ránu bylo velmi chladno, jen asi 10 stupňů, polojasno, přes den už sice nepršelo, ale teploty vystoupaly jen na 14 stupňů.

Ve čtvrtek 17. května se značně ochladilo, byl to nejstudenější den, opět se musely vytáhnout kabáty. Přestože předcházející dny přšelo, Kamýcký potok je stále vyschlý což dokazuje to strašné sucho. Země všechnu vodu vsákla. V pátek 18. května bylo po ránu jen 8 stupňů (noc byla velmi chladná), přes den se začalo oteplovat, v poledne bylo 18 stupňů. O víkend se mocně oteplilo, v neděli přes den teploty dosahovaly 25 stupňů, obloha modrá, na přímém sluníčku pařák. V pondělí 21. května bylo už ráno v sedm (Kamýcká 2, přízemí, severní strana) 21 stupňů (!), vytáhnul jsem krátké kalhoty a košili s krátkými rukávy. Obloha modrá, přes den 28 stupňů. V úterý 22. května jsem byl v Praze. Pařák to byl příšerný, udělal jsem si pěkný puchýř na chodidle levé nohy. Jít pěšky od Rudolfína na Florenc bylo utrpení. Autobus mi ujel před nosem a tak jsem šel na kafe. Když jsem vyšel ve 14.45, nevěřil svým očím. Obloha zatažená černými mraky, příjemně se ochladilo a začal foukat mírný vítr. Cestou do Litoměřic jsme projeli asi dvěma přeháňkami. Když jsem po 16.00 hodině v Litoměřicích vystoupil z autobusu, zase jsem se divil. Obloha černá, hřmělo, sem tam nějaká ta kapka, ale vzduch, na rozdíl od Prahy, byl jako v prádelně. Tady se vůbec neochladilo. Večer hřmělo, trochu přšelo, ale v noci na středu 23. května muselo pršet hodně. Ráno bylo příjemně, obloha téměř modrá. K večeru se zase začalo oteplovat. Ve čtvrtek 24. května bylo už po ránu značné teplo, na obloze jen sem tam nějaký ten mráček. Večer ukazoval teploměr 25 stupňů. Už po ránu v pátek 25. května bylo jasné, že bude pěkný pařák, nebylo daleko ke třiceti stupňům. Obloha bez mráčku. V sobotu 26. května to bylo stejné, ale v podvečer se zatáhlo a přišel přívalový déšť s krupobitím. U autobusového nádraží prý byla louže jež prý byla ve výši kol autobusů. Jinak k nějakým škodám nedošlo. Kronikář vše zažil v Kolibě na Zahradě Čech, kde se konalo setkání (první) spolužáků ze základní školy v ulici Na valech (U Domu kultury). Mírně se ochladilo, což bylo příjemné. (hasiči na Litoměřicku měli ten den kolem stovky výjezdů, ale šlo vždy o čerpání vody, k nějakým vážným škodám nedošlo). V neděli 27. května bylo zataženo, trochu si i mírně zapršelo. Šel jsem na zahradu cestou na Richard. Ta byla jako kdyby tu proběhl rej čarodějnic – samý kámen a hlína splavená ze strání. Ale když jsem vstoupil na Fafák kam chodím pro trávu králíkům, země byla sice napitá, ale nikoliv blátivá. Bez problémů se dalo sekat. Voda prostě při takovém dešti stekla. Ale přeci jenom se tráva zelená a trochu povyskočila. Dokonce i Kamýcký potok ožil, Pokratický je plný vody. V pondělí 27. května bylo po ránu 21 stupňů, obloha zatažená, nepršelo, dokonce se dá říci, že bylo příjemně. V úterý 28. května bylo po ránu 18 stupňů, obloha zatažená, bylo vidět, že v noci přšelo, sem tam i zahřmělo. Ochladuje se. Poznat to bylo již dopoledne, kdy začalo lehce pršet a na krátké kalhoty to již nebylo (včetně košile s krátkými rukávy). Ve středu 29. května po ránu bylo jen jedenáct stupňů, opět se vytáhly bundy, obloha zatažená. Ve čtvrtek 30. května jsem byl v Praze. Ráno jsem se klepal zimou, bylo jen 11 stupňů, vracel jsem se zpocený, jak se v průběhu dne oteplilo.

## ČERVEN 2007

První červnový den a Mezinárodní den dětí připadl na pátek. Už po ránu bylo 16 stupňů, obloha modrá, nádherně! V poledne bylo polojasno, začaly se shromažďovat kumuly (možná předzvěst bouřky), teploměr ve stínu v Kamýcké 2 na severní straně přízemí ukazoval 25 stupňů. Ty teplotní rozdíly, několik dní zima, pak vedro, to neustálé střídání teplot až o 10 stupňů, je neuvěřitelné – a nepříjemné. O víkend se zase ochladilo, ráno 10, přes den 16 stupňů, občasné (hlavně dopoledne), po oba dny, přeháňky. V pondělí 4. června to už po ránu bylo lepší, nepršelo, ale bylo zataženo. V úterý 5. června už bylo po ránu tepleji, obloha sice ještě zatažená, ale už to bylo letní. Přes den se stále oteplovalo. Ve středu 6. června byla obloha po ránu modrá, značné teplo věštící další oteplování. Ve čtvrtek 7. června začaly tropy, téměř 30 stupňů v poledne, ještě větší teploty byly

v pátek 8. června, kdy ráno v sedm již bylo 16 stupňů. Občas spadne trochu deště a zahřmí (na Moravě jsou ale průtrže mračen). V poledne se vedra proměnily na nesnesitelný tropický pařák. O víkendu to bylo teplotně k nevydržení, obloha bez mráčku, teploměr téměř na třicítce. V pondělí 11. června bylo ráno v sedm již dvacet stupňů, obloha jako vymetená. Třicetistupňová vedra pokračovala i v úterý 12. června. Je to k nevydržení.

Stejně to bylo u následující den ve středu 13. června, ale na obloze se začaly objevovat mraky. Jenže nespada z nich ani kapka. Teploty se ve čtvrtek 14. června ještě zvýšily, v poledne přesáhly ve stínu 30 stupňů. Odpoledne se spustil sice krátký, ale prudký liják, v podvečer spadlo ještě několik malých přeháněk. Ráno v pátek 15. června bylo dusno, jako kdyby vůbec nepršelo, na obloze mraky, teploty v poledne 31 stupňů. Po oba víkendové dny se mírně ochladilo, občas se přehnala i nějaká ta malá přehánka. V pondělí 18. června bylo po ránu „jen“ 15 stupňů, obloha potažená souvislým pásem mraků, z nebe lehce, ale vytrvale přšelo, v poledne ale bylo 25 stupňů, dusno, slabý déšť, prostě prádelna. V úterý 19. června se opět začalo oteplovat, ráno v sedm bylo 16 stupňů, obloha bez mráčku, v poledne 28 stupňů. Skutečná parna byla ve středu 20. června. V poledne bylo 31 stupňů! Šílené. Ve čtvrtek 21. června bylo ráno v sedm 22 stupňů, ale obloha na rozdíl od předcházejících dní zcela zatažená, cestou do práce na mě spadlo několik kapek. Navečer přišly dvě vlny bouřek a průměrný letní déšť. V pátek 22. června bylo po ránu trochu chladněji (příjemně), obloha polojasná. Víkend byl nádherný, v sobotu si trochu zapršelo, v neděli už nikoliv. V pondělí 25. června bylo ráno v sedm 17 nad nulou, přes den se teploty přiblížily k třicítce, ale obloha se zatáhla. Ještě v podvečer bylo 24 stupňů, ale pak přišel déšť. Zřejmě přšelo celou noc, v úterý 26. června bylo ráno v sedm 14 stupňů, obloha zatažená, v poledne teploty dosáhly jen 18 (!) stupňů. Byl to teplotní šok – rozdíl oproti předcházejícímu dni deset stupňů. Ve středu 27. června bylo ještě chladněji. Po ránu 16 stupňů, přes den 17 stupňů. Ve čtvrtek 28. června klesla teplota ráno v sedm dokonce na 11 stupňů, obloha zatažená. V pátek 29. června bylo po ránu jen 10 stupňů, ale obloha modrá, sluníčko svítlo a předznamenávalo oteplování. Víkend byl nádherný, teploty se vyšplhaly až k 30 stupňům.

## ČERVENEC 2007

V neděli k večeru 1. července se začalo zatahovat, potom spadlo několik kapek. V pondělí 2. července bylo po ránu zataženo, po ránu 12 °C, přes den dusno, teploty kolem 25 °C. V úterý 3. července jsem byl v Praze. Ráno bylo chladno, přes den příšerné dusno a vedro. Obloha polojasná. Večer v Litoměřicích se obloha zatáhla. V noci na středu 4. července dost přšelo, teploty klesly v sedm ráno na 10 stupňů, v poledne bylo jen 20, občas si lehce zapršelo. To střídání počasí je strašné. Přehánky a relativní chladno bylo po oba státní svátky, ve čtvrtek 5. na sv. Cyrila a Metoděje i v pátek 6. července na Jana Husa. Lepší to bylo v sobotu 7. července, v neděli 8. července přišel nárazový pařák, přes den 25 stupňů (na jižní Moravě prý 28). V noci na pondělí 9. července vydatně přšelo, opět se prudce ochladilo, obloha zatažená, v sedm ráno 15 stupňů. V noci na úterý 10. července značně přšelo, ráno v sedm bylo ještě chladněji, jen 12 stupňů, přes den se teploty nedostaly přes dvacítku. Obloha zcela zatažená. Odpoledne se spustil sice krátký, ale vydatný liják. Přšelo i v noci na středu 11. července. Po ránu bylo jen 11 stupňů, přes den 17. Neuvěřitelná to na červenec zima. Lepší to nebylo ani ve čtvrtek 12. července. Po ránu bylo jasné, že si v noci lehce zapršelo, v sedm bylo 11°C, obloha zatažená, přes den asi tak stupňů 17. Občas přišel maličký déšť. V pátek 13. července bylo ráno v sedm o celý stupeň tepleji než předcházející den – 12 °C. Obloha zatažená, v průběhu dne se ale začala mírně protrhávat a teploty se začaly zvyšovat. O víkendu propukly tropická vedra, přes den ukazoval teploměr ve stínu 30 stupňů.

*V pražském Klementinu naměřili teplotní rekord, v neděli v 15:00 tu naměřili 34,6 stupňů, což bylo o jednu desetinu více než v před 79 lety, v roce 1928.*

V pondělí 16. července ukazoval teploměr v Kamýčké 2 v přízemí na severní straně 25 stupňů, přes den hodně přes třicet. Stejně to bylo i v úterý 17. července. Ráno v sedm 25, přes den přes 30 stupňů, obloha jako vymetená. Ve středu 18. července bylo v sedm ráno sice opět 25 stupňů, ale

obloha polojasná a bylo znát, že se mírně (velmi mírně) ochladilo. Přes den teploty sice ještě přelezly 30 stupňů, ale již ne tak moc. Ale stále je to příšerné. V poledne se ale zatáhlo zcela, do toho tmavé mraky, kolem 13:00 hodin začalo jemně pršet. Začal foukat mírný, velmi příjemný větříček. Ve čtvrtek ráno 19. července bylo jasné, že v noci lehce pršelo, teploměr v sedm ukazoval „jen“ 22 stupňů (jaká to úleva!), zdá se, že tropy ztrácejí na síle. Snad.

V noci na pátek 20. července si opět lehce zapršelo, v sedm ráno bylo 20 stupňů, obloha zatažená, dusno, ovzduší jako v prádelně. Přes den se teploty stále pohybují kolem třicítky. O víkendu teploty začaly klesat, v neděli bylo množství přeháněk. V pondělí 23. a úterý 24. července jsem byl na semináři v Chebu. Na cestování vlakem bylo příjemně. V úterý 24. července přišla studená vlna, značně přeháňky. Po návratu do Litoměřic bylo večer jasné, že i tady dost pršelo. Ve středu 25. července bylo po ránu zataženo, teploměr ukazoval v sedm ráno 12 stupňů. Ve čtvrtek 26. července bylo po ránu 19 stupňů, obloha modrá, přes den dokonce 25 stupňů. Otepluje se. Parno bylo i v pátek 27. července i když o něco méně. Na obloze se začínaly v průběhu dne objevovat první mráčky. Víkend byl studený, teploty se po oba dny pohybovaly kolem 20 stupňů, v sobotu odpoledne začalo pršet, přeháňky pokračovaly po celou neděli, večer se rozpršelo trvale. Ráno v pondělí 30. července bylo po ránu jen 10 stupňů, bylo jasné, že celou noc pršelo (louže), přes den teploměr nepřesáhl 18 stupňů. Obloha zatažená. Deset stupňů po ránu bylo i v úterý 31. července, obloha zatažená, přes den sotva 18. Počasí neodpovídalo prostředku léta a školních prázdnin.

## SRPEN 2007:

První srpnový den připadl na středu. Po ránu bylo sice jen 10 stupňů, obloha ale jako vymetená (nádherně modrá), přes den už lehce přes dvacet, mírně se oteplilo. Odpoledne bylo nádherné. Ve čtvrtek 2. srpna bylo sice po ránu jen 11 stupňů, obloha nádherně modrá, přes den se ale teploty vyšplhaly na 25 stupňů. V pátek 3. srpna bylo po ránu 13, na obloze trochu mraků, přes den 24 stupňů. Víkend byl nádherný, teplota přes den kolem 20 stupňů. V pondělí 6. srpna se opět dostavil tropický den, přes den 30 stupňů, obloha jako vymetená, nádherné modro. V poledne to bylo strašné, když se vyšlo ven. A znova se aklimatizovat!!! V úterý 7. srpna bylo ráno v sedm 19, v poledne 30 stupňů, obloha modrá. Tropy jsou tady. Ve středu 8. srpna bylo ráno v sedm 20 stupňů, na obloze mráčky, cestou do práce na mne spadla dokonce jedna kapka deště, dusno. Ve čtvrtek 9. srpna bylo po ránu 20, obloha zatažená, v noci zřejmě spadlo asi 5 kapek deště, ovzduší jako v prádelně. V západních Čechách jsou přívalové deště, tady stále sucho. Zapršelo si až večer (a pršelo snad i v noci), trochu i hřmělo, ale na to sucho to nebylo nic. Od pondělí 13. srpna jsem na dovolené (3 týdny), do 31. srpna.

## ZÁŘÍ 2007

Jenže 31. srpna, jak jsem si plánoval jsem se nevrátil. Místo dovolené jsem byl v nemocnici a pak doma v pracovní neschopnosti. V práci jsem až od pondělí 17. září. Po ránu bylo 8 nad nulou, obloha modrá, v poledne 23 stupňů. V úterý 18. září byla obloha zatažená, celý den vytrvale pršelo, teploty kolem dvaceti. V Kamýčském potoce se tak objevilo trochu vody (potok, jež teče jen někdy a vlévá se do Pokratického potoka, je takovým indikátorem srážek na množství vody v kopcích okolo Plešivce). Oproti předcházejícímu dni byla středa 19. září nádherná, obloha modrá, teploty příjemné. Ve čtvrtek 20. září ukazoval teploměr v sedm ráno jen 5 nad nulou, obloha modrá, přes den ale bylo asi 16 stupňů. V pátek 21. září bylo ráno v sedm opět pět stupňů, přes den 18, obloha modrá, nádherné babí léto. Víkend byl překrásný, zejména neděle byla přes den téměř letní, teploty přes 20 stupňů. Přitom právě v neděli nastal astronomicky podzim, ale tuto skutečnost zřejmě zaznamenal jen málokdo. V pondělí 24. září bylo ráno v sedm sice jen 10 stupňů, obloha modrá, v poledne 24 stupňů! Nádherný to den. V úterý 25. září bylo ráno v sedm 11 stupňů, na obloze se už ale objevilo spousta mraků, přes den se zcela zatáhlo. Teplota v poledne se ještě sice držela na 20

stupních, ale celé odpoledne byly občasné mírné přeháňky. Ve středu 26. září se začalo ochlazovat, obloha zatažená, občas lehce sprchlo. Ve čtvrtek 27. září bylo ráno v sedm 14 nad nulou, obloha zamračená, mrholilo, foukal mírný vítr. První dva dny prodlouženého víkendu (v pátek 28. září byl státní svátek sv. Václava) propršely, v neděli 30. září se obloha rozjasnila, bylo modro a tepleji – nádherný to den, zřejmě poslední.

## ŘÍJEN 2007

První říjnový den připadl na pondělí. Obloha zatažená, ráno v sedm opravdová první podzimní mlha, ale docela příjemné teplo. Další dny bylo docela příjemně, občas si zapršelo. Ve čtvrtek 4. října bylo ráno v sedm dokonce 12 stupňů, stejné to bylo i v pátek 5. října. Víkend byl nádherný, na obloze sice sem tam nějaké ty mráčky, ale v podstatě slunečno. Stejný charakter počasí byl i v pondělí 8. října. V úterý 9. října bylo sice ráno v sedm o něco chladněji, jen 12 stupňů, obloha zatažená, ale jinak příjemně. Přes den ale bylo 18 stupňů, bundy byly těžké. Naprosto stejný charakter počasí byl i ve středu 10. října a to i přesto, že v sedm ráno bylo o dva stupně méně než předcházející den – 10 stupňů. Ještě chladněji – 8 stupňů, bylo ve čtvrtek 11. října. Teploty stále klesají. V pátek 12. října bylo ráno v sedm dokonce jen 5 stupňů, obloha zatažená, i přes den nebylo příliš teplo. Víkend byl příjemný i když chladný. V sobotu polojasno, v neděli přímo modro. Teploty po oba dny po ránu 5, v poledne 10 stupňů. V pondělí 15. října bylo ráno v sedm jen jeden nad nulou, ve „vyšších polohách“ města byla zaznamenána jinovatka, přes den modro a slunečno. Přes den ale bylo téměř 15 stupňů, ranní bundy a kabáty byly těžké. Stejně to bylo i v úterý 16. a ve středu 17. října. Ráno v sedm 5, odpoledne přes 15, příjemně. Výrazně zhoršovat se počasí začalo ve čtvrtek 18. října. Ráno sice ještě bylo 5 stupňů, ale obloha zatažená a bylo jasné, že v noci lehce pršelo. Přes den bylo několik přehánek a výrazně se ochlazovalo. V pátek 19. října ráno mírně pršelo (spíše to byl takový ten severočeský sliz), teploměr ukazoval v sedm 5 stupňů; pomalu se ochlazuje, babí léto je nenávratně pryč, začal opravdový podzim. Víkend byl pošmourný, občas lehce zapršelo a zafoukal si vítr. V pondělí 22. října bylo ráno v sedm jen tři nad nulou, foukal protivný, i když ne silný, vítr, občas spadla nějaká ta slabá přeháňka. V poledne se obloha protrhala. Byla téměř modrá (asi jeden z posledních letošních pohledů na modro bez mraků), teplota 5 stupňů, ale pronikavý chlad a to i na přímém sluníčku. Fouká to hold ze severu. V úterý 23. října ráno v sedm zataženo, 5 stupňů, chladno. Zdá se, že se teploměr ustálil na pěti stupních. Tak tomu bylo po ránu i ve středu 24. října a pochopitelně zataženo. Ve čtvrtek 25. října bylo po ránu jasné, že v noci pršelo, teploměr vystoupal na osm stupňů, zataženo. Přes den bylo 10 nad nulou. V průměru se trochu otepluje. V pátek 26. října bylo ráno zřejmé, že v noci opět pršelo, teploměr ukazoval 8 stupňů, zataženo. Trochu foukal vítr, ale nebyl studený. Víkend byl studený i když teploty se pohybovaly okolo 10 stupňů. V pondělí 29. října bylo ráno v sedm 5 nad nulou, docela chladno, obloha zatažená, nepršelo. Stejný charakter počasí byl i v úterý 30. října. Ve středu se mírně oteplilo, bylo polojasno, ráno 7 v poledne 10 stupňů.

## LISTOPAD 2007:

Ve čtvrtek prvního listopadu se po ránu ochladilo, jen dva nad nulou, po celý den byl takový pronikavý chlad, obloha polojasná. Stejně to bylo i v pátek 2. listopadu. Víkend byl docela příjemný, teploty přes den vystoupaly až na 12 stupňů. V pondělí 5. listopadu bylo po ránu sice jen 5 stupňů, bylo jasné, že v noci pršelo, obloha zatažená, ale přes den bylo docela příjemně. V úterý 6. listopadu ukazoval teploměr ráno v sedm 4 stupně, obloha zatažená, v noci opět pršelo. Vyschlý Kamýcký potok opět ožil, pršelo tedy dost. Stejný scénář se opakoval i následující den, ve středu 7. listopadu. V noci pršelo, obloha zatažená, teplota 5 stupňů (v sedm ráno v přízemí za oknem na severní straně v Kamýcké 2). Přes den si vzácně, ale přeci, sprchlo také. Foukal i nepříjemný vítr. V noci na čtvrtek pršelo o trochu více než obvykle, déšť neustal ani ráno v sedm, teploměr ukazoval svých obvyklých pět stupňů (to už je standart po několik dní), přes den vítr foukal, ale ne tak silný jako předcházející den. Nálada pošmourná až kormutlivá a spavá. V pátek 9. listopadu jsem byl v Praze, v Holešovicích při vystoupení z autobusu před sedmou to ještě šlo, ale na Českobudějovické to foukalo, prudce pršelo, takže jsem do Pacovské ulice, kde na škole učím,

došel jako hastrman. V půl dvanácté, kdy jsem ze školy vyšel, to již šlo. Sobota 10. listopadu byla studená, ale v neděli 11. listopadu dopoledne padaly trakaře. Byl to první letošní sníh v Litoměřicích a napadlo ho dost. Odpoledne sice tál, ale do toho padal sníh další, mokrý, v noci vše zmrzlo a v pondělí 12. listopadu to ráno v sedm bylo znát. Teploměr ukazoval přes víkend v poledne 5 stupňů, v pondělí ráno v sedm dva (v noci ale musel být mrazík), přes den sotva tři.

Občas si i zapršelo (sníh to už ale nebyl). Večer ale přšelo pořádně. Pokratický i Kamýcký potok jsou plné vody. Ale v úterý 13. listopadu ráno v sedm nejenže nepršelo, ale obloha byla polojasná. Teploměr ukazoval pouze jeden nad nulou – bylo to letošní podzimní nejchladnější ráno. V noci muselo mírně mrznout protože ulice byly místy trochu jako kluziště. Ve středu 14. listopadu bylo v sedm ráno pouze jeden nad nulou, drobně, ale vytrvale přšelo, na střeších zaparkovaných aut byla ještě jinovatka, znak to nočního mrazíku, všude kaluže. Ve čtvrtek 15. listopadu bylo ráno v sedm opět jeden nad nulou, ale nepršelo, obloha zatažená, foukal pronikavý nepříjemný studený větřík (v televizi ukazují sněhové kalamity v severních Čechách, Litoměřicku se ale naštěstí vyhnuly). V pátek 16. listopadu bylo poprvé ráno v sedm na teploměru jeden pod nulou, obloha polojasná, přes den občas vykouklo sluníčko, vlezlo. Stejný charakter počasí byl po celý víkend. V pondělí 19. listopadu v sedm ráno bylo jeden nad nulou, zataženo, vlezlo, slabý studený větřík. V poledne bylo polojasno a citelně se oteplilo (šlo chodit bez šál a čepic a s rozepnutou svrchní bundou). V úterý 20. listopadu bylo sice po ránu v sedm hodin pět stupňů, tedy tepleji než předcházející den, ale subjektivně bylo nevlídno a zdálo se, že je chladněji. Ve středu 21. listopadu po ránu 2 stupně, zataženo, mírný vlezlý vítr, nevlídno. Naprosto setejné počasí bylo i ve čtvrtek 22. listopadu. V pátek 23. listopadu se po ránu mírně oteplilo, bylo 5 stupňů, ale jinak zůstalo nevlídno a chtělo se hrozně spát. Víkend byl pošmourný, v neděli ráno sněžilo, ale přes den vystoupaly teploty na 5 stupňů takže odpoledne už nebylo po sněhu ani památky. Ošklivo bylo i v pondělí 26. listopadu. Dopoledne sice na chvilinku vykouklo sluníčko, ale před polednem se zatáhlo a trochu si zasněžilo. Vše ale okamžitě tálo. Foukal protivný studený vítr. Večer opět začalo sněžit, v noci sněžilo značně, Technické služby města uklízely po celou noc a ještě ráno v úterý 27. listopadu, když se šlo do práce. Teploměr v Kamýcké 2 (v přízemí severní strana) ukazoval v sedm ráno jeden nad nulou, bylo vlezlo. Ve středu 28. listopadu na stejném teploměru bylo ráno 2 pod nulou (!!!), první to skutečný mráz, cestou do práce byla obloha polojasná a prosvítalo značné množství hvězd (to už tu také dlouho nebylo!), počasí přijatelné (vítr příliš nefoukal). Ve čtvrtek 29. bylo ráno celých 7 (!) pod nulou (v Kamýcké 2, přízemí, severní strana), zataženo (sem tam protrženo), jinak docela snesitelné. Bílé překvapení čekalo poslední listopadový den, v pátek třicátého. Přes noc napadlo podle mého laického odhadu asi 5 cm sněhu, nádherně vypadalo Mírové náměstí, teploměr ukazoval jeden nad nulou, takže naděje na dlouhé trvání sněhové nadílky tady nebyla.

## PROSINEC 2007

První prosincový den připadl na víkendovou sobotu. Přes den bylo 6 stupňů, větrno, občasné mírné přeháňky, ještě tepleji bylo v neděli. V pondělí 3. prosince teploměr ukazoval v poledne 9 stupňů. Pět stupňů bylo v úterý ráno v sedm 4. prosince, obloha polojasná, docela příjemně. Teplé a nezdravé počasí pokračovalo i ve středu 5. prosince, nepršelo. Ještě tepleji bylo ve čtvrtek 6. prosince (bohužel se v poslední době vždy zapomenu po ránu podívat na teploměr). Sobota byla nádherná, teplota kolem 8 stupňů, počasí jako dělané na vycházky. O to horší to bylo v sobotu. Bylo pošmourné, občas si zasněžilo (padaly dokonce obří sedláci), ale vše hned tálo, teplota byla mírně nad nulou. V pondělí 10. prosince bylo po ránu 5 nad nulou, zataženo bez deště, vítr prakticky nefoukal, takže počasí bylo přijatelné. Stejný charakter počasí byl i v úterý 11. prosince. Ve středu 12. prosince ukazoval teploměr v sedm ráno 7 stupňů, bylo docela teplo. Šest nad nulou pak bylo po ránu ve čtvrtek 13. prosince. Ale ochlazuje se. V 10.00 hodin dopoledne ukazoval tentýž teploměr v Kamýcké 2 (přízemí, severní strana) 5 stupňů. V pátek 14. prosince byly ráno v sedm pouhé dva stupně nad nulou, vítr ale nefoukal a nepršelo. Od soboty 15. prosince do úterý 18. prosince jsem nebyl v práci. Ve středu 19. prosince bylo ráno v sedm 4 stupně pod nulou, pěkně mrzlo, ale po



sněhu nikde ani stopy. Mráz vydržel po celý den. Ještě větší mráz byl ve čtvrtek 20. a v pátek 21. prosince. Ráno bylo šest pod nulou, přes den dva pod nulou.

Od soboty 22. prosince 2007 až do úterý 15. ledna 2008 jsem na dovolené a proto počasí nezaznamenávám.

## **ZE ZASEDÁNÍ RADY A ZASTUPITELSTVA MĚSTA**

### **Z 1. zasedání Rady města 4. ledna 2007:**

Rada města (RM) schválila text příloženého dopisu, kterým Město Litoměřice deklaruje, že považuje soukromou základní školu LINGUA UNIVERSAL - s.r.o., Sovova 2, Litoměřice, za důležitou součást základního školství ve městě.

RM schválila uzavření Smlouvy o dílo na akci „Víceúčelový objekt Krajská ulice – stavební úpravy“ s uchazečem S-BAU Bohemia s.r.o., Krajská 66/7, Litoměřice.

RM schválila zdravotní a sociální komise při RM o člena MUDr. Pavla Svobodu.

### **Z 1. jednání Zastupitelstva města 25. ledna:**

Zastupitelstvo města (ZM) schválilo odepsání pohledávky příspěvkové organizaci Srdíčko, Litoměřice, ve výši 22 945,-Kč týkající se úhrady neinvestičních nákladů za postižené děti dojíždějící z jiných obcí.

ZM schválilo v rozpočtu na rok 2007 finanční prostředky pro stavbu Domova důchodců v Litoměřicích v minimální výši 15 milionů 516 tisíc a pro rok 2008 v minimální výši 21 milionů 570 tisíc,-Kč a zároveň schvaluje v rozpočtu za rok 2008 finanční prostředky na vybavení interiéru Domova důchodců v Litoměřicích v minimální výši 12 milionů 554 tisíc,-Kč.

ZM zvolilo Petra Dvořáka za člena Kontrolního výboru při ZM.

### **Z 3. jednání Rady města 1. února 2007:**

Rada města (RM) schválila zvýšení platby za elektrickou energii v *Domově pro matku a dítě* v Litoměřicích dle aktuálního tarifu distributora elektrické energie s účinností od 1. ledna 2007.

RM schválila uzavření smlouvy se společností *Výstavy s.r.o.* na pořádání vánočních trhů za podmínek dle smlouvy na rok 2006 s tím, že tato smlouva se uzavírá na dobu určitou do konce roku 2012.

RM schválila uzavření veřejnoprávní smlouvy Města Litoměřice na úseku projednávání přestupků proti veřejnému pořádku s obcemi Býčkovice, Trávčice a Staňkovice.

RM doporučila Zastupitelstvu města schválit předloženou smlouvu uzavíranou mezi Městem Litoměřice a Ústeckým krajem, Velká Hradební 3118/48, Ústí nad Labem na akci *Zadání veřejné zakázky na akci – Okružní křižovatka Na Valech – Masarykova ulice, Litoměřice*.

RM doporučila schválit uvolnění částky ve výši 200 tisíc Kč z rezervy města na rok 2007 na likvidaci černé skládky na pozemcích p.č. 5156/4, 5166/5, 5167, 5168/1, 5173/7 v k.ú. Litoměřice.

### **Ze 4. jednání Rady města 15. února 2007:**

RM schválila předložení smlouvy uzavíranou mezi Městem Litoměřice a firmou VARIA, s.r.o., Masarykova 1607/132, ÚL na akci „Investorsko-inženýrská činnost – Domov důchodců, ulice Zahradní, Litoměřice“ se zapracováním připomínek členů Rady města – sankce 0,01 %.

RM schválila zřízení přípravné třídy na Základní škole, Na Valech 53, Litoměřice. Třída bude zřízena pro žáky sociálně znevýhodněné, případně pro žáky s odkladem školní docházky.

RM schválila platové zařazení a příplatek za vedení pro ředitele příspěvkové organizace *Knihovny K.H.Máchy*, Mgr. Karla Františka Tománka dle návrhu s platností od 1. března 2007.

RM schválila v souladu s paragrafem 6 odstavce 4 zákona č. 202/1990 Sb., o loteriích a jiných podobných hrách, upuštění od povinnosti podávat žádost o povolení tomboly pro pořadatele maturitních a školních plesů, pořadatelé akci pouze ohlásí. Městský úřad Litoměřice bude kontrolovat podmínky provozování tomboly.

RM doporučila Zastupitelstvu města udělit Čestné občanství PhDr. Jindřichu Tomasovi – archivář, historik a velký znalec přátelství mezi profesorem Ferdinandem Blumentrittem, ředitelem reálky v Litoměřicích a národní hrdinou Filipín José Rizalem.

RM ukládá správnímu odboru, aby dne 10. 3. 2007 zajistil vyvěšení Tibetské vlajky na budově radnice. Zároveň RM rozhodla o připojení se Města Litoměřic k celosvětové akci „Vlajka pro Tibet“.

RM žádá paní Evu Břeňovou, aby před vydáním každého čísla „Radničního zpravodaje“ byl obsah rozeslán k připomínkování všem členům Rady města.

#### **Z 5. mimořádného jednání Rady města 5. března 2007:**

Rada města (RM) schválila uzavření smlouvy o dílo na vydávání Radničního zpravodaje s paní Evou Břeňovou a to po zpracování připomínek členů rady města.

RM schválila předložený sazebník pokut za správní delikty dle paragrafu 48/1 a, zákona č. 202/1990Sb., o loteriích a jiných podobných hrách.

RM vzala na vědomí rezignaci ředitele Městské nemocnice v Litoměřicích MUDr. Jiráňka ke dni 9. března 2007.

#### **Z 6. mimořádného jednání Rady města z 8. března 2007:**

Rada města (RM) za přítomnosti 7 členů RM pověřila MUDr. Leoše Vysoudila řízením Městské nemocnice do doby jmenování ředitele vzešlého z řádného výběrového řízení.

#### **Z 2. jednání Zastupitelstva města 8. března 2007:**

Zastupitelstvo města (ZM) schválilo uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a Ústeckým krajem, Velká Hradební 3118/48, Ústí nad Labem, na akci *Zadání veřejné zakázky na akci – Okružní křižovatka Na Valech – Masarykova ulice, Litoměřice.*

ZM schválilo vyčlenění finančního příspěvku na likvidaci černé skládky na pozemcích p.č. 5156/4, 5166/5, 5167, 5168/1, 5173/7 v k.ú. Litoměřice za účelem uhrazení poplatku za uložení na skládce v Úpohlavech v maximální výši 200 tisíc Kč z rezervy rozpočtu města Litoměřic.

ZM schválilo na návrh Rady města ze dne 15.2.2007 přepočítání vyúčtování za roky 2001-2005, prominutí a odpis pohledávek ve výši 50 tisíc 624 Kč včetně příslušenství pro TOM (Turistický dětský oddíl Tomíci) se sídlem Ladova 431/3, Litoměřice.

ZM schválilo po projednání, aby s účinností od 1.4.2007 byla ambulantní pohotovostní péče v regionu Litoměřicka hrazena z rozpočtu Města Litoměřice za předpokladu, že Zastupitelstvo Ústeckého kraje dne 24.4.2007 schválí dotaci ve výši 847 tisíc 500 Kč pro Město Litoměřice.

ZM schválilo záměr prodeje nemovitosti parcely č. 2732/10 o výměře 186 m<sup>2</sup> v k.ú. Litoměřice - provozní budova v areálu letního kina (občerstvení se zázemím a WC) za podmínky:

1. zřízení věcného břemene ve prospěch Města Litoměřice spočívající v právu užívání WC pro veřejnost v době konání akcí a provozu letního kina.
2. zřízení předkupního práva s tím, že kupní smlouva bude uzavřena za stejných podmínek, za kterých byla nemovitost prodána městem.

ZM vzalo na vědomí rezignaci člena zastupitelstva města MUDr. Romana Záhory (ČSSD), který se vzdal svého mandátu ke dni 25.1.2007.

ZM vzalo na vědomí prezentaci *Strategického plánu Litoměřic*.

### **Ze 7. jednání Rady města ze dne 15. března 2007:**

Rada města (RM) schválila podmínky vyhlášení výběrového řízení na obsazení místa vedoucího odboru školství, kultury, sportu a památkové péče Městského úřadu Litoměřice (dosavadní vedoucí Helena Bitrichová, která odchází do důchodu) a složení výběrové komise.

RM schválila zadání projektu na vytvoření návrhu busty a desky (modelování) Felixe Holzmann v roce 2007.

RM schválila uzavření smlouvy na údržbu jižní části Mostné hory s Tomášem Jirmusem.

RM schválila užití znaku Města Litoměřice v záhlaví textové části hospodářské knihy LHP a lesních map pro firmu EKOLES-Projekt, s.r.o., Jablonec nad Nisou.

RM schválila užití znaku Města Litoměřice na inlaji DVD s filmem *Vinařství na Litoměřicku*, pro firmu SOS ART Litoměřice, zastoupené panem Vlastimilem Šafránkem.

RM schválila smlouvu uzavíranou mezi Městem Litoměřice a ing. M. Morávkovou projektová a poradenská činnost v oblasti ekologie, Nevanova 1069/37, 16300 Praha-Řepy na akci *Vyhodnocení vlivu územního plánu města Litoměřice na životní prostředí a na území NATURA 2000*.

RM schválila předloženou smlouvu mezi Městem Litoměřice a firmou Investservis spol. s.r.o., Zelená 2870, Teplice, na akci *Multifunkční hala Litoměřice*, 2. etapa – dostavba a modernizace – výkon inženýrské činnosti.

RM schválila zábor veřejného prostranství na Mírovém náměstí za účelem umístění stánku s cukrovinkami a dětského vláčku od 2.4. do 9.4. 2007.

RM schválila uzavření veřejnoprávní smlouvy Města Litoměřice na úseku projednávání přestupků proti veřejnému pořádku s městem Terezín a městem Bohušovice nad Ohří. Smlouvy budou uzavřeny do 31.12.2007 s cenou 2 tisíce 500 Kč za každý řešený přestupek.

RM schválila nákup žacího traktoru ISEKI SXG 19HL z fondu reprodukce majetku Technických služeb Města Litoměřice.

RM schválila zapůjčení služebního mikrobusu Peugeot RZ s poznávací značkou 3U3 5413, který je v majetku Města Litoměřic Občanskému sdružení *Puellae Cantantes* za účelem dopravy na prestižní mezinárodní soutěž v Olomouci dne 31.3.2007.

### **Z 8. jednání Rady z 29. března 2007:**

Rada města (RM) schválila poskytnutí finančního příspěvku ve výši 10 tisíc Kč pro oddíl šermu Tělovýchovné jednoty (TJ) Slavoj Litoměřice pro účast na mistrovství světa, které se bude konat 10. až 18. dubna 2007 v Turecku. Příspěvek bude hrazen z rozpočtu odboru Školství, kultury, sportu (ŠK SaPP) z položky „granty“.

RM schválila zadání veřejné zakázky firmě STILMAT s.r.o. Žamberk na výměnu povrchu pro in-line hokej na Zimním stadionu v Litoměřicích.

RM schválila zřízení přípravné třídy na Základní škole, Havlíčkova 32, Litoměřice, dle zákona č. 561/2004 Sb. Třída bude zřízena pro žáky sociálně znevýhodněné, případně pro žáky s odkladem školní docházky.

RM schválila uzavření veřejnoprávní smlouvy Města Litoměřice na úseku projednávání přestupků proti veřejnému pořádku s obcí Velké Žernoseky.

RM schválila dohodu o vzájemné spolupráci mezi Městem Litoměřice a Policií České republiky – Obvodním oddělením Litoměřice.

RM stanovila obecné složení výběrové komise (3 členové z RM, 2 členové z Dozorčí rady Městské nemocnice v Litoměřicích, 1 nezávislý zástupce Odborové organizace Městské nemocnice v Litoměřicích a 1 odborník z Masarykovy nemocnice v Ústí n/L) a termín pro dodání přihlášek do výběrového řízení na pozici ředitele Městské nemocnice v Litoměřicích do 15. května 2007.

RM doporučuje Zastupitelstvu města přidělení investiční dotace ve výši 200 tisíc Kč pro tělovýchovnou jednotu Sokol Litoměřice na rekonstrukci podlahy a obložení stěn tělocvičny.

RM doporučila Zastupitelstvu města schválit návrh smlouvy o bezúročné půjčce s firmou GEOMEDIA s.r.o. na vybudování průzkumného geotermálního vrtu.

RM ukládá místostarostovi města ing. Palánovi seznámit Radu města s výsledkem jednání s ředitelkou Městských kulturních zařízení Mgr. Rybovou.

RM ukládá starostovi města Mgr. Chlupáčovi zajistit účast ředitelky Městských kulturních zařízení Mgr. Rybové na příštím jednání RM.

RM ukládá starostovi města Mgr. Chlupáčovi pověřit oddělení interního auditu k provedení kontroly v oblastech dle návrhů členů RM.

RM uděluje souhlas s rozšířením živnosti společnosti Výstavy spol. s.r.o. Na Vinici 948/13, Litoměřice, o ubytovací služby.

### **Z 9. jednání rady města 10. dubna 2007:**

Rada města (RM) schválila bezúplatný zábor veřejného prostranství na Mírovém náměstí a Sřeleckém ostrově pro Dům křesťanské pomoci Bethel za účelem pořádání Litoměřického festivalu soudobé křesťanské kultury – LIFE 2007 ve dnech 14. až 17. června 2007.

RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou N+N-konstrukce a dopravní stavby s.r.o. Litoměřice na akci „Cyklosteska Litoměřice – Třeboutice, II. etapa – část 1.

RM schválila uzavření smlouvy o dílo „Litoměřice – rekonstrukce průčelí“ na dům ulice Dlouhá 175/9, 176/11 a 177/13, Litoměřice“ s firmou JURIS LTM s.r.o. Želetická 2194, Litoměřice.

RM schválila poskytnutí finančního příspěvku z rozpočtové rezervy ve výši 5 tisíc Kč Severočeské filharmonii Teplice na pořádání koncertu v Litoměřicích v rámci 43. ročníku Festivalu Ludwiga van Beethovena, který se koná ve dnech 24. května až 21. června 2007 v Ústeckém kraji a zároveň použití znaku Města Litoměřic na propagačních materiálech.

RM schválila zadání veřejné zakázky „Úpravy a osvětlení hřiště základní školy Ladova Litoměřice“ firmě DAPS v.o.s. Litoměřice a předloženou smlouvu o dílo.

RM schválila zadání veřejné zakázky „Rekonstrukce hřiště základní školy Havlíčkova, Litoměřice“ firmě BUST s.r.o. Budyně nad Ohří a předloženou smlouvu o dílo.

RM schválila navýšení kapacity školní družiny ze 100 na 120 žáků a školního klubu z 50 na 80 žáků na základní škole Litoměřice, Ladova 5.

RM schválila převzetí záštity Města Litoměřice nad Společenským večerem Diakonie a zároveň podmínky pronájmu prostor Domu kultury stejné jako při akcích pořádaných městem.

RM schválila použití znaku Města Litoměřic Kynologickému spolku Litoměřice na plakáty a katalog mezinárodní výstavy psů *Nord Bohemia Canis* pořádanou ve dnech 19. a 20. května 2007 na výstavišti Zahrady Čech v Litoměřicích.

RM vzala na vědomí konání shromáždění KSČM dne 1. května 2007 v Jiráskových sadech (oslavy Svátku práce) na dopravním hřišti a dne 9. května 2007 (konec 2. světové války) u hrobu Rudoarmějců a u Památníku Richard v Litoměřicích.

#### **Z 10. jednání rady města 26. dubna 2007:**

Rada města (RM) schválila zábor veřejného prostranství na Střeleckém ostrově pro Hotel Roosevelt Litoměřice za účelem umístění prodejního stánku s občerstvením v termínu květen až říjen 2007. Podmínky provozování projedná žadatel s odborem územního rozvoje.

RM schválila bezúplatný zábor veřejného prostranství – Mírové náměstí dne 21. června 2007 pro Policii České republiky, Stránského 811/1, Litoměřice za účelem poprodání akce *Den Města Litoměřice s Policií České republiky Litoměřice*.

RM schválila smlouvu o výpůjčce faximilií rukopisů José Rizala mezi Městem Litoměřice a Příspěvkovou organizací Knihovna Karla Hynka Máchy v Litoměřicích.

RM schválila bezúplatné zapůjčení (výpůjčku) altánku na Střeleckém ostrově pro paní Miroslavu Brychnáčovou, Turgeněvova 588/5, Litoměřice za účelem uspořádání hudebního festivalu *Rock for animals* dne 8. září 2007.

RM schválila poskytnutí finančního příspěvku ve výši 10 tisíc Kč na podporu výstavy o A. Klárovi pro pořadatele *Sdružení pro Ústěckou synagogu a hřbitov*, 1. máje 96, Ústěk. Příspěvek bude hrazen z rozpočtové rezervy města Litoměřice.

**Poznámka kronikáře:** *spoluautorem scénáře je kronikář Oldřich Doskočil.*

RM schválila povolení podnájmu JUDr. Františku Divišovi v NP Mírové náměstí 18/10, Litoměřice u nájemce pana Svatopluka Bergla.

**Poznámka kronikáře:** *JUDr. F. Diviš je velmi dobrý fotograf, pravidelný účastník festivalu grafiky, kresby a fotografie Máchovy Litoměřice (viz katalogy festivalu).*

RM schválila zrušení výběrového řízení na obsazení místa vedoucího odboru školství, kultury, sportu a památkové péče Městského úřadu Litoměřice a vypsání nového výběrového řízení s upravenými podmínkami včetně výběrové komise dle připomínek členů Rady Města.

RM schválila poplatek za parkovné na krytém parkovišti u Hvězdárny ve výši 700,-Kč za měsíc.

RM schválila zahájení prací na projektu fotovoltaiické elektrárny na střeše základní školy Ladova, Litoměřice.

RM schválila poskytnutí finančního příspěvku ve výši 10 tisíc Kč pro Bigband Základní umělecké školy Litoměřice na podporu účasti na festivalu ve Francii, který se koná 15. až 17. června 2007. Příspěvek bude hrazen z rozpočtové rezervy Města Litoměřice.

RM jmenovala členem komise sportu Ing. Jana Vahalíka.

#### **Z 11. jednání Rady města 10. května 2007:**

Rada města (RM) schválila návrh smlouvy s formou DAPS v.s.o., Na Kocandě 22, Litoměřice, na rekonstrukci zahrady 5. mateřské školy ve Stránského ulici.

RM schválila zahájení spolupráce Města Litoměřice s Městem Vsetín na projektu Udržitelná energetika měst a obcí České republiky.

RM jmenovala paní Petru Rosenbaumovou na funkci sekretáře komise výchovy a vzdělávání při Radě města, RM zároveň odvolala paní Annu Neužilovou z funkce sekretáře komise výchovy a vzdělávání při Radě města.

RM vzala na vědomí informaci z jednání o situaci v Městských kulturních zařízeních Litoměřice, bod byl zařazen do řádného programu na příští jednání Rady města 22. května 2007.

#### **Z 12. jednání Rady města 22. května 2007:**

Rada města (RM) schválila bezúplatný zábor veřejného prostranství – Mírové náměstí dne 9. června 2007 pro Hotel Marina Labe Píšťany za účelem pořádání I. srazu historických válečných vozidel.

RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou Chládek a Tintěra, a.s., Nerudova 16, Litoměřice, na akci *Okružní křižovatka Na Valech – Masarykova, Litoměřice*.

RM schválila novou organizační strukturu Městského úřadu Litoměřice platnou od 1. 6. 2007.

RM odvolala Mgr. Veroniku Rybovou z funkce ředitelky příspěvkové organizace Městská kulturní zařízení v Litoměřicích ke dni 31. května 2007.

RM vzala na vědomí informaci MUDr. Hynka Hrnčíře o stavu a předpokládaném vývoji v zajištění lékařské péče v oboru zubního lékařství v regionu. (Poznámka kronikáře: celá republika se potýká s nedostatkem zubařů, Litoměřice nejsou výjimkou).

RM jmenovala pana Libora Hejhala členem komise sportu při Radě města.

#### **Ze 13. mimořádného jednání Rady města 31. května 2007:**

Rada města Litoměřic po projednání.

I. pověřila:

- 1.) řízením příspěvkové *organizace Městská kulturní zařízení Litoměřice* na dobu určitou do doby jmenování ředitele na základě výběrového řízení pana Daniela Kráska s účinností od 1. června 2007.

II. Uložila:

- 2) Mgr. Veronice Rybové předat osobě pověřené řízením příspěvkové organizace *Městská kulturní zařízení Litoměřice* veškeré věci a podklady potřebné pro řízení příspěvkové organizace a to k datu 1. června 2007.

#### **Ze 4. jednání Zastupitelstva města 31. května 2007:**

Zastupitelstvo města (ZM) schválilo uvolnění částky z rozpočtové rezervy města Litoměřic maximálně ve výši 300 tisíc Kč,- na provozování lodní dopravy.

#### **Ze 14. jednání Rady města 5. června 2007:**

Rada města (RM) schválila zábor veřejného prostranství na Lodním náměstí (cca 700 m čtverečních) pro cirkus Jo-Joo v době od 9.7.-15.7 2007.

RM schválila předběžnou studii budoucího uspořádání území přednádražního prostoru.

RM schválila výsledek výběrového řízení na dodávku výpočetní a foto techniky pro realizaci projektu *Hledání ztraceného ráje v Českém středohoří* – vítězem se stala firma *TuMA PC SERVIS Litoměřice*. Vítěz výběrového řízení byl určen losováním, které bylo realizováno na dnešním jednání z důvodů došlých téměř identických nabídek uchazečů v porovnání nabízené ceny a parametrů zboží.

RM schválila podmínky a termín výběrového řízení na obsazení místa ředitele Městských kulturních zařízení v Litoměřicích a složení výběrové komise ve složení: ing. Ivan Palán, Mgr. Karel Krejza, pan Jaroslav Tvrdík, vedoucí odboru Školství, kultury, sportu a památkové péče (ŠKaSaPP), zástupce HK, zaměstnanec příspěvkové organizace (PO) Městská kulturní zařízení (MKZ), Mgr. Zatlépalék a PhDr. Hanušová.

RM schválila uzavření smlouvy o zajištění a realizaci lodní dopravy po řece Labi v Litoměřicích se zapracováním připomínek členů RM.

RM schválila zasílání 1x výtisku Městem Litoměřice předplaceného Deníku Litoměřicka na adresu bydliště kronikáře a zapůjčení počítače, tiskárny a případně dalších prostředků, potřebných ke psaní a vedení kroniky města Litoměřic.

RM schválila zadání veřejné zakázky *Dodávka dřevěného kůru kostel sv. Václava Litoměřice* firmě *Chládek a Tintěra a.s.* Litoměřice a předloženou smlouvu o dílo.

RM schválila konání *Filmového léta – Kinematograf brlí Čadíků* v termínu od 1. do 5. srpna 2007 a zároveň bezúplatný zábor veřejného prostranství na Mírovém náměstí pro konání této akce.

RM schválila smlouvu o poskytnutí dotace za zabezpečení *Ambulantní pohotovostní péče* mezi Ústeckým krajem a Městem Litoměřice dle předloženého návrhu.

RM jmenuje na návrh tajemníka bakalářku (Bc.) Miroslavu Najmanovou do funkce vedoucí odboru školství, kultury, sportu a památkové péče.

RM jmenuje Jiřího Landu členem bytové komise při RM.

RM odvolala paní Věru Bečkovou z komise životního prostředí z důvodů jejího pracovního vytížení.

RM vyhlásila výběrové řízení na obsazení místa ředitele Městských kulturních zařízení Litoměřice.

### **Z 15. mimořádného jednání Rady města 11. června 2007:**

Rada města schválila:

1. výsledek výběrového řízení na funkci ředitele Městské nemocnice v Litoměřicích – příspěvkové organizace.
2. podmínky nájemní smlouvy uzavřené mezi společností TEREAL spol. s.r.o. a Fotbalovým klubem Litoměřice se zapracováním připomínek členů Rady města.
3. dodatek č. 1 smlouvy o dílo se společností S-BAU BOHEMIA spol. s.r.o.
4. smlouvu se společností BETONSTAV spol. s.r.o. o zajištění podmínek dostavby protipovodňového opatření.

RM jmenovala:

1. na doporučení výběrové komise ředitele příspěvkové organizace Městské nemocnice v Litoměřicích MUDr. Leoše Vysoudila na dobu neurčitou s účinností od 1. 7. 2007.

### **Ze 16. zasedání Rady města 19. června 2007:**

Rada města (RM) schválila změnu poplatků za umístění billboardů na území města Litoměřice s účinností od 1. července takto: do 6,5 metrů čtverečních – 15 tisíc Kč,- na rok, nad 6,5 metrů čtverečních – 30 tisíc Kč,- na rok.

RM schválila navýšení kapacity školní družiny ze 120 na 150 žáků Základní škole Litoměřice, Boženy Němcové 2.

RM schválila zadání veřejné zakázky *Osazení plošiny pro zdravotně postižené v kině Máj Litoměřice* firmě *Bernard Horejsek a spol. s.r.o.*, Podviní 73, Litoměřice, IČ: 00526282 a předloženou smlouvu.

RM schválila výpůjčku altánku na Střeleckém ostrově pro *KINOKLUB OSTROV, o.s.*, Svatováclavská 17, 412 01 Litoměřice, IČ: 68954310 v zastoupení Mgr. Renaty Vášové, organizátorky akce za účelem uspořádání hudební produkce v rámci *Filmového Festivalu Litoměřice* posedmé dne 25. srpna 2007.

RM schválila změnu názvu zařízení z *Azylového domu* na *Dům panny Marie Pomocné v Litoměřicích*.

RM jmenovala Ing. Martina Vebera členem zdravotní a sociální komise při Radě města od 1. července 2007.

### **Z 5. jednání Zastupitelstva města 28. června 2007:**

Zastupitelstvo města (ZM) schválilo změnu účelu využití finančních prostředků z ÚZ 5022 Geotermální elektrárna na zapuštění centrálního potrubí do zkušebního vrtu ve výši 7 milionů 500 tisíc Kč,-. Tyto finanční prostředky nebudou čerpány, pokud se podaří získat dotační finanční prostředky z jiných zdrojů do doby dokončení zkušebního vrtu.

ZM schválilo poskytnutí finančního příspěvku ve výši 150 tisíc Kč,- z rozpočtové rezervy města Biskupství litoměřickému na vydání knihy k 950. výročí založení svatoštěpánské katedrální kapituly v Litoměřicích.

ZM schválilo uvolnění finančních prostředků ve výši 330 tisíc,-Kč z rozpočtové rezervy města na pokrytí výdajů spojených s projektem *Hledání ztraceného ráje v Českém středohoří aneb klíčové kompetence pro zodpovědný život v místě a přenositelnost kulturního bohatství* – do doby obdržení finančních prostředků z dotace poskytnuté MŠMT (záloha na realizaci projektu na období duben – červen 2007). Po obdržení budou tyto finanční prostředky opět vráceny do rozpočtové rezervy.

ZM schválilo prodej nemovitosti parcely číslo 2732/10 o výměře 186 čtverečních metrů včetně provozní budovy čp. 488 v k.ú. Litoměřice v areálu letního kina (občerstvení se zázemím a WC) za podmínky:

- 1) zřízení věcného břemene ve prospěch Města Litoměřice spočívající v právu užívání WC pro veřejnost v době konání akcí a provozu letního kina.
- 2) Za cenu smluvní 760.536,-Kč se započtením vynaložených investic ve výši 660.536,-Kč, kdy doplatek kupní ceny činí 100 tisíc Kč,-, panu Michalu Hanzlovi, Palachova 32, Litoměřice. Zřízení předkupního práva k převáděným nemovitostem ve prospěch Města Litoměřice s tím, že nemovitosti budou nabídnuty ke koupi za cenu stanovenou znaleckým posudkem.
- 3) Pan Hanzl přizná a uhradí daň z převodu nemovitostí.

### **Ze 17. jednání Rady města 12. července 2007:**

Rada města (RM) schválila bezúplatný zábor veřejného prostranství – Mírového náměstí pro pana Kitchenera za účelem uspořádání hudební produkce skupiny *Flamengo Rain* dne 17. 8. 2007.

RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou *Archateliér 2000, a. s.*, Ke Kopečku 3374/2, Ústí nad Labem na akci *Zajištění autorského dohledu na stavbu Domova důchodců v areálu seniorů v Litoměřicích*.



RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a Oblastním muzeem v Litoměřicích, příspěvková organizace (p.o.), Dlouhá 173, Litoměřice na akci *Provedení záchranného archeologického dohledu v k. ú. Litoměřice, Dómský vrch – stavba domova důchodců*.

RM schválila nákup 1200 kusů kontejnerů na separované odpady o objemu 1 100 litrů za 4.980,-Kč bez DPH od firmy *ASP služby s. r. o. Praha*.

RM schválila objednání vypracování hydrogeologické mapy pro celé správní území vodoprávního úřadu v Litoměřicích od firmy *GEOMEDIA Praha s. r. o.* v ceně 100 tisíc Kč.

RM schválila návrh na schválení grantu ve výši 100 tisíc Kč – *Oprava malých sakrálních staveb v regionu*.

RM odvolává (z důvodu odchodu do důchodu) Helenu Bitrichovou k 31. srpna 2007 jako člena komisi při RM:

- Sportu
- Kultury a cestovního ruchu
- Zdravých měst
- Výchovy a vzdělávání

A jmenovala Bc. Miroslavu Najmanovou od 1. srpna 2007 členkou komisi při RM:

- Sportu
- Kultury a cestovního ruchu
- Zdravých měst
- Výchovy a vzdělávání

Jmenovala členem komise sportu při RM pana Radka Báníu členem komise sportu při RM.

RM schválila bezúplatné zapůjčení altánku (pronájem) na Střeleckém ostrově Příspěvkové organizaci – *Knihovna K. H. Máchy* v Litoměřicích za účelem uspořádání soutěžní přehlídky regionálních amatérských a poloprofesionálních skupin *Rockkalich 2007* dne 27. srpna 2007 s podmínkou jeho vyklizení a úklidu do 28. srpna 2007 s podmínkou jeho vyklizení a úklidu do 29. srpna 2007.

RM schválila poskytnutí finančního příspěvku 20 tisíc Kč z rozpočtové rezervy města – účast závodnice SK GP Litoměřice L. Pilzové na mistrovství světa ve skoku na trampolínách.

RM schválila použití znaku města při akcích

- a) při pořádání 2. ročníku tenisového turnaje *Vinařské Litoměřice TENIS OPEN 2007* konaného dne 4. srpna v Lovosicích
- b) při pořádání *Ortopedického sympozia* konaného ve dnech 10. až 11. ledna 2008 v Litoměřicích.

### **Z 18. mimořádného jednání Rady města 17. června 2007:**

Rada města schválila vítěze výběrového řízení na pořádání akce *Vinobraní Litoměřice 2007 – společnost Dream Production, s.r.o.*, Hrnčířská 10/1, Ústí nad Labem.

### **Z 21. jednání Rady města 30. srpna 2007:**

Rada města (RM) schválila přidělení nebytových prostor v ulici Teplická 1672/3, Litoměřice, pro *Centrum pro rodinu Terežín*, občanské sdružení, se sídlem Kréta 158, 411 55 Terežín, ve výši 525,-Kč za metr čtvereční za rok.

RM schválila příspěvek ve výši 20 tisíc Kč,- z rozpočtové rezervy města na akci *Den bez aut*.

### **Z 22. jednání Rady města 11. září 2007:**

Rada města (RM) schválila poskytnutí příspěvku ve výši 20 tisíc ,-Kč pro Tělovýchovnou jednotu (TJ) Slavoj Litoměřice na účast na mistrovství světa v aerobiku – Funk Hip Hop- Funky Dangers, které se uskuteční od 15.10. do 21. 10. 2007 v Bělehradu.

### **Ze 7. jednání Zastupitelstva města 20. září 2007:**

Zastupitelstvo města (ZM) schválilo zařazení do rozpočtu Města Litoměřic na rok 2008 finanční prostředky finanční spoluúčasti na realizaci projektu *Základní škola Litoměřice, Ladova 5 – zateplení objektu* ve výši 6 miliónů korun.

ZM schválilo prodej domů v ulicích Stavbařů 2002/2, 2003/4 a U Katovny 2005/4 v k.ú. Litoměřice dle předložených nabídek.

### **Z 23. jednání Rady města 27. září 2007:**

Rada města (RM) schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a akademickým sochařem Liborem Pisklákem, Litoměřice, na akci *Sochařská realizace kamenné kompozice kruhové křižovatky v ulici Na valech, Litoměřice*.

RM schválila uzavření smlouvy na akci *Obnova povrchu Máchovy ulice, Litoměřice*, se spol. DAPS v. s. o. Litoměřice.

RM vzala na vědomí rezignaci ing. Radka Lončáka, MBA na členství v Dozorčí radě Městské nemocnice v Litoměřicích s účinností od 1. listopadu 2007.

RM vzala na vědomí stížnost obyvatel Jezuitské ulice na průběh akce *Vinobraní 2007*.

RM se připojila k návrhu *Občanského sdružení Cantica Bohemica*, ženského komorního sboru Litoměřice, na udělení *Ceny Bedřicha Smetany* PhDr. Vladimíru Frühaufovi, a to na základě jeho dlouholetého působení a především dosažených výsledků v oblasti sborového zpěvu a reprezentaci města a regionu v zahraničí.

### **Z 24. jednání Rady města 11. října 2007:**

Rada města (RM) schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou *h-projekt, s. r. o.*, Podolská 5/90, Praha 4 na akci *Multifunkční hala Litoměřice – dostavba a modernizace – dokumentace pro zadání stavby*.

RM schválila rozdělení *Komise kultury a cestovního ruchu* na samostatnou *Komisi kultury a Komisi cestovního ruchu a marketingu*.

RM schválila uzavření smlouvy o dílo mezi Městem Litoměřice a firmou *DIGON spol. s. r. o.*, zastoupenou ing. Miroslavem Kukla – jednatelem, Louny, Na Valích 423, na přepracování a nové vydání knihy *Litoměřice a okolí*.

RM jmenovala MUDr. Petra Kubce za člena dozorčí rady Městské nemocnice v Litoměřicích.

### **Z 25. jednání rady města 23. října 2007:**

Rada města (RM) schválila uzavření dodatku ke smlouvě mezi Městem Litoměřice a firmou *N+N-Konstrukce a dopravní stavby Litoměřice, s.r.o.*, Nerudova 2215, Litoměřice, na akci *Cyklostezka Litoměřice – Třeboutice, II. etapa – část 1*.

RM schválila uzavření dodatku ke smlouvě mezi Městem Litoměřice a firmou N+N – Konstrukce a dopravní stavby, Litoměřice, s. r. o., Nerudova 2215, Litoměřice na akci *Litoměřice – parkové úpravy plochy za hradbami U hvězdárny*.

RM schválila nákup nákladního automobilu AVIA 31 s mechanickou rukou pro Technické služby města Litoměřice z fondu reprodukce Technických služeb města (TSM) Litoměřice.

RM potvrdila vítězného uchazeče výběrového řízení na akci *Litoměřice – Hvězdárna – stavební úpravy – klubová kavárna – společnost DUO-STAV s.r.o., Litoměřice*.

RM potvrdila vítězného uchazeče výběrového řízení na akci *Výměna oken pavilonu stravování základní školy Havlíčkova ulice – společnost Bust spol. s.r.o., Budyně nad Ohří*.

### **Z 8. jednání Zastupitelstva města 1. listopadu 2007:**

Zastupitelstvo města (ZM) schválilo uzavření smlouvy o finančním příspěvku mezi Městem Litoměřice jako poskytovatelem finančního příspěvku a MUDr. Tomášem Horákem jako příjemcem dotace pro účely vydání knihy *O výtvarných umělcích, uměleckých řemeslnících a výrobcích hudebních nástrojů Litoměřic* se zapracováním připomínky – poskytnutí části vydaných publikací k propagačním účelům města.

ZM schválilo uzavření smlouvy o dotaci na výstavbu kabin a sociálního zázemí na fotbalovém hřišti pro Tělovýchovnou jednotu (TJ) Sokol Pokratice – Litoměřice.

### **Z 26. jednání Rady města z 8. listopadu 2007:**

Rada města (RM) schválila přijetí memoranda s *Fotbalovým klubem (FK) Litoměřice*, kterým se deklaruje patnáctiletá doba nájmu k fotbalovému stadiónu Litoměřice mimo nebytových prostor, které neslouží ke sportovním účelům a zároveň souhlasí s tím, aby na tuto dobu pronajala *Tělovýchovná jednota (TJ) Slavoj Litoměřice* sousedící pozemek 4005/I v k.ú. Litoměřice Fotbalovému klubu Litoměřice.

RM schválila poskytnutí finančního příspěvku ve výši 5 tisíc korun *Pěveckému sdružení litoměřických učitelů* v Litoměřicích na vánoční koncert, který se bude konat 22. prosince 2007 v katedrále sv. Štěpána.

RM schválila uzavření smlouvy s firmou *INSKY, spol. s.r.o.* Ústí nad Labem na akci *Opěrné zdi A, B – Domov důchodců, Litoměřice*.

RM schválila uzavření smlouvy s firmou *INSKY, spol. s.r.o.* Ústí nad Labem na akci *Zajištění hradebního zdiva, Zahradnická ulice, Litoměřice*.

RM schvaluje použití znaku města Litoměřic pro Tělovýchovnou jednotu (TJ) Slavoj Litoměřice na propagačních materiálech při konání mistrovství světa v aerobiku.

### **Z 27. jednání Rady města 22. listopadu 2007:**

Rada města (RM) schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou *Gepard, s.r.o.*, V Ráji 919, Pardubice, na akci *„Rozšíření systému MKDS o dva kamerové body – Park“*.

RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou *MZK inženýring, s.r.o.*, Kostelecká 879, Praha, na akci *Multifunkční hala Litoměřice a modernizace areálu fotbalového stadiónu – inženýrská činnost*.

RM schválila poskytnutí finančního příspěvku ve výši 7 tisíc Kč z rozpočtu odboru školství, kultury, sportu a památkové péče pro *Sport Judo Litoměřice o.s.* na podporu účasti závodníka

Jaroslava Stalmachera na Mistrovství Evropy ve dnech 23. až 25. listopadu v Salzburgu (Rakousko).

RM schválila, aby lékařská pohotovostní služba ve spádovém území Litoměřice v roce 2008 byla zabezpečena na základě smluvního vztahu mezi Městem Litoměřice a Městskou nemocnicí v Litoměřicích za podmínky, že finanční prostředky budou uvolněny formou dotace z prostředků Ústeckého kraje a to v minimálně stejné výši jako v roce 2007.

RM schválila zvýšení ceny pro důchodce v jídelně dle předloženého návrhu.

RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou Sempra Praha a. s., U Topíren 2/860, Praha na zajištění dodávek sadbového materiálu okrasných květin.

RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou *DEUS-Ivana Dufková*, Litoměřice na akci Provedení celoplošné deratizace města Litoměřice.

RM schválila uzavření dohody o přičlenění honebních pozemků v k.ú. Litoměřice, Kamýk, Malíč, Michalovice u Velkých Žernosek, v celkové výměře cca 44 ha s honebním společenstvem Hrádek-Strážiště, Kamýk 100, Litoměřice zastoupené Petrem Soldátkem – honebním starostou s účinností smlouvy od 1.4.2007 z důvodů změny subjektu honebního společenství. Dohoda o přičlenění bude uzavřena na dobu neurčitou s roční výpovědní lhůtou za úplatu ve výši 20,-Kč/ha a rok.

RM schválila výpověď z nájmu nebytových prostor v Domě kultury – restaurace Babylon pro společnost *BENEŠ plus s.r.o.*, Ostrovní 465/5, Litoměřice.

RM odvolala členku Školské rady základní školy Na Valech PhMr. Marcelu Helclovou.

RM jmenovala za zřizovatele Mgr. Petra Hermanna členem Školské rady základní školy Na Valech.

RM souhlasila se změnou kategorizace zdravotnického střediska v Litoměřicích, ulice Pokratická, z kategorie B na kategorii A.

#### **Z 28. jednání Rady města 4. prosince 2007:**

Rada města (RM) schválila zvýšení cen obědů pro žáky základních a středních škol stravovaných příspěvkovou organizací Centrální školní jídelna (CŠJ) Litoměřice od 1. ledna 2008.

RM schválila navýšení včetně režie pro příspěvkovou organizaci Centrální školní jídelna Litoměřice z 11,- na 13,-Kč.

RM schválila pronájem části pozemku p.č. 4750 v k. ú. Litoměřice o výměře cca 22 metrů čtverečních (vodní plocha) k umístění přístavního mola od vlastníka pozemku České republiky, s právem hospodaření Povodí Labe, s. p., Víta Nejedlého 951, 500 03 Hradec Králové, na dobu určitou od 1. ledna 2008 do 31. prosince 2017 za cenu nájemného ve výši 440,-Kč.

#### **Z 29. jednání Rady města 2007:**

Rada města (RM) schválila vypsání nabídky na pronájem nebytových prostor v Domě kultury – konkrétně restaurace Babylon.

RM schválila uzavření smlouvy mezi Městem Litoměřice a firmou *Ing. Pro Litoměřice, s.r.o.* na akci *Malometrážní startovací byty – areál bývalých kasáren Dukelských hrdinů* (při silnici na Českou Lípu u výstaviště zahrada Čech).

Uzavření dodatku číslo 1 smlouvy o dílo na vydávání *Radničního zpravodaje* s paní Evou Břeňovou.

## **3. KULTURA**

### **LEDEN 2007:**

#### **Jazzové večery v domě kultury:**

Dům kultury Litoměřice naplánoval na první pololetí pět Jazzových večerů. První se uskutečnil 18. ledna v 19.00 ve foyeru, vstupné 120,-Kč. Hrál Zuban Summer v latinskoamerické atmosféře silně říznuté prvky jazzu. V únoru by měl hrát Vertigo kvintet.

#### **Hybnerová – Rašilov v divadle K.H.Máchy:**

Agentura *Sekultura* uvedla v městském divadle K. H. Máchy v úterý 16. ledna v 19.00 hodin divadelní hru inspirovanou povídkou Michaila Bulgakova *Pokus pes čili Potwor*. Režie a výprava Vanda Hýbnerová, Saša Rašilov, hráli Boris Hýbner, Saša Rašilov, Vanda Hýbnerová, V. Rašilov, J. Kovaříková.

Černé, groteskní, kruté a fantaskní. Profesor W. se rozhodl pro objevný experiment. Zjistit, zda voperování lidské hypofýzy a chámovodů bude mít vliv na omlazení organismu. Orgány budou odňaty čerstvě zemřelému člověku a následně transplantovány potulnému psovi.

...Jednoho prosincového večera v nejmenovaném městě, za rozsvícenými okny luxusního bytu podivínského profesora byl jedním řezem probuzen k životu Potwor...

Vstupné: 280, 260, 240 a 190 Kč.

#### **Den před představením vyšel v Litoměřickém deníku článek:**

Deník Litoměřicka, pondělí 15. ledna 2007, s. 16.

#### ***Potvor je příběhem o vině a svědomí***

Hybnerová s Rašilovem se po dvou měsících vracejí

Jana Michálková

Litoměřice-S groteskním i krutým příběhem *Pokus Pes čili Potvor*, inspirovaný novelou Michaila Bulgakova, přijíždějí do Divadla Karla Hynka Máchy v Litoměřicích již podruhé v této divadelní sezóně herci Vanda Hybnerová a Saša Rašilov.

„Jednoho prosincového večera v nejmenovaném městě, za rozsvícenými okny luxusního bytu podivínského profesora, byl jedním řezem probuzen k životu Potwor...“, uvádějí ve své hře autoři Hybnerová a Rašilov.

Fantaskní příběh o profesorovi W, který se rozhodl pro objevný experiment, jenž má zajistit, zda voperování lidské hypofýzy a chámovodů bude mít vliv na omlazení organismu, je lehkou komedií, která se mění v komedii d'ábelskou.

Orgány budou odňaty čerstvě zemřelému člověku a následně transplantovány potulnému psovi.

Postava profesora tíhne k postavě legendárního Fausta, fanatika poznání a vědeckého pokroku, jemuž žádná cena není dost vysoká.

Na jedné straně dokonalá chirurgická práce, omračující objev, na straně druhé podlost.

Bulgakov ve své novele *Psí srdce* spojuje dvě rozdílné skutečnosti. Svět lidský a zvířecí, svět dostatku a bídy, svět laskavých mravů a tvrdé výchovy ulice. Jeho příběh vyvolává otázku: jaký smysl má vytvoření nového tvora, jemuž bylo obětováno důvěřivé zvíře?

Satirickou hru *Pokus pes čili Potwor* napsal Saša Rašilov spolu se svou ženou Vandou Hybnerovou. Manželé spolu profesně pracují, píšou divadelní hry.

„Je to příjemnější a snazší v mnoha ohledech,“ řekl Saša Rašilov při svém posledním divadelním představení v litoměřickém divadle, hře *Omámený kolotoč*. „Na druhou stranu k sobě nejsme tak umírnění jako k ostatním kolegům a vše si rovnou vyříkáme“, dodal Rašilov.

Oba herci spolupracovali s pražským divadlem v Řeznické, kde také připravili tři autorské a režijní projekty – *Schnitzlerův Kolotoč*, podle Bulgakova *Pokus pes čili Potwor* a Ioneskovy *Židle*.

Do Litoměřic zítra přijíždějí s pražskou divadelní společností V JÁMĚ. Spolu s nimi se divákům představí například Boris Hybner či Václav Rašilov, Sašův bratr, který se rovněž věnuje divadlu.

Divadelní představení *Pokus pes čili Potwor* začíná zítra v 19 hodin. Pro toto představení platí divadelní předplatné, vstupné v prodeji stojí 280, 260, 240 a 190 korun.

Článek je doprovázen fotografií s popiskem: *Vanda Hybnerová a Saša Rašilov představili před dvěma měsíci litoměřickému publiku svoje úspěšné divadelní představení Omámený kolotoč*. Foto Kartel Pech.

## ÚNOR 2007:

### Jazzový večer v Domě kultury:

Vertigo kvintet byl hostem 2. Jazzového večera v Domě kultury 22. února od 19.00 hodin večer. Vstupné 150,-Kč. Velmi zajímavá kapela prezentující novou a originální tvář českého jazzu.

### Děti v muzeu:

V úterý 27. března se sešly dopoledne v litoměřickém muzeu děti základních škol z Ploskovic a z Pokratic. Byly to třídy, s kterými Oldřich Doskočil pracuje již delší dobu a vždy při každé návštěvě vymyslí něco navíc. Děti, kromě základní prohlídky muzea (tím se před časem začalo), už byly v Máchově světničce, u původního hrobu K.H.Máchy, zúčastnily se v prosinci 2006 „Dialogů historických postav“ v prostorách muzea, jež napsal Doskočil, nastudovali žákyně Střední pedagogické školy v Litoměřicích atd.. A nyní si mohli prohlédnout historické chladné zbraně a jednu historickou pistolí, vzít si je do ruky a seznámit se se základy šermu. Bylo to velké nadšení. Doskočil byl potom pozván na ploskovicou základní školu (termín bude určen), aby si zde také prohlédl (mj.) knihu, kterou děti píšou o litoměřickém muzeu a svých návštěvách.

## DUBEN 2007:

### Na čem pracuje akademický sochař a restaurátor L. Pisklák:

Akademický sochař a restaurátor Libor Pisklák z Litoměřic je mj. autorem exteriérových plastik – portrétů filipínského národního hrdiny José Rizala na hotelu Salva Guarda a profesora Ferdinanda Blumentritta v parku Na Valech, jenž nyní nese jeho jméno (ještě na počátku 20. století to byl park

Josefa rytíře Klecanského). Nyní opravuje a renovuje dvě barokní kašny na Mírovém náměstí v historickém centru města. Práci by chtěl dokončit do konce dubna. (Naposledy se tyto dvě kašny opravovaly před 15 lety). Ve svém litoměřickém ateliéru dokončil plastiky na zcela novou kašnu, která by měla stát na Kostelním náměstí v Litoměřicích u kostela Všech svatých. Kašna i její umístění by měla korespondovat s historickým prostředím, kde bude situována. Její výška nepřesáhne sokl kostela a její tvarosloví vychází z architektonických prvků jež jsou součástí historického jádra města. Na sloupech budou umístěny bronzové plastiky – parafráze na historické chrličce – démoni, ďáblové, draci. Spodní část architektury kašny bude vytvořena z dioritu, což je grafitově černý zátěžový kámen, který zapadne do čedičové dlažby. Reflektory, umístěné ve spodní části sloupů, budou kašnu osvětlovat. Slavnostní odhalení nové kašny na Kostelním náměstí město naplánovalo na 18. května.

### **O práci architekta Jiřího Jarkovského:**

Architekt Jiří Jarkovský žije a pracuje v Litoměřicích, ale je projektantem i české ambasády v Bruselu, Paříži a Kodani, ale také projektantem rezidence českého velvyslance ve Vídni. V Čechách se zaměřuje více na památkové objekty. V Litoměřicích Jarkovského ateliér v současné době připravuje chór pro pravoslavný kostel sv. Václava na Novém Městě (sladit broggiovskou architekturu a byzantského ducha českého pravoslaví není snadný úkol), řeší využití gotického hradu v Litoměřicích u Domu kultury, který by měl být využit jako „svatostánek“ vinařství s expozicí českého vinařství a víceúčelovým konferenčním sálem. Prezentován zde bude gotický portál ze 13. století. V objektu Hvězdárny (vyhlídková věž na hradbách) ateliér připravuje klubovou kavárnu, vzrušujícím projektem, kdy šlo o zasazení novotvaru do historického prostředí, bylo řešení nové kašny na Kostelním náměstí v Litoměřicích, na jejíž realizaci ateliér spolupracoval s akademickým sochařem Liborem Pisklákem.

### **O práci ředitele školy a sbormistra V. Hanče:**

Ředitel základní školy s rozšířenou hudební výchovou v ulici Boženy Němcové Václav Hanč je zároveň sbormistrem chlapeckého pěveckého sboru *Páni kluci*, který je jediným sborem svého druhu v severních Čechách. V současné době se pan ředitel a sbormistr V. Hanč zabývá pořádáním 11. ročníku dvoudenního festivalu sborového zpěvu *Litoměřická notička 2007*, na němž se ve třech festivalových koncertech představí veřejnosti na dvacet pěveckých sborů z Litoměřicka – Roudnice nad Labem, Lovosic, Žalhostic, Třebívlic, Křešic a Litoměřic. Možnost zazpívat si dostávají na festivalu i přípravné sbory základní školy v ulici Boženy Němcové. Škola využívá toho, že má ve škole k dispozici *Varhanní sál*. Sbor školy ale pravidelně koncertuje i na dalších místech ve městě..

Sborový zpěv na Litoměřicku má velkou tradici, víc jich mají jen na Liberecku. Litoměřicko je také líhni dvou univerzitních profesorů – Tomáše Fialy a Josefa Říhy. Oba jsou vynikajícími pedagogy na Pedagogické fakultě University Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem a oba mají zásadní vliv na své studenty.

Většina žáků litoměřických sborů také hraje na zobcové flétny a navštěvuje Základní uměleckou školu v Litoměřicích, kde se učí hře na nějaký individuální nástroj.

Chlapecký sbor Páni kluci se postupně rozrostl na 100 členný, letos oslaví již 13 let od svého založení. Je jedním z pěti sborů svého druhu v republice. Čtyři zbývající jsou v Praze, Hradci Králové a Pardubicích. Na malém městě jako jsou Litoměřice je to věc zcela ojedinělá.

## **KVĚTEN 2007:**

### **Jazzman Michal Nejtek:**

Michal Nejtek se narodil 20. dubna 1977 v Litoměřicích. Absolvoval *Konzervatoř* v Teplicích, obory klavír a skladba. Ve studiu skladby pokračoval na *Hudební akademii múzických umění* v Praze. Spolupracuje se skupinou *The Plastic People Of The Universe* – připravil orchestrální verzi projektu na texty Ladislava Klímy *Obešel já polí pět* a aranžoval též legendární *Pašijové hry*. Jako klavírista působí v souboru *Agon*. Hrál v jazzových skupinách (např. Jazzbox, Four Roses, Lee Davison). Nyní vede pseudominimanilistickou skupinu *Why Not Patterns* a hraje na klávesy v alternativní rockové skupině *Věcičky*.

***V Deníku Litoměřicka vyšel rozhovor:***

Deník Litoměřicka, úterý 15. května, s. 15:

**Jazzman Michal Nejtek míří do USA**

Turné s Kollerem bylo pro mne nahlédnutím do jiného světa, říká hudebník z Litoměřic  
Miloš Valeš

Hrál s Adamem Kollerem v jazzové kapele Jazzbox. Otec David Koller chodil na jejich koncerty a před rokem mu nabídl spolupráci na desce. Vznikla nová kapela. A Michal Nejtek, hudebník z Litoměřic, se v ní stal klávesistou.

***\*Co chystáte s Davidem Kollerem dál?***

Teď se připravujeme na koncertní šňůru po Spojených státech. Čeká nás osm vystoupení. V některých klubech zahrajeme společně s Lenkou Dusilovou a její kapelou. Někde budeme hrát samostatně. Zahrajeme třeba v Los Angeles, Dallasu, Denveru, San Francisku nebo v New Yorku. V létě budeme hrát na mnoha venkovních festivalech v Čechách a na Slovensku. A v listopadu s kapelou vyrážíme na šňůru už jen po Slovensku.

***\*Jak vůbec vznikla deska?***

Zároveň s deskou vznikla i kapela. Doopravdy zvláštní situace. Bylo to těžké a docela i dost dlouhé. Už v březnu jsem začal jezdit s Davidem do studia. Upravoval jsem písničky, dělal jsem harmonii, pracoval na formě, některé věci jsem i aranžoval. Práce bylo dost, v březnu jsme začínali a hotovo bylo v půlce října.

***\*Jak se vám líbí vaše deska Nic není na stálo?***

Ta deska podle mne není špatná. Je hodně barevná a myslím, že je velmi dobře zvukově zpracovaná. Zvuk dělal Ondřej Ježek a Tomáš Zúbek ve studiu *Sound square*. Oba dva letos dostali *Anděly* za zvuk, který dali deskám kapel *Kryštof* a *EOST*. To hovoří za vše.

***\*Jaké bylo pro vás turné?***

Turné bylo pro mne přeci jen nahlédnutím do jiného světa. Není mi pořád ještě úplně jasné jak to v něm vlastně funguje. Pop music je často taková velká bizarerie. Musel jsem se s tím částečně vyrovnávat. Ale myslím si, že dnes už je v této oblasti trochu lepší situace, než byla dříve. Nejenom s Davidem Kollerem, ale třeba i s Danem Bártou nebo Lenkou Dusilovou hrají jazzmeni. Přijde mi, že i ta naše pop music jde kvalitativně nahoru. Myslím, že je to dobře.

***\*Kde se vám nejlépe hrálo?***

Nejlepší koncerty jsme myslím zahráli v Brně a v Ústí nad Labem. V Brně byli lidi doopravdy nažhavení a odrazilo se to v atmosféře. Byla tam vynikající. No a v Ústí, si myslím, že nám to nejlépe sedlo hudebně.

Rozhovor je doprovázen portrétem M. Nejtky s popiskem: *Michal Nejtek považuje skládání a hraní hudby za něco na způsob dobrodružné procházky džunglí, a proto ho to baví.*

**Nestorům litoměřického archivnictví se dostalo nejvyššího ocenění:**

Nejvyššího ocenění v oboru archivnictví, které je možné v České republice získat, se dostalo dvěma nestorům litoměřického archivnictví. Prvním je nedávno jmenovaný čestný občan Města Litoměřic PhDr. Jindřich Tomas, druhým výtvarník, knihař a restaurátor knih a papírů Albín



Kuthan. Diplom a medaili *Za celoživotní zásluhy o české archivnictví* převzali z rukou ministra vnitra Ivana Langera a ředitele Národního archivu v Praze-Chodovci Václava Babičky.

### **Nová kašna na Kostelním náměstí:**

Město Litoměřice, přesněji, jeho představitelé, odhalili v pátek 18. května ve 14:00 hodin zbrusu novou kašnu na Kostelním náměstí (Je to čtvrtá kašna ve městě). Ta je dílem architekta Jiřího Jarkovského a akademického sochaře-restaurátora Libora Piskláka (s nimi spolupracovali Ivan Hruška a slévačská kovolitecká dílna bratrů Horákových z Podkrkonoší). Dílo stálo 700 tisíc Kč a bylo financováno z městského rozpočtu.

Nejprve zazněli žestě, poté promluvil starosta L. Chlupáč, následně sochař L. Pisklák a nakonec kašnu pokřtil pan biskup litoměřický Pavel Posád.. Zástupce firmy DAPS, která před časem rekonstruovala Kostelní náměstí, prohlásil, že prostor k něčemu takovému jako je kašna vybízela a proto už tehdy firma zavedla do středu náměstí vodní přípojku, aby se zde nemuselo, až čas dozraje, kopat.

Výška kašny nepřesahuje výšku soklu kostela, tvarosloví je odvozeno od historického jádra města (ale není historizující !) na sloupech jsou situovány bronzové plastiky - parafráze na historické chrlice – démoni, d'áblové, draci. Spodní část kašny je tvořena z dioritu (grafitově černý zátěžový kámen), jež dobře koresponduje s čedičovou dlažbou. Reflektory umístěné ve spodní části sloupů, kašnu osvětlují.

Nyní jde jen o to, aby nějaký vandal dílo neponičil.

Slavnostní odpoledne bylo za nádherného počasí zakončeno rautem přímo na Kostelním náměstí – zeleninové sáláty, tři druhy pomazánek, chleba a ze sladkostí například koláče. Kronikář snědl tři namazané chleby se škvarkovým sádlem – bylo skvělé. Pochopitelně nechybělo víno.

Z hostů byl přítomen místopředseda vlády a senátor Alexandr Vondra, který rovněž krátce promluvil.

**Poznámka kronikáře:** Kronikář využil jeho přítomnosti a hned mu vynadal. Že to chtěl říci veřejně při vernisáži výstavy Klarové v Úštěku (Město Litoměřice přispělo částkou 10.000 Kč) v pátek 1. června, ale když je tu po ruce... Když se senát rozšířil, vytlačil archiv České geologické služby (původně Klarův ústav) do jejího objektu, přesněji do kaple sv. Rafaela. Zde byly počátkem 90. let 20. století zrestaurovány fresky, ale ty jsou zastaveny regály a nedají se vyfotografovat do mé knihy s názvem *Klarové*. Takže když bude v Úštěku hovořit o hodnotách, měl by se také angažovat v nápravě. Takže uvidíme.

### **Odvolání ředitelky Domu kultury:**

Rada města na svém 12. jednání 22. května 2007 odvolala Mgr. Veroniku Rybovou z funkce ředitelky příspěvkové organizace Městská kulturní zařízení v Litoměřicích ke dni 31. května 2007.

## **ČERVEN 2007**

### **Proběhl 1. ročník sochařského sympózia v Litoměřicích:**

V neděli 3. června se ve 14.00 hodin konalo slavnostní ukončení 1. ročníku litoměřického sympózia v areálu výstaviště Zahrady Čech. Jeho organizátorem byl litoměřický akademický sochař-restaurátor L. Pisklák.

### **PhDr. Jindřich Tomas Čestným občanem města Litoměřic:**

V sobotu 9. června v 17:00 hodin se v divadle K.H.Máchy konala významná událost. Nestor litoměřických historiků a archivářů PhDr. Jindřich Tomas byl jmenován starostou Litoměřic L. Chlupáčem Čestným občanem Města Litoměřic. Večer moderoval místostarosta města J. Landa. Úvod slavnostního večera patřil klavírnímu vystoupení posluchačky Teplické konzervatoře Aleně Karpjukové. Následoval vlastní akt udělení Čestného občanství J. Tomasovi a to za přítomnosti

velvyslankyně Filipínské velvyslankyně v Praze a velvyslance České republiky na Filipínách. V druhé části vystoupil soubor *Filipínští madrigalisté* (zážitek to skvělý, poprvé jsem viděl takový soubor zpívat na židličích, posluchači byli provedeni celým světem – prostřednictvím skladeb – od Filipín přes USA, Španělsko, Kubu atd.). Na závěr se konal raut v hotelu Salva Guarda.

### ***Ohlas v tisku.***

Deník Litoměřicka, pondělí 11. června 2007, s. 9:

### **Otázka pro Jindřicha Tomase, čestného občana Města Litoměřice:**

(jmi)

Litoměřický historik a archivář Jindřich Tomas se stal čestným občanem Města Litoměřice. Je autorem řady archivních pomůcek a desítek studií zaměřených hlavně na dějiny středověkých měst a historii archivnictví. Věnuje se regionálním dějinám, napsal několik knih o Litoměřicích a je velkým znalcem přátelství mezi ředitelem litoměřické reálky Ferdinandem Blumentrittem a národním hrdinou Filipín José Rizalem. Čestné občanství udělil osmdesátiletému Jindřichu Tomasovi v sobotu v divadle K. H. Máchy v Litoměřicích starosta Ladislav Chlupáč.

### *Co pro vás udělení čestného občanství znamená?*

Moc mě to těší. Vidím v tom určitou symboliku – uznání práce historika města a ocenění za práci, kterou jsem věnoval vazbám mezi Litoměřicemi a filipínskou Calambou. V divadle mě překvapila přítomnost filipínské velvyslankyně, která sem přijela se skupinou skvělých filipínských madrigalistů.

Když jsem před lety sháněl informace o profesorovi Blumentrittovi, podařilo se mi setkat se s jednou z jeho žaček. Blumentrittovi byli zajímavá rodina. Jeden z jeho vnuků k nám ještě ve věku devadesáti let jezdil na návštěvu. Kořeny rodiny sahají do roku 1698 do Roudnice. První, kdo se jím začal u nás po válce zabývat, byl historik Josef Polišenský, profesor Univerzity Karlovy. Má na této tradici velkou zásluhu. Filipínský hrdina José Rizal, přítel profesora Blumentritta a velký humanista, byl vzácnou osobností. Měl evropské vzdělání, procestoval většinu světa a znalosti poté uplatnil ve své zemi. Přirovnal bych ho ke Gándhimu nebo Nehróvi. Litoměřice tak v minulosti zažily jak návštěvy filipínských velvyslanců, tak prezidentské rodiny.

### ***Z badatelského života PhDr. Jindřicha Tomase:***

Narodil se 23. května 1927 v Praze, absolvoval Filosofickou fakultu Univerzity Karlovy, studoval obor československé dějiny a pomocné vědy historické. Mezi jeho vysokoškolské učitele patřili K. Stloukal, V. Chaloupecký, V. Vojtíšek aj. Disertační práci věnoval hospodářským a sociálním poměrům v pražských městech první poloviny 16. století, většina jeho pozdějšího bádání se dotýká oblasti severních Čech, zejména Litoměřicka.

Jádro historického bádání J. Tomase spočívá ve studiu dějin měst v období středověku. Zabýval se obecnou problematikou raně středověkých center a jejich kontinuitou. Tuto tematiku studoval na příkladech Litoměřic, Žatce, Mostu a dalších měst v severozápadních Čechách. Nevyhýbal se ani složité problematice jako vzniku jihomoravských měst Znojma a Brna. Zejména na studiích věnovaných počátkům Litoměřic je možno postihnout obecný metodický přínos, který spočívá v nábězích k interdisciplinárně koncipovanému studiu. Práce o Litoměřicích, publikovaná v roce 1966, vedle přehledu archeologických nálezů na katastru města z pera archeologa M. Zápotockého, byla dlouhou dobu považována za vzor hodný napodobení.

Celou řadu prací věnoval také městskému vývoji v předbělohorských Čechách. V této souvislosti vznikl soubor příspěvků k dějinám cen a mezd, v nichž navázal na brněnského historika B. Mendla. Současně se zabýval problematikou sociálních a hospodářských dějin, zejména labského obchodu.

Nepřeberné množství článků věnoval regionálním dějinám, starším i novějším. Stál u zrodu příležitostných tisků věnovaných jubileím či památkovému bohatství měst okresu. Zvláštní okruh

jeho zájmu byl soustředěn na archivní teorii a v této souvislosti se zabýval možnostmi počítačového zpracování archivních fondů.

Od mládí jej zajímala problematika jihovýchodní Asie, zejména Indie. V roce 1990 mu bylo nabídnuto vyučování hinduistiky na pražské univerzitě. Řadu příspěvků vytěžil ze specifiky místní historické tradice vycházející z přátelství zdejšího profesora reálky Ferdinanda Blumentritta s představitelem filipínského národního hnutí José Rizalem. Výsledkem byla kniha vydaná městem Litoměřice o vztahu Rizal-Blumentritt (*TOMAS, J., José Rizal, Ferdinand Blumentritt a novodobé Filipíny*, Litoměřice 1998). Město Litoměřice také využívá jeho mimořádných historických a jazykových znalostí při četných návštěvách Filipínců. Lze bez nadsázky prohlásit, že J. Tomas je důstojným nástupcem historika Julia Lipperta, autora o dějinách Litoměřic z 2. poloviny 19. století.

Mnohé jeho studie byly shrnuty do publikace *Od raně středověké aglomerace k právnímu městu a městskému stavu*, eds. Klápště, Kotyza, Litoměřice 1999, podílel se na monumentální publikaci *Dějiny města Litoměřic*, Litoměřice 1997 atd.

Letos, 23. května, bylo PhDr. Jindřichu Tomasovi 80 let.

### **Sbormistr V. Frühauf sedmdesátníkem:**

Litoměřický sbormistr a skladatel Vladimír Frühauf oslavil své sedmdesátiny v divadle K.H.Máchy, kde mu v pátek 15. června od 19.00 hodin zpíval ženský pěvecký sbor *Cantica Bohemica*, který jubilant dirigoval. Večer měl proto také přílehlavý název: *Koncert pro sbormistra*. Panu sbormistrovi, sboru a hudebním hostům tleskalo celé, zcela zaplněné, divadlo.

Lovosický rodák, hudební pedagog a organizátor hudebního života Vladimír Frühauf je dlouholetým sbormistrem litoměřických sborů Hlásek a Máj a zakladatel ženského komorního sboru *Cantica Bohemica*. O hudbě přednášel, inicioval vznik pobočky *Kruhu přátel hudby* v Litoměřicích, před sedmi lety obdržel *Cenu Františka Lýska* za vynikající celoživotní výsledky v dětském a mládežnickém sborovém zpěvu.

Pod jeho vedením získal *Máj* absolutní vítězství v kategorii mládežnických špičkových sborů v Neerpeltu v roce 1994, o čtyři roky později (1998) prvenství v kategorii ženských sborů v Římě. V roce 2004 získala *Cantica Bohemica* absolutní prvenství v mezinárodní soutěži adventní a vánoční hudby, letos sbor na II. ročníku mezinárodní soutěže duchovní hudby *Musica Religiosa* v Olomouci obdržel první cenu a zlatou medaili.

**Poznámka kronikáře:** koncert organizovalo *Občanské sdružení Cantica Bohemica Litoměřice* pod záštitou města Litoměřice.

### **Rozhovor s panem sbormistrem in:**

Litoměřický deník, číslo 141, pondělí 18. června 2007, s. 15.

**Zájem o zpěv mě fascinuje, řekl v divadle**

(jmu)

*Vladimír Frühauf pracuje s pěveckými sbory už od roku 1960. Nejvyšší ocenění s nimi sbírá jak na domácí, tak na zahraniční scéně. Připomeňte nám úspěchy sborů.*

Sbor *Hlásek* se už na konci 60. let a v první polovině 70. let zúčastňoval ústředních kol národních pěveckých soutěží, kde úspěšně soutěžil s vynikajícími sbory velkých měst, jakým byl liberecký *Severáček* nebo *Kantiléna Brno*. V roce 1971 jsme například získali takzvaný *Bronzový vavřík*, v roce 1973 *Zlatou palmu* v Opavě, úspěšný pro nás byl i festival vokální tvorby v Jihlavě.

Vzhledem k tomu, že jsem působil na pedagogické škole v Litoměřicích, měl jsem příležitost vystupovat hlavně s pěveckým sborem *Máj*. Když se po roce 1989 otevřely hranice a mohli jsme koncertovat i jinde než v NDR, Polsku a Maďarsku, zpívali jsme na festivalech v Německé spolkové republice, Itálii nebo Belgii, kde jsme byli celkem třikrát a pokaždé jsme vyhráli. Dvakrát v soutěži takzvaných školních sborů, potřetí ve vyšší soutěži, která měla evropskou úroveň a

vystupovaly zde i univerzitní sbory. Zde jsme v roce 1994 získali to nejvyšší ocenění. Ze sta možných bodů jsme tehdy od poroty získali devadesát sedm, čehož si velice považují.

*Dá se některé z míst označit za mimořádné?*

Řekl bych, že tím například bylo vystoupení *Máje* na soutěži v kategorii ženských sborů ve Vatikánu v roce 1998, kde jsme získali také první cenu. Setkali jsme se zde s papežem Janem Pavlem II., který náš sbor přivítal česky.

*Kterému ze sborů, jenž jste vedl, patří vaše srdce?*

To se nedá říct. S každým sborem jsem prožil kus života, každý vyžadoval jiné pedagogické vedení. V současné době pracuji se sborem *Cantica Bohemica*, jehož zpěvačky jsou moje odchovankyně. Přestože dnes to jsou zralé ženy, vidím v nich stále ty malé desetileté holčičky, které chodily do sboru. Když vidím, že v nich zájem a elán zůstal, úplně mě to fascinuje. I když život přináší trable, oceňuji, že v sobě dokáží najít sílu přijít na zkoušku, dokáží se koncentrovat a dávají mi najevo, že je zpívání baví.

## LITOMĚŘICKÉ DIVADELNÍ TŘÍDENÍ 2. ročník divadelního festivalu 22. - 24. června 2007

<b>22. června</b>	<b>10:00</b>	<p><b>Divadlo Metro – Černé divadlo Františka Kratochvíla (Praha)</b> <b>MALOVÁNÍ NA TMU</b></p> <p>Černé divadlo Františka Kratochvíla je svou podstatou na světě jedinečné a je chráněno celosvětovým patentem. Na rozdíl od jiných černých divadel používá jako výtvarný a sdělovací prostředek čáru - kresbu. Čára, jednoduchá grafická linka nám dává neuvěřitelnou možnost zapojit do představení naši představivost, neboť z čáry může být židle, autíčko, obláček nebo kůň. Černé kreslené divadlo je poetické divadlo, jeho vizitkou je stylová čistota, vypráví o vážných věcech s poezií, usměvem, humorem, ironií, aniž by potřebovalo slova. Černé divadlo je všude znovu vítáno a žádáno pro svoji sdělnost a jazykovou bezbarierovost a setkává se s velkým ohlasem jak na své domovské scéně v pražském Divadle Metro, tak i v zahraničí. vstupné: 50 Kč</p>
	<b>20:00</b>	<p><b>TMA divadlo (Terezín)</b> <b>Maurice Hennequin: PROLHANÁ KETTY</b></p> <p>Situační francouzská fraška z dvacátého století založená na principu zatloukání a zaplétání se do lží. vstupné: 75 Kč</p>
<b>23. června</b>	<b>10:00</b>	<p>Divadelní soubor Li-Di (Litoměřice) <b>DVOREČEK</b></p> <p>Improvisační představení litoměřického dětského souboru Mladivadlo. vstupné: 30 Kč</p>
	<b>15:00</b>	<p>Theatro Pantomissimo (Praha) <b>MIME MUST GO ON!</b></p> <p>Stačí holá scéna, paprsek světla, člověk s bílou maskou na tváři a místo slov gesto a hudba. Člověk s tajemstvím. A přece je v tom síla, která se dotkne vašeho srdce. Máte pocit, že vám pantomima nic neříká? Přijďte se podívat, a přesvědčíte se o opaku. Dvojice mladých mimů před vámi rozehraje krátké příběhy, které probudí vaši fantazii a budete se při nich smát i plakat. Protože právě u vás začíná ten příběh – smutný, veselý, hravý, něžný, filozoficky laděný, krutý. Takový, jaký si přejeme a záleží jen na vás, jak jej uvidíte. Vždyť náš život je plný příběhů, a ty nejsilnější slova nepotřebují. Jednotlivé příběhy jsou propojeny písněmi. Zjistíte, že příběhy beze slov vám dokážou sdělit víc než sáhodlouhé texty a projevy. Když jednou okusíte, přijdete podruhé zas – protože každé představení Theatra Pantomissima je jiné. vstupné: 50 Kč</p>
	<b>20:00</b>	<p>Divadlo Vizita (Praha) <b>NÁHODNÉ OPYLENÍ</b></p> <p>Každé představení divadla Vizita je <u>premiéra</u>. Jaroslav Dušek pronáší, co mu jeho plodná slina na jazyk přinese, a dále vyřčené rozvíjí do neuvěřitelných konstrukcí, které do sebe nejen zapadají a mnohdy se i rýmují, ale často mají i smysl a hloubku. Mnohdy ovšem taky ne – a to je na představení fascinující. Snad neexistuje obor nebo oblast, které by se ještě pan Dušek nedotkl. Skvěle ztělesní jakoukoliv postavu, zvíře, rostlinu, věc, pojem, ideu. Naprosto</p>

		neuvěřitelně dokáže rozehrát například hru vlastních malíčků anebo ztvárnit "Proměnu", za kterou by se nemusel stydět ani Franz Kafka. vstupné: 160 Kč
<b>24. června</b>	<b>20:00</b>	Ježek a čížek (Praha) <b>KŘEČEK V KANAPI</b> na motivy Haškovy Aféry s křečkem Milá teto, Bohouš koupil křečka. Tečka. Křeček utekl do kanape. Škrábe, smrdí, prská. Tečka. Táta koupil fretky, aby vypudily křečka. Tečka. Jenže fretky lížou křečka. Tečka. Máma nasadila do kanape krysy a Tonda přinesl ježky. Všichni jsou teď v kanapi. Teto, co nás čeká? Tvoje Bětka. Tečka  <b>režie: Petr Šourek</b> režijní spolupráce: Olga Cieslarová a Jana Medlíková výprava a masky: Vladimíra Šturmová videoshot: Matěj Al Ali kamera: Jan Látal hrají: herci bezdomoveckého divadla Ježek a čížek vstupné: 75 Kč

Festival finančně podpořila NADACE ŽIVOT UMĚLCE  
**ČERVENEC 2007:**

**Litoměřický kořen – 13. ročník**

Jistoty českého bigbitu *Echt!*, *UJD* i *Ty syčáky*, naši tanečnější world music skupin *Neočekávaný dýchánek* i *Ahmed má hlad* a hlavně evropské hvězdy etno hudby v čele s francouzskou romskou zpěvačkou Ronou Hartner nabízel tři dny 13. ročník festivalu *Litoměřický kořen* v letním kině v Litoměřicích. Předností bylo opět divadelní šapitó, hrál v něm i výborný soubor *Buchy a loutky*, německá skupina *Schmarowotsnik* a naši žongléři, kteří nešetřili vtípky. Dopolední programy festivalu byly hlavně zde, altán kina zase nabídl dětem i dospělým pestrý výtvarný workshop. Pořádající agentura *Modrý z nebe* ví, jak publikum pobavit. První den patřil písničkáři Jakubu Koubkovi, skupině *Trabant* i Komornímu orchestru *Berg* – hrál i Stravinského a další klasiky - . Večer vyvrcholil projekcí rumunského filmu *Gajdo*, díla to s divokou a živočišnou Ronou Hartner v roli zpěvačky. Ještě byla mladá. Druhý den vtípkoval *Echt!* na téma déšť – a on přišel (prostě přšelo) a komplikoval publiku i zvukaři život. Až do večera. Déšť padal i na produkci *Neočekávaného dýchánku* jež míchal balkánský a židovský folklor v originální směs k tanci. Sprchlo i na německé rockové *Jane Walton* ovlivněné kabaretem. Ozdobili si pódium trpaslíkem, obrazem a pokojovými lampami, zpěvák v obleku lidi slušně rozhýbal. K tanci hráli i klezmerem ovlivnění *Di grine Kuzine* z Berlína a šikovnou zpěvačkou-harmonikářkou, večer končili maďarští *Makám*, skupina snad až příliš tradiční. V sobotu slovenská písničkářka Zuzana Homolová zpívala temné balady, dominikánští *Psycho Key* překvapili. Zněli dost rockově na Kořen, ale uměli rozhoupat lidi i příjemným reggae. Jejich „indická“ zpěvačka zpívala v sedě, zato zpěvák francouzsko-mezinárodní skupiny *El Gafra* (Karavana) v bílé galabí nepostál. Bylo ho plné pódium, hrál lahodně rytmičkou hudbu arabskou, francouzskou i jihoamerickou. Bavil, ale francouzsky lidové plamencové *Mango Gadzi*, ovlivnění rómským folklórem, šli ještě dál. Mají výborné instrumentalisty, klarinetista i basista dost sólovali, ale dělala celá kapela. I na ně se divoce tančilo pod pódium na „parketu“, kde už stihly louže vyschnout. *Mango Gadzi* byli sví, Rona Harter ale po nich ohromila. Její skupina v obsazení bicí, baskytara, kytara a housle duněla i hladila, temperament té dámy byl úžasný. Chvilí zpívala jako dračice a pak zas po cikánsku teskně pěla, s mužem v obleku si zatančila tango. Mladý Rom ukázal, jak dokonale umí stepovat. Rona není štíhlá ani krásná, je však smyslná, živočišná a dravá. Umí si publikum podmanit, i na ni se tančilo jako o život.

*Kronikář na festivalu nikdy nebyl (tedy ani letos) a tak použil dílo Radka Strnada jež vyšlo v Litoměřickém deníku v úterý 10. července 2007 na straně 7.*

**Poznámka kronikáře:** Během víkendové noci přišla devětatřicetiletá žena o kabelu když usnula. Celková škoda přesáhla 11 tisíc korun. O jiné nepříjemnosti na hudebním festivalu nevím.

## ZÁŘÍ 2007:

### Den otevřených dveří památek:

V sobotu 15. září se konal tradiční každoroční *Den otevřených dveří* (v rámci *Dne evropského dědictví*), kdy bylo možné navštívit i takové historické objekty, jež nejsou běžně přístupné veřejnosti nebo v případě kostelů jen při bohoslužbách. V některých objektech (např. biskupská rezidence) byl připraven i doplňující program – prohlídka byla doplněna o živé kostýmované obrazy, návštěvníci se seznámili se vznikem litoměřického biskupství, viděli lůžko, na němž v 70. letech 20. století přespal Karol Wojtyła, pozdější papež Jan Pavel II, prohlédli si kapli sv. Vavřince atd. Pravoslavný chrám sv. Václava zase vítal tichou hudbou. Některé instituce připravily doprovodný program: např. *Dům dětí a mládeže Rozmaryn* připravil v prostorách Severočeské galerie výtvarného umění Litoměřice program, při kterém děti vyráběli ruční papír a šperky z drátků a korálků. Obecně zájem o památky byl ale nižší než v předcházejících letech. Možná k tomu přispělo nádherné počasí, kdy lidé vyrazili spíše na houby. Kdo ví?

### Švýcarský sbor ROMANOS z Basileje:

Již několik let zajíždí vždy v září do Litoměřic při svém českém turné švýcarský pravoslavný sbor ROMANOS z Basileje (sbormistr Peter Vitovec). Jeho repertoár tvoří církevně-slovanské zpěvy z ruské a srbské tradice. Sbor vystupuje při bohoslužbách v pravoslavném kostele sv. Václava (vždy nějaká sobota dopoledne). Letos poprvé také vystoupil koncertně a to v katedrále sv. Štěpána prvomučedníka v předvečer svatováclavských slavností ve čtvrtek 27. září od 10. 00 hodin. Tradičně potom následující den při pravoslavné bohoslužbě vedené metropolitou v chrámu sv. Václava. Letošní koncertní program:

#### *Carju nebesnyj*

Fest Kreuzerhöhung (Vozdviženie čestnago kresta)  
*Tropar i Kondak prazdnika*  
*Krest vozdvizaem – Stichira čestnomu krestu*  
*Radujsja, živonosnyj kreste – Stichira čestnomu krestu*  
*Krestu tvojemu poklanjaemsja, Vladyko*  
*Veličaj. Tain jesi – Zadostojnik*

#### Fest der heiligen Ludmila:

*Bog Gospod i javisja nam i Tropar*  
*Izbrannaja Bogom – Kondak*  
*Radujsja, blažennaja knjagine Ludmilo – iz Akafista*

#### Aus dem Abend- und Morgengottesdienst (večernja i utrenja)

*Blagoslovi duše moja Gospoda – Ps 103*  
*Svete tichij - Večernajaja pesn'*  
*Nynje otpuščaesi – Nunc dimittis*  
*Bohorodice Devo – Ave Maria*

*Slava v vyšnich Bogu - - Maloe slavoslovie*  
*Chvalite imja Gospodnje – Polielej*  
*Ot junosti moeja – Stepanna*  
*Slava v vyšnich Bogu – Velikoe slavoslovie*  
*Vzbrannou vojevode – Kondak pervogo časa*

SCHWEITZER ROMANOS-CHOR (Švýcarský Romanosův chór) – sbor ROMANOS, existuje ve své dnešní podobě od roku 1973. Za dobu svého trvání hodlá sbor, jakožto nadkonfesní pěvecká

společnost, seznámit západní křesťanstvo se světem víry východních církví v jejich liturgickém výrazu. V době, kdy předtím i potom, se křesťanstvo západu snažilo o liturgické obohacení, rádo se rozpomínalo na různé kulturní formy východních církví.

Jméno sboru se vrací ke sv. Romanovi Melodikovi (Romanos der Meloden)<sup>1)</sup>, jednomu z nejvýznačnějších básníků – hymnistů 6. století v Konstantinopoli. Sbor zpívá pravidelně bohoslužby církevně slovanského ritu v ortodoxních, katolických a reformovaných obcích ve Švýcarsku i v cizině. Zpívá církevně-slovanským jazykem a pěstuje zejména na západě málo známý monastýrní liturgický zpěv, jak je tradicí v ruských kláštorech. K repertoáru však patří kompozice z různých podání, jako jsou například ruská, bulharská, karpato-ruská, srbská a další. Členové sboru, kterých je okolo padesáti, pracují v různých povoláních a pochází z celého Švýcarska a sousední ciziny. Před mnoha lety cestoval sbor také po Československé republice; úzká spolupráce s J. J. Kryštofem, pražským arcibiskupem a metropolitou Čech a Slovenska, byla založena v Čase, kdy byl ještě olomouckým a brněnským biskupem.<sup>2)</sup>

Dirigent, Petr Vitovec,<sup>3)</sup> je žákem P. Ludwiga Pichlera (SJ), regenschoriho na *Collegium Russicum* v Římě a uznávaného interpreta ruského církevního zpěvu. P. Vitovec byl po dlouhá léta vedoucím sbormistrem sboru *Stevan-a Mokranjac-e* srbské ortodoxní církve ve Švýcarech.

Petr Vitovec byl za svou hudební tvorbu vícekrát významněn a ve Francii je považován za znalce byzantského církevního zpěvu.

Peter Vitovec, červen 2007

Překlad MUDr. V. Valta, srpen 2007

1) Romanos, nejslavnější byzantský básník a skladatel, narozený koncem 5. století v Emise. Stal se diakonem (491-518) a dostal se do Cařihradu. Hymny jsou velmi vznošné a cituplné, takže je považován za nejlepšího církevního básníka všech dob. Část díla byla v Rakousku vydána v koncem 19. století. V heslu Ottova slovníku naučného, které se týká jeho osoby, jeho kanonizace není zmíněna.

2) Olomoucko-brněnská eparchie

3) Sbornistr P. Vitovec má sice české předky (z Čech přišli do Švýcar už v 19.st.), ale on sám je už několikátá generace narozená ve Švýcarsku a už česky nehovoří ani nerozumí.

## ŘÍJEN 2007:

### Přednáška o grafice v galerii:

Ve čtvrtek 11.10. se od 16:30 hod. konala v Severočeské galerii výtvarného umění Litoměřice přednáška prof. Mgr. Miloše Michálka z katedry výtvarné kultury Pedagogické fakulty Univerzity Jana Evangelisty Purkyněho v Ústí nad Labem a to pod názvem *Grafikova hlava*. Vstup byl volný..

### Orchestr F. Honzáka vyprodal Kulturní dům:

V pátek 26. října vystoupil v Domě kultury po dlouhých letech legendární orchestr Františka Honzáka, z jeho bývalých sólistů se představili kytarista a zpěvák Vladimír Polák, pozounista Svatopluk Košvanec a lovosický saxofonista Jiří Kudrman. Kapela oslavila 55 let od svého založení (i když dnes již de facto neexistuje). O tomto kdysi slavném litoměřickém bandu, jehož věhlas a um překročil hranice severních Čech, je natáčen dokumentární film Vladimírem Polákem a Miroslavem Laudou. Kapelníkovi F. Honzákovy bylo letos 83 let.

## PROSINEC 2007:

### Dialogy historických postav v muzeu:

Ve středu a ve čtvrtek 5. a 6. prosince se v litoměřickém muzeu mezi 9. a 11.00 hodinou dopolední hrály scénky (dialogy historických postav) v nastudování studentek a studentů

litoměřické *Střední pedagogické školy* (vlastně to byl divadelní spolek *Loudidlo* působící při této škole) a to pod vedením profesorek Pilousové a Linajové. Scénky napsal kronikář Oldřich Doskočil. Letos na rozdíl od loňska, kdy toto pojetí mělo premiéru, byl celý program zaměřen na cyrilometodějskou tradici. Ze starých scének (pro velký úspěch) byla ponechána pouze Teta, Kazi a Libuše (pohanské Čechy), premiéru měli Cyril a Metoděj na Velké Moravě, sv. Prokop a kníže Břetislav (největší úspěch měla v této souvislosti zmínka o tom, jak sv. Prokop přemohl čerta, zapřáhl ho do pluhu a oral s ním), dále Karel IV. a chorvatský mnich (klášter na Slovanéch) a Jan Hus a Václav IV. Závěr tvořila scénka *Dva duchové nad Litoměřicemi* jež ochraňují cyrilometodějskou (a velkomoravskou) a husitskou tradici nad Litoměřickem. Ve středu přišlo 190 dětí + učitelky, ve čtvrtek 130 dětí + učitelky a to ze škol Ladova, Havíčkova, Svojsíkova a U stadiónu. Děti i učitelky byly nadšené.

#### **Adventní koncert v SGVU Litoměřice:**

Ve čtvrtek 6. prosince od 18.30 hodin se uskutečnil v Severočeské galerii výtvarného umění Litoměřice *Adventní koncert pro violoncello a klavír* (Tomáš Jamník – violoncello, Ivo Kahánek – klavír) při kterém zazněly skladby Johanese Brahmse, Claudie Debussyho a Leoše Janáčka.

## **4. VÝSTAVY**

### **LEDEN 2007**

#### **Výstavy v Severočeské galerii výtvarného umění v roce 2007 (Plán):**

Svět Jiřího Trnky	Obrazy, ilustrace, loutky	30.11. 2006-4.2.2007
Josef Žáček	Oči velkoměsta / obrazy	15.2.-8.4.2007
Ivan Ouhel	Figury a práce na papíru / obrazy, kresby	19.4.-17.6.2007
Emila a Mikuláš Medkovi	Souvislosti	28.6.-23.9.2007
Zátiší	Ve spolupráci se sbírkou 19. století Národní galerie v Praze	29.11.2007 – - 17.2.2008

### **ÚNOR 2007:**

#### **Výstava historický kočárků v muzeu:**

Před vlastní vernisáží vyšel v deníku Litoměřicko následující článek:  
Litoměřicko, úterý 30. ledna 2007, s. 16.

#### **V muzeum připravují výstavu kočárků**

#### **Z ojedinelé sbírky nabídnou pět desítek exponátů**

Jana Michálková

Litoměřice – Pracovníci Oblastního muzea v Litoměřicích včera začali připravovat ojedinelou výstavu kočárků ze sbírky Miloslavy Šormové z Roztok u Prahy.

Sbírka Miloslavy Šormové obsahuje asi 80 kusů historických kočárků. V muzeu si návštěvníci budou moci prohlédnout asi padesát exponátů z let 1890 až 1945. „K nejkrásnějším patří nazdobené princešky z přelomu 19. a 20. století, už proto, že v té době kočárek nebyl běžnou věcí“, říká Miloslava Šormová. V její sbírce jsou tak kočárky s korbami z proutí, kůže, látky, nejvýzračnější je pak vypleten z pružného španělského rákosu.

„Zájem o tuto ojedinelou sírku je značný, že jsme čekali rok a půl, než se povedlo dohodnout volný termín,“ říká ředitelka muzea Eva Štíbrová. Výstava, která bude v muzeu slavnostně zahájena vernisáží 6. února v 16.30 hodin, bude trvat až do 27. května.



Článek je doprovázen fotografií s popiskem: *Sběratelka Miloslava Šormová včera přivezla do muzea svoji sbírku. Foto Karel Pech.*

Vlastní vernisáž, 6. února, měla neobyčejně velkou návštěvnost. (asi 40 lidí). O své sbírce pohovořila krátce majitelka Miloslava Šormová, dále následovala spíše beseda – otázky a odpovědi. Sociologicky mezi účastníky převažovaly starší ženy.

### **Sen o apokalypse Josefa Žáčka v galerii:**

V Severočeské galerii výtvarného umění Litoměřice proběhla ve čtvrtek 15. února v 17:30 hodin vernisáž výstavy Josefa Žáčka pod názvem Sen o apokalypse. Výstavu zahájila PhDr. Eva Neumannová. Výstava byla otevřena do 8. dubna.

### **Nový ředitel Městské knihovny K.H. Máchy:**

Novým ředitelem Knihovny K.H.Máchy se od 1.3. stal Karel František Tománek. Původně učitel pochází z Ústí n/L, studoval i dramaturgii na Divadelní akademii múzických umění v Praze.

### **Ivan Ouhel v galerii:**

Ve čtvrtek 20. dubna se v 17.30 konala v Severočeské galerii výtvarného umění vernisáž malíře Ivana Ouhela představující figury a práce na papíru. Ouhel patří k nejvýraznějším osobnostem české výtvarné scény sedmdesátých let 20. století. Koncepce výstavy je postavena na dvou zdánlivě kontrastujících pólech zobrazení figury a krajiny. Figury představují ranou část Ouhelova díla, kdy začínal po studiu na akademii jako figuralista, velkoformátové práce na papíru jsou z poslední doby. Ouhel je ovlivněn tvorbou existenciální figurace, která se objevuje v tvorbě Andrieny Šimotové nebo Jitky a Květy Válových; Ouhel je však filozof, tělo chápe jako přirozenou součást přírody. Postupně se tak oba zdánlivé principy, figura a krajina, proluly. K vystaveným pracím je přidáno i několik obrazů, jež do koncepce výstavy nejsou zahrnuty. Ty veřejnost na Ouhelově předchozí výstavě ve Zlíně neviděla. Výstava potrvá do 17. června.

## **ČERVEN 2007**

### **Armáda České republiky ve fotografii**

V úterý 5. června v 16:30 hodin se v Oblastním muzeu konala vernisáž výstavy *Armáda České republiky ve fotografii*, kterou připravil odbor komunikačních strategií ministerstva obrany České republiky. Překvapilo, kolik přišlo lidí jaká tady byla dobrá atmosféra. Vystavené fotografie byly z Iráku, Afganistánu a Afriky. Asi čtvrtina byly profesionální reportážní novinářské fotografie, zbytek umělecká díla, jež vypovídala nejen obsahem, ale i způsobem vyjádření, kde obsah pro sílu uměleckého účinku už není důležitý.

Zasláno ministerstvem obrany ČR (na základě požádání kronikáře):

Snímky jednoho z nejlepších současných reportážních fotografů Michala Novotného a vojenského zpravodaje Vladimíra Marka představily české vojáky nasazené v zahraničních misích po celém světě.

V Oblastním muzeu v Litoměřicích byla v úterý 5. června 2007 zahájena výstava „*Armáda České republiky ve fotografii*“. V nádherné renesanční budově Staré radnice bude vystaveno do 22. července 2007 téměř padesát velkoformátových fotografií, které do historických prostor až překvapivě dobře zapadají a vyniká zde nejen jejich obsah – tedy život a práce našich vojáků v různých koutech zeměkoule – ale také umělecká hodnota fotografií.

Na vernisáži byl přítomen Radan Šprongl – dokumentarista, který je spoluautorem desetidílného televizního seriálu „Česká mise“, během jehož natáčení v osmi zemích – v Iráku, v Afghánistánu, v Gruzii, v Sierra Leone, v Kongu, v Libérii, v Bosně a v Kosovu – většina vystavovaných

fotografií vznikla. Mohl tedy ke každé z nich vyprávět její příběh, pozadí jejího vzniku i osudy lidí, které zachytila. Výstava nebyla veřejnosti představena poprvé – naopak, postupně navštívila již řadu českých měst, například Bechyni, Čáslav nebo Karlovy Vary – byla také součástí loňského filmového festivalu *Jeden svět*, v jehož rámci ji viděli festivaloví hosté například v Ostravě, v Liberci nebo v Hradci Králové.

Zpracovala: Eva Zítková, MO ČR, 5. 6. 2007

Autoři fotografií:

**Vladimír Marek, nar. 1957, Jindřichův Hradec**

Od roku 1984 pracuje jako redaktor armádních časopisů. Fotografování se začal věnovat v posledních letech. Mimo jiné zachytil na mnoha reportážních fotografiích činnost našich jednotek v zahraničních mírových misích v Bosně, Kosovu a v Afghánistánu.

Od března do června roku 2003 působil u 9. roty chemické, biologické a radiační ochrany Armády České republiky jako válečný zpravodaj v Kuvajtu a v jižním Iráku, kde nafotil velké množství fotografií. Tyto fotografie použil při sestavování publikace *Stopy v písku* s podtitulem *Čeští chemici a zdravotníci v Kuvajtu a Iráku očima vojenského reportéra*.

**Michal Novotný, nar. 1973**

V letech 1992 – 1995 pracoval jako nezávislý fotoreportér pro časopisy *Reflex* a *Respekt*, dokumentoval např. válku v Náhorním Karabachu, jižní Osetii, Abcházii i v Albánii.

V letech 1995 – 1998 byl zaměstnán v časopise *Reflex* a procestoval Bosnu a Hercegovinu, Kubu, východní Zair, Haiti, Somálsko a další země.

Od roku 1998, kdy se stal fotoreportérem *Lidových novin*, navštívil také jižní Súdán, Kosovo, Turecko, Srí Lanku, Ingušsko, Izrael a Palestinu a mnoho dalších států. Novotného fotografie kosovských uprchlíků byly zařazeny do prestižního výběru „*Sto fotografií století*“.

Byl oceněn také cenou UHNCR za sérii fotografií slepců v západoafrické Libérii.

Lidové noviny otiskly v roce 2001 jeho snímek chlapce Adžamala, díky kterému se rozběhla akce sdružení *Berkat – transplantace oční rohovky* – v kábulské nemocnici.

Fotografie Michala Novotného i Vladimíra Marka byly vystavovány v rámci doprovodného programu letošního festivalu *Jeden svět* v mnoha městech České republiky.

### Galerijní den a noc

V sobotu 16. června proběhl v Severočeské galerii výtvarného umění projekt Galerijní den a noc s volným vstupem do všech expozic galerie v časech od 9:00 hod. do 12:00 hodin a od 13:00 do 18:00 hodin. Vlastní program (denní) začal ve 14:00 hodin a trval do 18:00 hodin:

- 14-18 hod.: Výtvarná dílna ve spolupráci s Domem dětí a mládeže Rozmarýn – malování na sklo, výroba stínítek a ručního papíru.
- 15-17 hod.: Žonglovací společnost – škola žonglování
- 14:30 hod.: Jan Dušek a Dominik Veselý – O rybáři a jeho ženě – pohádka Jana Wericha z knihy *Fimfárum*
- 16:00 hod.: Mladivadlo – projekt *Dvoreček* – pohádka se zpěvy
- 17:00 hod.: FAB-femaleafrobeat na bubny Malinké
- 19:00 hod.: Rakissa Chattaha – břišní tanec
- 20.00 hod.: Mogway – bluegrass – Chomutov
- 21:45 hodin přivítání temné noci  
Osvětlení parkánů svíčkami, svícny, FIRESHOW, videoprojekce, vizualizace  
Výtvarný kroužek čtvereček – UV dekorace, externí expozice výtvarných objektů
- 22:00 hod.: underground souboru Li-Di  
Nebe mi pokrývkou a země polštářem – dramatizace staročínských básní
- 23:00 hod.: FAB – 5 bubenic tentokrát ve tmě s doprovodnou projekcí – VJ K45HM 1R
- 23:30 hod.: Rakissa Chattaha – tanec s ohněm

Přestože se projekt konal poprvé, přišlo se podívat přes 850 návštěvníků!!!

### **Výstava o obětech komunismu v bývalém kostele Zvěstování Panny Marie**

*Oběti komunistické moci v severočeském pohraničí v letech 1945 až 1946* je název výstavy zahájené ve čtvrtek 21. června v 18.00 hodin v bývalém jezuitském kostele Zvěstování Panny Marie. Výstavu jménem Federace nezávislých spisovatelů Praha zahájil Eduard Vacek. Expozice je rozdělená do osmi částí a představuje doklady a historické materiály z archivních fondů Ministerstva vnitra. Jde o vzpomínky obětí, internační tábory, informace z akce Postoloprty, atd.. Výstava trvala do 22. července 2007.

### **Výstava Mikuláš a Emila Medkovi v SGVU Litoměřice**

Ve čtvrtek 28. 6. v 17:30 hodin proběhla v Severočeské galerii výtvarného umění Litoměřice vernisáž výstavy *Mikuláš a Emila Medkovi / souvislosti*. Výstava trvala celé léto, až do 23. září.

## **ZÁŘÍ 2007**

### **Výstava starých fotografií v muzeu**

Název výstavy v litoměřickém muzeu „To jste ještě neviděli“ nebyl nijak nadnesený. Autor scénáře, pracovník muzea Martin Kolařík, totiž zpracovává několik beden starých fotografií na skle, jež nebyly nikdy publikovány. Snímky jsou převáděny do počítače, tam, kde je to možné, je určeno vyfotografované místo či daná věc, někdy se dokonce dá s určitou pravděpodobností určit i autor snímku. Ve zvětšeném vytištěném formátu pak M. Kolaříkem vybrané snímky byly vystaveny. Ohlas lidu byl veliký, výstava patřila k nejzdařilejším v muzeu vůbec.

## **ŘÍJEN 2007**

### **Ivan Komárek v galerii**

Výstava akademického malíře Ivana Komárka (nar. 24. 12. 1956), žáka prof. Jana Smetany na pražské AVU, kterou ukončil v roce 1982, byla zahájena vernisáží v Severočeské galerii výtvarného umění Litoměřice ve středu 3. října, a to pod názvem *Mezi těly*, neboť hlavním zájmem malíře je lidské tělo a vztahy mezi těmito těly. Reprezentativní katalog připravil a na výstavě o malířově díle promluvil Richard Drury M. A., jenž je zaměstnán jako kurátor a překladatel *Českého muzea výtvarných umění v Praze*, národností je Angličan a ve své rodné zemi vystudoval rusistiku a bohemistiku. Jeho čeština byla bohatá, prostě skvělá.

## **PROSINEC 2007**

### **Dřevořezby českých panovníků v muzeu**

Reliéfni obrazy Jarmily Haldové byly pod názvem Dřevořezby českých panovníků představeny litoměřické veřejnosti v Oblastním muzeu Litoměřice. Vernisáž se konala v úterý 4. prosince v 16.30 hodin za účasti výtvarnice. Výstava byla doprovázena pěkným katalogem vydaným autorkou v roce 2007.

***Autorka:***

Jarmila Haldová, rozená Havlíková (nar. V Praze 1951), si vydobyla jméno ve výtvarném světě nápaditými a sochařsky dovednými dřevěnými skulpturami a reliéfními obrazy, osvědčila se však i jako minuciózní malířka botanických krás i jako ilustrátorka pohádek a tvůrce papírového, typicky českého betlému. Kromě svých kulturních závazků v regionu bydliště stačila porodit čtyři syny. Od dětských let se intenzivně zajímá o historii, později také o botaniku, kterou se celý život zabývá její manžel.

Její otec Václav Havlík (nar. V Praze 1921) absolvoval studium na UMPRUM, která též jeho úsilím byla povýšena na vysokou školu. Působil v profesionálním loutkovém divadle profesora Skupy – Divadélku Spejbla a Hurvínka – jako scénograf a poté byl členem nového profesionálního loutkového divadla v Praze - Ústředního loutkového divadla – v téže funkci a navíc i jako šéf výpravy. Jedenatřicet let vyučoval loutkářské technologii na Katedře loutkářství Divadelní fakulty pražské Akademie múzických umění.

Matka Jarmila Havlíková (nar. V Praze 1923), absolventka UMPRUM, žačka profesora Muziky, zkušená kreslířka a malířka, naplňovala dlouhá léta své výtvarné kreace úsměvnou pohodou, vyvedenou často až do milého šibalství. Byla vyhledávána jako ilustrátorka mnoha dětských knížek, realizátorka loutek, objednaných většinou zahraničními divadly.

Váženější uměleckou tvorbu J. Haldové lze vystopovat již v sedmdesátých letech 20. století, kdy vytvořila množství botanických ilustrací na špičkové úrovni. Některé z nich byly publikovány v zahraničních odborných botanických časopisech. Proto je od té doby známá v zahraničí (především USA a Velké Británii) jako vynikající ilustrátorka rostlin. Dokládá to několik stran odkazů v celosvětovém seznamu botanických ilustrací (Index Londonensis). V roce 1975 se s rodinou přestěhovala z Prahy do Sedloňova v Orlických horách, kde začala tvořit dřevěné plastiky s dětskou tematikou – inspirace doma měla věru dost.

Později začaly vznikat větší tematické celky (kolekce bohů z řecké mytologie, soustružené a kolorované postavy z Mozartových oper, postavy z Babičky Boženy Němcové).

V osmdesátých letech 20. století pracovala Jarmila Haldová v rychnovském okresním muzeu, kde realizovala několik velmi zdařilých výstav.

V průběhu 90. let ilustrovala pět sešitů a jednu knihu pověstí z Orlických hor a Podorlicka, vydávaných Okresním muzeem a Okresním archivem.

V posledních letech ilustrovala tři díly pohádek z Orlických hor J. Lukáška a knihu místních německých báchorek *Babička vypravuje* ve dvojjazyčném vydání. Nelze opomenout stovky botanických ilustrací do čtyřech obsáhlých monografií prvosenek, hořců, pivonek a lýkoců, které zpracoval její manžel. Dvě z nich vyšly v USA, zbývající si autoři vydali vlastním nákladem. Ty autorku proslavily především za hranicemi – dokládá to hodnocení z prestižní výstavy umělců věnujících se botanické ilustraci (11 th International Exhibition of Botanical Art & Illustration, Hunt Institution for Botanical Documentation Carnegie Mellon University Pittsburgh, Pennsylvania, USA, 2004-2005).

K nápadu vytvořit kompletní soubor českých panovníků jistě přispěla práce na dvaatřiceti reliéfech světců pro katolickou nadaci pro nevidomé. Projekt českých panovníků se intenzivně věnuje již deset let. Historický materiál však samozřejmě sbírala mnohem dříve. Studovala odbornou literaturu, pátrala v archivech, konzultovala s historiky a dalšími odborníky. Dosud vytvořila 95 reliéfů.

### **Slovo autorky:**

*K záměru vytvořit galerii postav českých panovníků a panovnic mě vedlo několik podnětů. Obdiv k obrazům králů a knížat v sídlech hradů a zámků a přání vytvořit podobnou galerii pro sebe. Zaujetí pro vývoj oděvů a jejich krása v různých epochách evropské historie a možnost jejich využití v nejvrcholnější podobě na knížecích a královských postavách. Také celoživotní zájem o historii, které jsou panovníci významnou, mnohdy rozhodující součástí.*

*Práci na postavách předcházela důkladná příprava – studium literatury nejen historické, ale i dalších oborů – kunsthistorie, dějin odívání, textilu, šperkařství, zbroje a výzbroje, historiografie, numizmatiky apod. Je napínavé a vzrušující dopátrat se například, odkdy se mohla nosit ta která čapka, kopí nebo jiný detail, který bude postavu charakterizovat.*

*Chtěla jsem své postavy poznat jako živé lidi, ne jako vznešené bytosti v obřadních rouchách. Pochopit pohnutky k jejich činům a neposuzovat jen důsledky. Hledání toho všeho se mi tak stalo zajímavou detektivkou a získala jsem sympatie nebo aspoň pochopení i pro postavy, ke kterým naše česká historická paměť chová předsudky.*

*Přála bych si, aby to, co jsem na všech těch postavách našla zajímavého pro sebe, pobavilo a zaujalo i Vás.*

### **Zátiší v malbě 19. století v SGVU**

Vernisáž výstavy *Zátiší v malbě 19. století* se konala ve čtvrtek 6. prosince v 17.30 hodin v Severočeské galerii výtvarného umění Litoměřice, příspěvková organizace, která výstavu připravila ve spolupráci s Národní galerií v Praze. Úvodní slovo pronesla autorka výstavy PhDr. Šárka Leubnerová. Výstavu doprovázel jako vždy reprezentativní katalog.

## **5. MÁCHA A LITOMĚŘICE**

### **LEDEN 2007**

#### **O festivalu Máchovy Litoměřice v tisku**

Litoměřický deník, pátek 12. ledna 2007, číslo 10, s. 10.

***Příprava na Máchovy Litoměřice již začala***

***Letošního 4. ročníku bienále se má zúčastnit asi padesát autorů***

Jana Michálková

Litoměřice – Příprava na další ročník festivalu Máchovy Litoměřice, který probíhá každý rok v listopadu, již začala. Na konci ledna bude jasné, kteří výtvarníci se zúčastní letošního bienále grafiky, kresby a fotografie.

„Desátý ročník festivalu Máchovy Litoměřice skončil před pár dny výstavou fotografií litoměřické rodačky Andrey Horské v Divadle K.H.Máchy v Litoměřicích“, říká organizátor, kunsthistorik Oldřich Doskočil. „Letošní 4. ročník bienále grafiky, fotografie a letos nově i kresby tak proběhne v rámci 11. ročníku oslav Máchových Litoměřic,“ upřesňuje.

Další novinkou je chystaná změna výstavního místa, výstava se letos přesune do budovy Oblastního muzea v Litoměřicích. I letos se veřejnosti představí studenti uměleckých oborů vysokých škol. „Postupem let se po republice vytvořilo několik center, která pro nás zajišťují účastníky bienále,“ říká Doskočil. „Abychom udrželi vysokou úroveň soutěže, spolupracujeme například s ateliérem Grafika I. Jiřího Lindovského na pražské Akademii výtvarných umění či s ateliérem Socha I. Kurta Gebauera z Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze. Letošního ročníku by se mělo zúčastnit asi padesát výtvarníků“, dodává.

„Město nám na pořádání festivalu zatím každoročně přispívá částkou sto tisíc korun. Většinu těchto peněz vždy investujeme do přípravy reprezentativního katalogu. Představujeme v nich umělce, kteří jsou svázáni s Litoměřicemi,“ vysvětluje Oldřich Doskočil.

Podle výstavní koncepce budou katalogy nově věnovány mladým litoměřickým autorům. „Řadu zahájila Andrea Horská, následovat by měla Ilona Staňková, absolventka Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, ateliér Sklo,“ sdělil Doskočil.

Patronem festivalu se opět stane čestný občan Litoměřic, sedmaosmdesátiletý básník a spisovatel Ludvík Kundera, jehož vzpomínková esej odhalování Blažkova pomníku K.H.Máchy před divadlem v roce 1936 se stane hlavní statí připravovaného katalogu.

„Festival Máchovy Litoměřice je pro město významnou akcí a je potěšující, že zde dostávají prostor mladí lidé,“ uvedl starosta Litoměřic Ladislav Chlupáč

Článek je doprovázen fotografií s popiskem:

*Oldřich Doskočil ukazuje grafiky studentek Lucie Novotné a Hany Šuranské.*

Foto: K.Pech

### Dopis L. Kunderovi

Litoměřice 15. ledna 2007

Vážený příteli!

Zasílám článek z místních novin ve kterém je avizován Váš text pro katalog Máchovy Litoměřice 07. Konec února je už za humny, takže to je jen taková malá připomínka.

Těším se na Máchovský motiv kunštátského malíře, katalog mě uchvátil.

Zdraví O.D.

### IV.ročník Festivalu grafiky, kresby a fotografie Máchovy Litoměřice

V sobotu 3. 11. ve 14:00 hodin zahájila ředitelka Oblastního muzea Litoměřice Eva Štíbrová vernisáž 4. ročníku Festivalu grafiky, kresby a fotografie Máchovy Litoměřice. Návštěvníků přišlo a přijelo tolik, že bylo nutné z předsálí, kde se obvykle odbývají vernisáže, přejít do expozice. Po uvítání promluvil starosta Litoměřic L. Chlupáč (přítomen byl i místopředseda J. Landa), posléze O. Doskočil pohovořil o letošních laureátech festivalu, Michal Matzenauer zarecitoval své verše z vlastní sbírky Životopisy a jiné básně, k teorii fotografie promluvil profesor PhDr. Zdeněk Kirschner CSc (do února 2007 prorektor pražské Akademie výtvarných umění) a závěr patřil básníkovi L. Kunderovi, jenž zadeklamoval svoji báseň v próze o Litoměřicích, jež vyšla jako úvod k Dějinám města Litoměřic (ed. Kotyza O., Tomas J., Smetana J., Litoměřice 1996).

Vystaveno bylo 40 děl, z toho 18 grafik, 6 kreseb a 16 fotografií.

#### Laureáti 4. ročníku:

**Grafika:** **Vít Ondráček** (5.6.1959 v Brně, žije v Kunštátě na Moravě), studium 1974-1978 Uměleckoprůmyslová škola v Brně (u bratří Opatrných).

Za list *Máchovský motiv*, 1989, lino a korek na papíře, list 295x410, faseta 235x270 mm.

**Kresba:** **Jan Paul** (31.10.1956 v Příbrami, žije v Praze-Horních Počernicích), studium 1979-1985 Akademie výtvarných umění v Praze (prof. A. Paderlík)

Za kresbu: *Bez názvu*, 30.ledna 2007, malba prsty, akryl 44x32 cm.

**Fotografie:** **Tomáš Rasl** (9.5.1975 v Praze, žije v Praze), Studium 1996-2003 FAMU v Praze, katedra fotografie

Za fotografii: Ploučnice u Žizníkova, 16x25 cm

I letos byl reprezentativní katalog, který vyšel jako 9. svazek edice Radobýl. Editorial napsal Oldřich Doskočil, báseň tajemná cesta Karla Vějičky Michal Matzenauer (rovněž vystavoval grafiku *Borovice*), své vzpomínky na rok 1936 (odhalování základního kamene a posléze pomníku K.H.Máchy před divadlem) sepsal básník a čestný občan Litoměřic L. Kundera (letos k 28. říjnu dostal na Hradě od prezidenta metál Za zásluhy), o tom jak fiktivní portrét K.H. Máchy od M. Švabinského ovlivnil Blažkovo pojetí Máchova pomníku v Litoměřicích psal O. Doskočil, tři kapitoly z diplomové práce *Soubor divadelních ochotníků Karel Hynek Mácha* v katalogu zveřejnila autorka Kateřina Brandová, archivní články z Časopisu Českého musejního spolku v Litoměřicích z let 1935 a 1936 zaplnily rubriku *Archiv*, o teorii fotografie pod názvem *Photographia – ancilla humanitatis?* napsal prof. Zdeněk Kirschner, o vystavené grafice psal

Oldřich Doskočil, kresbě vedoucí odborného oddělení Severočeské galerie výtvarného umění Litoměřice PhDr. Eva Neumannová a fotografii MgA. Libuše Rudinská.

Katalog má 72 stran, vydalo ho Město Litoměřice, realizovalo nakladatelství OSWALD, Litoměřice 2007. V záhlaví katalogu je uvedeno, že *Duchovním patronem Festivalu grafiky, kresby a fotografie Máchovy Litoměřice je Ludvík Kundera.*

### **Poznámka kronikáře:**

Po skončení vernisáže byl L. Kundera unesen do jedné vinotéky panem Chmelařem a panem Vilímem pod podmínkou, že ho vrátí do 18:00 hodin do Salva Guardy, neboť v tuto hodinu se začíná oficiální večeře. Oba pánové dané slovo dodrželi. O. Doskočil v tento čas skončil v Kalichu (nyní Budvarka) v Lidické ulici s vystavujícími Janou Kremanovou (z Prahy), Milošem Kim Houdkem a jeho manželkou (oba z Kolína), Michalem Matzenauerem (z Prahy), Janem Paulem (z Prahy) a Vítom Ondráčkem a jeho manželkou z Kunštátu na Moravě, jenž se stal letošním laureátem za grafiku a byl přivezen spolu s L. Kunderou.

V šest začala v Salva Guardě večeře za přítomnosti: Místostarosta Jiří Landa, vedoucí odboru kultury, školství, sportu a památkové péče Městského úřadu paní Najmannová, ředitelka Oblastního muzea Litoměřice Eva Štíbrová, pracovník téhož muzea, kronikář Města Litoměřice a kurátor výstavy a katalogu Oldřich Doskočil, čestný občan města Litoměřic, básník Ludvík Kundera a jeho doprovod – vystavující Vít Ondráček a jeho choť, jež pracuje pro Brusel (v oblasti zemědělství).

Z médií tu byla kabelová televize, ústecký rozhlas Praha-Sever a Deník Litoměřicka.

### **Epizoda:**

*Na státní svátek 28. října, jež letos připadl na neděli, mi dopoledne volá do bytu na pevnou linku L. Kundera, zda se mu opravdu splní přání, aby na druhý den po Festivalu, tedy v neděli 4. listopadu, byla na zpáteční cestě z Litoměřic do Kunštátu na Moravě udělána zastávka, jež by mu umožnila dostat se na horu Říp na které byl naposledy jako student litoměřického gymnázia před druhou světovou válkou. Telefon byl z kunštátského bytu. I uklidnil jsem básníka, že vše je zajištěno.*

*V pondělí 29. října vstoupím na Městském úřadě do místnosti tajemníka Městského úřadu ing. R. Löwyho, kde mj. byl i místostarosta Jiří Landa. I tento mě osloví zda vím, že včera na Hradě (v Praze u prezidenta) dostal „Ludva“ (mínil tím L. Kunderu) metál. I odpověděl jsem, že nevím a podivil se – vždyť mi literát z Kunštátu na Moravě předcházející den volal a o nějaké Praze ani slovo. (Bylo to vyznamenání Za zásluhy, a vyznamenaných letos bylo velmi málo – jen 24).*

*A když na litoměřické vernisáži hovořil do mikrofonů přítomných novinářů, došlo na hodnoty současné společnosti, atd. A tak jsem tuto epizodu přidal: každý jiný by byl ráno nervózní, že si dopoledne jede na Hrad pro metál, to ovšem L. Kunderu nevzrušovalo. On se staral, zda 4. listopadu bude hledět na tu českou krajinu z hory Říp.*

### **Ohlas v tisku:**

Litoměřický deník, úterý 6. listopadu 2007, č. 259, s. 7:

#### **Bienále je poctou Máchovi**

VZÁCNÝ HOST. V Litoměřicích byl zahájen IV. ročník festivalu grafiky, kresby a fotografie Máchovy Litoměřice. Jeho patronem se stal 87letý český básník, dramatik, prozaik a překladatel, čestný občan Města Litoměřice Ludvík Kundera. „Festival Máchovy Litoměřice se se svým čtvrtým ročníkem již stává pomalu tradicí. I letos je výtvarné bienále soutěžní, účastní se ho 18 autorů grafických listů, v kategorii kresby je 6 autorů a dále tu je 16 fotografů,“ řekl organizátor akce, historik Oblastního muzea v Litoměřicích Oldřich Doskočil. Vítězi letošního bienále se postupně ve třech kategoriích stali Vít Ondráček, Jan Paul a Tomáš Rasl. Příležitost požádat Ludvíka Kunderu o podpis v sobotu využila Alena Kuldová. Vpravo je Oldřich Doskočil. Foto: Deník/J.Michálková

**Poznámka kronikáře:** L. Kunderovi bylo letos 87 let a ne 97, jak je uvedeno, nad textem je fotografie. Na ní L. Kundera sice podepisuje, ale je uprostřed, Kuldová je na obrázku vlevo, Doskočil vpravo.

Litoměřický deník, úterý 6. listopadu 2007, č. 259, s. 3:

### **Otázka pro Ludvíka Kunderu, básníka a čestného občana Litoměřic**

(jmi)

*Jste českým básníkem, dramatikem, prozaikem, překladatelem a literárním historikem. Festival Máchovy Litoměřice jste uvedl svou básní Běžec na Bídnicí. Kde stále berete, ve svých úctyhodných osmdesáti sedmi letech, inspiraci?*

Jedno latinské přísloví říká: Ani den bez řádku, bez verše. To je přesně můj případ. Nemusí to zrovna být bůhvíjaký vybroušený verš, ale tato vášeň mládí ve mně trvá. U soudobého umění mě kupodivu zajímá, jestli v něm najdu nějakou souvztažnost s dobou.. V poezii totiž dominuje jakási poezie času. Jako by byla mládež otrávená dobou, která v sobě nese politické šílenosti. Jako by se uchýlila do absolutní izolace mimo čas a prostor.

V Litoměřicích jsem v mládí prožil šest let. Od svých dvanácti do osmnácti let. Dobře znám město a jeho okolí. Na Bídnicí jsem chodíval velmi zhusta, proto se stala takovým leitmotivem básně. Dodnes vidím, jak zde pár mládenců, mezi nimi i jeden můj kamarád, trénují takové ty střední tratě.

Mám teď před sebou jeden cíl. Rozhodl jsem se, že bych se chtěl ještě jednou podívat na Říp, kde jsem byl naposledy jako mladíček. K tomu se váže jedna vzpomínka. Zhruba před deseti lety jsem dostával nějakou cenu a s přáteli jsme se následně rozhodli k výstupu na Blaník. Já jsem tehdy nahoru klouzal po spadáném listí v lakýrkách. Doufám, že náš výstup na Říp nebude stejně dobrodružný.

**Poznámka kronikáře:** I zde se opakuje chyba s Kunderovým věkem. Není mu 97, ale 87.

## **6. LITOMĚŘICKÉ VARHANNÍ LÉTO**

**XVII. ročník mezinárodního festivalu  
pod záštitou starosty města  
a biskupa litoměřického**

**Sponzoři XVII. ročníku festivalu**

**VZP ČR**

**INEX - Dodavatel úklidových prostředků a hygienických potřeb**

**CREDIT PLUS**

**PF-TAXES, s.r.o.**

**Ing. Jaroslav Postl, Eva Fibichová**

**PENSION U SVATÉHO VÁCLAVA**

**1.koncert**

**Středa 30. května 2007 od 19.00 hodin**

**Katedrála sv. Štěpána v Litoměřicích**

**Interpret:** **HANA BARTOŠOVÁ – varhany (ČR)**

**Program:**

**Petr Eben (1929)**

- Prolog
- Sladké okovy lásky
- *(Labyrint světa a ráj srdce)*

**Dietrich Buxtehude (1637-1707)**

- Choralbearbeitung Bux WV 209 „Nun bitten wir den heiligen Geist“



- Preludium a fuga g moll BuxWV 149
- Johann Sebastian Bach (1685-1750)**
- Choral „*Jésus, que ma joie demeure*“ BWV 147
  - (*transkripce pro varhany od Maurice Duruflé*)
- Jan Křtitel Kuchař (1751-1829)**
- Partita
- Bohuslav Martinů (1890-1959)**
- Vigilie
- Zdeněk Pololáník (1935)**
- Pastorale
  - Oreste Ravanello (1871-1938)
  - Tema e variazioni in si minore

**Hana Bartošová** studovala hru na varhany na brněnské konzervatoři u prof. Josefa Pukla a na Janáčkově akademii múzických umění v Brně ve třídě prof. Aleny Veselé. Získala 3.cenu na Soutěži mladých varhaníků v Praze, 1.cenu na soutěži Janáčkovy akademie v Brně a v době studií se také stala finalistkou Interpretační soutěže ministerstva kultury. Zúčastnila se úspěšně mezinárodní soutěže v německém Mnichově, rakouském Linci a kvalifikovala se na mezinárodní bachovskou soutěž v Lipsku.

Své vzdělání dále rozšiřovala na mistrovských interpretačních kurzech pod vedením význačných světových varhaníků a pedagogů, kde v belgickém Mechelenu studovala pod vedením Flora Peeterse jeho skladby a dílo Cesara Francka, interpretací staré italské hudby se zabývala u Luigi Celeghina z Říma, na dílo J.S.Bacha se specializovala u Michaela Schneidera a francouzské literatuře se věnovala pod vedením Gastona Litaize. V koncertní činnosti zaměřuje mimo rozsáhlý repertoár zvýšenou pozornost na rozvoj soudobé české hudby, především brněnských autorů, kterým uvedla již několik premiér (Vladimír Werner, František Emmert, Zdeněk Pololáník, Milan Slimáček aj.). Věnuje se též pedagogické činnosti, zasedá v soutěžních porotách a její žáci se pravidelně umísťují na čelních místech v soutěžích. Opakovaně vystupuje na koncertech a festivalech doma i v zahraničí (Rakousko, Itálie, Německo, Dánsko, Francie, Belgie, Slovinsko, Polsko, Slovensko aj.). Spolupracuje s různými sólisty a také s brněnským dětským pěveckým sborem Primavera, se kterým vydala společně 2 CD. Natáčí snímky pro rozhlas a televizi, publikuje články v hudebních časopisech a působí jako umělecká ředitelka a dramaturg Brněnského varhanního festivalu.

**Petr Eben** (1929) ke skladbě *Labyrint světa a ráj srdce* říká: „Jan Amos Komenský je typickým příkladem tragického osudu emigranta. Ve věku 36 let opustil zemi a už se nikdy nevrátil. Jeho pohled na tento svět byl velmi kritický, ovlivněný smrtí ženy a dětí, morem a hrůzami třicetileté války. To, co mě však na jeho postoji nejvíce dojíhá, je jeho neúnavné usilování o ozdravení vztahu mezi lidmi a národy. V tom může být příkladem i pro naši současnost: zachovat si vlastní kritický pohled a odstup od tohoto světa, ale všechny své síly věnovat k napravování jeho deformací. Varhanní improvizace citují někdy chorály z Komenského amsterodamského Kancionálu, někdy se snaží modernějším způsobem vyjádřit některé pasáže textu. Celá atmosféra textu není idylickou procházkou světem, ale hořkým, bizarním a někdy takřka apokalyptickým pohledem na svět – a takový je i charakter hudby. *Prolog* by měl u posluchčů evokovat představu velkolepého vstupu na jeviště světa. Část *Sladké okovy lásky* by měla zaznít nejprve něžně, ale končit svatebním jubiliatio v plném zvuku“.

V roce 2007 si především připomeneme 300. výročí úmrtí nejvýznamnějšího německého barokního skladatele před Bachem **Dietricha Buxtehudeho** (1637 – 1707). Skladatelský odkaz této osobnosti doby středního až vrcholného baroka se stal inspirací a výzvou pro všechny následující generace varhanních skladatelů až po současnost. Buxtehudevých skladeb pro sólové varhany sice není ve srovnání např. s J. S. Bachem tak mnoho, ale vždy tvoří základ repertoáru varhaníků na

celém světě. Konfrontace jeho hudebního odkazu s následujícími generacemi skladatelů nejen německých, ale i českých a italských poskytne příležitost uvědomit si, že D. Buxtehude má i přes vzdálenost tří staletí svými varhanními kompozicemi publiku stále co říci.

Barokní epocha ve středním Německu je reprezentována osobností **Johanna Sebastiana Bacha (1685-1750)**. Pocházel ze staré hudebnické rodiny, jejíž tradice trvala nepřetržitě po 7 generací. Narodil se v Eisenachu a působil jako varhaník, dvorní kapelník i učitel postupně v Arnstadtu, Mülhausenu, Výmaru, Köthenu a v Lipsku, kde zemřel. Z Bachova díla je zachována asi třetina v rukopisech, ostatní jen v opisech a jen malá část byla vydána tiskem. Přesné chronologické seřazení skladeb není možné, poněvadž data vzniku nejsou známa. Je možné pouze přibližné časové určení podle charakteristických rysů hudebních děl.

Chorál „*Réjouis-toi mon ame ou Jésus, que ma joie demeure*“ v transkripci slavného francouzského varhaníka Marice Duruflé je částí Kantáty č.147 a patří do raného období Bachova komponování. Chorální melodie je zde nezměněná, hudební výraz obstarávají doprovodné hlasy. Skladba se řadí mezi Bachovy nejpůvodnější kompozice.

**Jan Křtitel Kuchař (1751-1829)** je Mozartův současník v českých zemích. Za svého života byl ceněn spíše jako varhaník než jako skladatel. Dá se předpokládat, že snad připravoval v Praze světovou premiéru Mozartova Dona Giovanniho. A je také velmi pravděpodobné, že Kuchař poznal Mozarta osobně u příležitosti jeho pražských návštěv a byl jeho hudbou značně ovlivněn. Předloha – fotokopie rukopisu *Partita C dur* byla získána z drážďanského archivu. Tématem fugata je velikonoční Alleluja, které je víckrát citováno.

Je zajímavé, že velcí čeští skladatelé devatenáctého a dvacátého století, B.Smetana, A.Dvořák, L.Janáček a B.Martinů nemají téměř žádných varhanních skladeb. Jsou to většinou jen drobné instruktivní skladbičky. **Bohuslav Martinů** zamýšlel zkomponovat vícevětou suitu nazvanou *Vigilia*, zůstalo však jen při první, ne zcela dokončené větě, která však pro svoji krásu nechybí v repertoáru mnohých varhaníků

Brněnský současný skladatel **Zdeněk Pololáník**, který oslavil v říjnu loňského roku významné životní jubileum, má k varhanám svůj zvláštní osobitý vztah, protože tento nástroj vystudoval na brněnské konzervatoři. Takže kromě rozměrných orchestrálních děl hojně komponuje i pro svůj oblíbený královský nástroj. a jeho kompozice se setkávají s mimořádným ohlasem u varhanních interpretů.

Skladba „*Pastorale*“ se skládá ze dvou částí, nejprve klidnější a idiličtější a potom hybnější a veselejší. Zaposloucháme-li se do této skladby, zřetelně uslyšíme zmíněné nálady.

**Oreste Ravanello** (1871-1938) rodák z Benátek, kde také absolvoval hudební studia a delší dobu působil jako varhaník ve slavném chrámu sv.Marka. Ve druhé polovině života odešel do Padovy, kde zastával funkci kapelníka dómu a ředitele hudebního lycea. Komponoval především duchovní hudbu, ale také skladby klavírní a varhanní, mezi nejznámější patří *Téma a variace h moll*, které věnoval svému francouzskému příteli, vynikajícímu varhaníkovi Ulisse Matthey

## 2. koncert

středa 13. června 2007 od 19 hodin  
katedrála sv. Štěpána v Litoměřicích

**Interpret:** JOAN DeVee DIXON – varhany (USA)

**Program:**

**Dietrich Buxtehude (1637-1707)**

- Toccata F-dur, BuxWV 156

**Carson Cooman (\*1982)**

- Toccata: Homage to Buxtehude (2007)

**Emma Lou Diemer (\*1927)**

- Fantasy and Faith at Oxford (2005)

**Dietrich Buxtehude (1637-1707)**

- Wår Gott nicht und diese Zeit, BuxWV 222

**Libby Larsen (\*1950)**

- Aspects of Glory (1990)
  - *Wuldor (Old 100th)*
  - *My Home in Glory*
  - *Tambourines*

**Dietrich Buxtehude (1637-1707)**

- Es spricht der Unweisen Mund wohl, BuxWV 187

**Joan DeVee Dixon (\*1963)**

- Spirituals (2003-2007)

Varhanice a klavíristka **Joan DeVee Dixon** začala svou profesionální dráhu debutem s Minnesota Orchestra na pozvání Sira Neville Marrinera. Od té doby absolvovala řadu koncertních turné po USA, Velké Británii, Francii, Německu, Švýcarsku, Rakousku, Itálii, Palestině a Japonsku. Je hostem festivalů, univerzit, škol a kostelů po celém světě a její nahrávky se vysílají v rádiích po celých Spojených státech.

V seznamu jejích koncertů jsou recitály ve Westminster Abbey, Westminster Cathedral, Temple Church v Londýně, radnici a Christ Church Cathedral v Oxfordu, Americké katedrále v Paříži, chrámu sv. Marka v Benátkách, katedrále sv. Ondřeje v Tokiu, Bethlehem Peace Center v Palestině, Orchestra Hall v Minneapolis, Music Theatre v Sao Paulu, Dame Myra Hess Series v Chicagu, Washingtonu, Wannamaker Grand Court Organ ve Filadelfii, chrámu sv. Václava ve Spillville a ve Světovém kongresovém centru v Atlantě.

Dr. Dixon je držitelkou 1. ceny v soutěži WAMSO (Minnesota Orchestra Volunteer Association) a čtyřnásobnou držitelkou prestižní Individual Artist Award od Státní umělecké rady v Marylandu. Je autorkou biografie o americkém skladateli George Rochbergovi a spolupracovala se skladatelkou Dr. Emmou Lou Diemer na řadě nahrávek a více než 100 světových premiér.

Šest z deseti vydaných CD Joan DeVee Dixon je věnováno varhanám (zejména různá varhanní zpracování žalmů). Její čtyři klavírní CD obsahují klasickou hudbu a úpravy známých Spirituálů, Jubilee a vánočních písní. V současné době pracuje na multimediálním projektu s novými žalmy pro klavír od E. L. Diemer.

Joan DeVee Dixon je mimořádnou profesorkou hudby na Frostburg State University v Marylandu. Je absolventkou Aspen Music Festival a Norfolk Chamber Music program na Yale University a absolventkou Drake University a Southwestern Baptist Theological Seminary. Jejími pedagogy byli Joan Smalley, George Katz, Nelita True, Robert Smith, David Herman a Norma Stevlingson. Má již dvacet let praxe jako varhanice a hudební ředitelka. Jako dobrovolník se účastnila misí v Japonsku a Palestině. Je členkou Americké společnosti varhaníků a Sigma Alpha Iota (SAI)

**3. koncert**

středa 27. června 2007 od 19 hodin  
katedrála sv. Štěpána v Litoměřicích

**Interpret:** GERARD GILLEN – varhany (Irsko)

**Program:**

**J.G. Walther (1684-1750)**

- Concerto del Sig. Meck (*Allegro – Adagio – Allegro*)

**Henry Purcell (1659-1695)**

- Voluntary in G Major

**William Croft (1678-1727)**

- Voluntary in A Minor for Double Organ

**Georg Friedrich Händel (1685-1759)**

- Voluntary No.III (*Slow-Allegro-Largo-Fugue*)

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

- Passacaglia a fuga in c-moll, BWV 582

**César Franck (1822-1890)**

- Preludium, fuga a variace

**C. V. Stanford (1852-1924)**

- Postludium d-moll, op.105 No.6
- Preludium na starou irskou kostelní píseň, op.101 No.1

**Dietrich Buxtehude (1637-1707)**

- Preludium, fuga a ciaccona in C, Bux Wv 137
- Fuga in C, BuxWv 174

**Petr Eben (\*1929)**

- Hommage a Buxtehude (1987) (*Toccatenfuga*)

**Gerard Gillen**, profesor a děkan hudební fakulty na National University of Ireland a titulární varhaník Pro-Cathedral v Dublinu, je všeobecně uznáván jako jeden z nejvýznamnějších irských kostelních a koncertních varhaníků. Absolvoval University College v Dublinu s vyznamenáním 1. stupně, Oxford University a Royal Conservatoire of Music v Antverpách, kde získal Prix d'Excellence, nejvyšší ocenění za instrumentální koncert ve třídě Flora Peeterse. Profesor Gillen má mezinárodní renomé jako sólový varhaník a absolvoval již přes 850 recitálů v Evropě a Americe. Koncertoval na tak významných místech, jako jsou londýnská Royal Festival Hall, King's College v Cambridge, St Thomas v New Yorku, Grace Cathedral v San Franciscu, Katedrála sv. Štěpána ve Vídni, Katedrála sv. Tomáše v Lipsku, St Bavo v Haarlemu a katedrály a významné koncertní sály v Antverpách, Bratislavě, Bruselu, Bruges, Copenhagen, Freiburgu, Ghentu, Hamburku, Lübecku, Oslu, Paříži, Pittsburghu, Římě, San Franciscu, Talinnu, Turíně a dalších městech. Byl rovněž členem porot v mezinárodních soutěžích v Oxfordu, Ann Arbor, Londýně a Dublinu.

Gerard Gillen byl zakládajícím prezidentem International Organ & Choral Festival v Dublinu, jehož byl také uměleckým ředitelem v letech 1990 - 2000. V roce 1984 mu byl Vatikánem propůjčen titul rytíře Sv. Gregora a loni byl jmenován rytířem Arts et des Lettres francouzskou vládou. V současnosti předsedá národní komisi pro duchovní hudbu Irské biskupské konference. Těší se i dalším poctám, jako např. John Betts Visiting Fellowship at Oxford (1992) a v prosinci 1996 se jako první varhaník stal držitelem irské TV National Entertainment Award. V roce 2006 byl nominován do rady Royal College of Organists v Londýně.

**4. koncert**

středa 1. srpna 2007 od 19 hodin  
katedrála sv. Štěpána v Litoměřicích

**Interpret:** **ARMANDO SALARZA – varhany (Filipíny)**

**Program:**

**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

- Preludium a fuga Es-dur, BWV 552
- Carl Philipp Emmanuel Bach (1714-1788)**
- Sonata V, D-dur Wq 70,5  
*Allegro di molto – Andante é mesto - Allegro*
- Henry Mulet (1878-1967)**
- Carillon de Sortie
- Alejandro D. Consolacion II (\*1980)**
- Variace na “Alamat ng Lahi” (filipínská píseň)
- Franz Liszt (1811-1886)**
- Preludium a fuga na téma B-A-C-H

**Armando Salarza** je titulárním varhaníkem u slavných bambusových varhan v Las Pinas. V jedenácti letech odehrál svůj první veřejný koncert na tomto nástroji a ještě jako student se stal korepetitorem chlapeckého sboru Las Pinas Boys Choir. V roce 1978 byl nejmladším finalistou v klavírní soutěži NAMCYA v Manile. Po ukončení střední školy studoval hru na varhany a kostelní hudbu na uměleckých univerzitách ve Vídni (prof. Herbert Tachezi) a Grazu (prof. Ernst Triebel). Studia ukončil s vyznamenáním.

Salarza odehrál mnoho recitálů na Filipínách, v Evropě a ve Spojených státech. Od roku 1986 každý rok hostuje na International Bamboo organ Festival jako sólista, komorní hráč, cembalista a dirigent. Jako fakultativní člen St. Scholastic's College v Manile je sbormistrem Las Pinas Boys Choir a Festivalového sboru.

### 5. koncert

středa 29. srpna 2007 od 19 hodin  
katedrála sv. Štěpána v Litoměřicích

**Interpret: WACLAW GOLONKA – varhany (Polsko)**

**Program:**

**D. Buxtehude**

- Preludium in g, BuxWV 149

**G. Böhm**

- Dvě chorální přede hry
- „Vater unses, im Himmelreich“

**J. S. Bach**

- Toccata a fuga d-moll, BWV 565

**M. Surzyński**

- Improvizace na téma staré polské duchovní písně
- „Svatý Bože, svatý mocný“

**J. Brahms**

- Preludium a fuga g-moll

**J. Reubke**

- Sonáta c-moll na téma žalmu 94
- Grave, Larghetto
- Allegro con fuoco
- Adagio
- Fuga, Allegro

**Waclaw Golonka** (nar. 1969 Bielsko-Biała, Polsko). V roce 1993 absolvoval na Hudební akademii v Krakově obor varhany pod vedením prof. T. Nowaka. V roce 1996 ukončil studia na Hochschule für Musik ve Vídni ve varhanní třídě prof. H. Haselböcka. Rozvoj jeho umělecké

osobnosti ovlivnila účast na mistrovských kurzech vedených světoznámými varhanními virtuózy - J. Guillou, L. Lohmann, M. Schneider, M. Radulescu a L. Rogg.

Získal 2. cenu v Mezinárodní hudební soutěži Pražské jaro 1994, ve které mu byla udělena také cena za nejlepší interpretaci české soudobé skladby. Je držitelem 3. ceny soutěže Musica sacra v Norimberku 1995 a vítězem soutěže UNISA v Pretorii v Jihoafrické republice 1998, kde získal rovněž ocenění za nejlepší provedení triové sonáty J. S. Bacha, za nejlepší recitál 3. kola a za nejlepší interpretaci varhanního romantického koncertu s orchestrem ve finálovém kole soutěže.

Repertoár Wacława Golonky obsahuje díla od raného baroka po současnost. Koncertoval v řadě míst Evropy (katedrály v Chartres, ve Vídni, v Utrechtu, koncertní síň Obecního domu v Praze, ORF ve Vídni, Meistersingerhalle v Norimberku, Národní filharmonie ve Varšavě, Albert Hall v Nottinghamu, a významné festivaly v Londýně, Berlíně, Kodani, Brně, Krakově aj.). Dále se představil v USA (Museum of Art v Clevelandu, Dayton aj.), v letech 2000 a 2004 absolvoval turné v Jižní Africe (na univerzitách v Pretorii, v Kapském Městě, v Port Elizabeth, a v Stellenbosch) a v Koreji při příležitosti kolaudace nových varhan firmy Schuke Berliner Orgelbauwerkstatt.

Uskutečnil četné nahrávky pro Rakouský rozhlas ORF ve Vídni, Bavorský rozhlas, Holandský rozhlas NOS Hilversum a Český rozhlas. Záznamy jeho recitálů na mezinárodním hudebním festivalu Pražské jaro byly vysílány v rámci programové výměny Euroradia řadou rozhlasových organizací sítě EBU. Nahrál rovněž hudbu pro TV Polsat a TV Katowice.

Wacław Golonka je uměleckým ředitelem festivalu hudby J. S. Bacha ve svém rodném městě. Věnuje se také pedagogické činnosti na Gymnáziu Jana Nerudy v Praze a na Hudební akademii v Krakově.

## **6. koncert**

středa 12. září 2007 od 19 hodin  
katedrála sv. Štěpána v Litoměřicích

**Interpret: ROBERT BRODAČKI – varhany (Švédsko)**

### **Program:**

#### **M. Sawa**

- Dyptyk Warszawski (1978)

#### **J.S. Bach**

- "Vater unser im Himmelreich", BWV 682

#### **D. Buxtehude**

- Fantazie "Te Deum laudamus"

#### **J.S. Bach**

- Toccata, adagio a fuga C-dur, BWV 564

#### **Mons Leidvin Takle**

- Principal-Blues (2006)
- Meditation (věnováno Robertu Brodačkému)(2000)
- Hymn to Freedom (2006)

### **Vzdělání**

1967-1972	Lublinská státní hudební škola, klavír
1972-1976	Lublinská hudební konzervatoř, varhany (Prof. Z. Janczuk, vyznamenání)
1976-1981	Hudební akademie F. Chopina, Warszawa, varhany (Prof. J. Grubich)
1978	finalista 1. mezinárodní varhanní soutěže v Manchesteru
1979	Vyznamenání 1. stupně na 31. ročníku soutěže Pražské jaro
1982	mistrovský kurz u Prof. D. Rotha a M. Schneidera, Amriswil, Švýcarsko
1986	mistrovský kurz u Prof. G. Boveta, Warszawa
1996	doktorát v oboru varhanní hudba (Hudební akademie, Lodž)

2005 profesorské jmenování (ministr kultury)

### **Umělecké aktivity**

- od r. 1978 široká koncertní činnost (Polsko, Rakousko, Německo, Francie, Švýcarsko, Itálie, Dánsko, Švédsko, Finsko, Norsko, Lotyšsko, Rusko)
- 1981-1984 docent varhanní hry na Varšavské hudební akademii
- 1981-1984 lektor varhanní hry na Varšavské univerzitě
- 1984-1992 titulární varhaník katedrály sv. Jana, Lublin
- 1985-1994 docent varhanní hry na Katolické universitě, Lublin
- 1987 varhaník na třech bohoslužbách s papežem Janem Pavlem II. během jeho návštěvy v Lublinu
- 1992-1997 varhaník lutheránského kostela v Lublinu
- 1994-2006 profesor varhanní hry na Státní univerzitě v Lublinu
- 1997-1999 varhaník a umělecký ředitel varhanní koncertní řady v Lublinské filharmonii
- 1998-2000 varhaník v kostele sv. Tadeáše v Lublinu
- 2002-2006 varhaník salesiánského kostela, Lublin
- 2004-2005 člen liturgické a varhanické komise pro arcidiecézní oslavy 200. výročí Lublinské diecéze
- 2006 varhaník Kvamského opatství, Norsko
- 1980-1984 spolupráce s Národní varšavskou filharmonií
- 1980-1984 sólista orchestru sv. Antonína v Padově
- od r. 1985 stálá spolupráce se sborem Katolické univerzity v Lublinu, mnoho nahrávek pro Polský rozhlas, Radio Suisse Romande a TV Irkutsk, CD

## **7. RŮZNÉ**

### **LEDEN 2007**

#### **Deník Litoměřicka o stíhači L. Cháberovi**

Moje Litoměřicko, 4. ledna 2007, s. 10.

***František Chábera by se zítra dožil významného jubilea***

***Legendární letec, který je čestným občanem Litoměřic, by oslavil 95 let života***

Jiří Střítežský

Litoměřice – František Chábera, stíhací eso, účastník bojů na třech frontách II. světové války, by se letos 5. ledna dožil 95 let. Lidé, kteří ho znali, si jistě vzpomenou. Těm ostatním, a hlavně mladší generaci nechť další řádky připomenou životní osud jednoho z hrdinů, kterým se může naše vlast a naše město pyšnit a který by neměl upadnout v zapomnění.

Narodil se v německém Landsbergu, ale záhy se s rodiči přestěhoval do Litoměřic. Po vyučení elektromechanikem absolvoval v roce 1932 v Prostějově školu pro letecký dorost a postupně prodělal pilotní výcvik a stíhací a noční stíhací kurs.

Po jejich ukončení působil jako stíhač u leteckých pluků v Hradci Králové a v Olomouci, kde vystřídal řadu typů letounů, včetně moderní Avie B-534. Jeho pilotní umění a technické znalosti ho v roce 1934 zavedly do Výzkumného leteckého ústavu v Praze-Letňanech, kde působil jako zalétávací pilot až do nacistické okupace vlasti v březnu 1939.

Odmítl nabídku Němců pracovat pro ně a v červnu 1939 tajně opouští vlast do Polska a zakrátko odplouvá do Francie, kde se ve výcvikovém středisku v Chartres přeškoluje na nové, moderní typy letadel. Opět projevily vynikající pilotní a třelecké umění, a byl proto mezi prvními odeslán na frontu a přidělen ke slavné stíhací skupině GCII/5-„Čápi“.

Zde, spolu s řadou dalších budoucích stíhacích es bojuje na amerických stíhačkách Curtiss Hawk. V průběhu bitvy o Francii dosáhl nejvíce úspěchů – nalétal bojově 50,30 operačních hodin a

bylo mu přiznáno pět jistých a 2 pravděpodobné sestřely nepřátelských letadel. Po kapitulaci Francie ustupuje s jednotkou na jih do Perpignan, odkud přelétává do severní Afriky a odtud lodí přes Gibraltar do britského Cardiffu.

V hodnosti Sergeanta byl přijat do slavné RAF – britského královského letectva a stává se jedním ze zakládajících příslušníků 312. čs. Stíhací Sgudrony. V jejich řadách bojuje na stíhačkách Hurricane a zasáhl ještě do konce bitvy o Británii.

Se zahájením nočního bombardování britských měst se přihlásil k nočním stíhačům, nejprve u 96. britské noční sgudrony, kde létal rovněž na Hurricanech a Deviantech, v září 1941 přešel ke známé 68. noční stíhací sgudroně, u níž postupně létali skoro všichni čs. noční stíhači.

V tomto období – již v hodnosti Pilot Office – létal na dvoumotorové stíhačce Beaufighter spolu s operátorem, většinou se seržantem Bednaříkem. V květnu 1942 ukončil Chábera službu u 68. sgudrony a vrátil se zpět ke své známé 312. čs. sgudroně, se kterou létá – nyní již na spitfirech – na ofenzivní sweepy nad okupovanou Evropou.

Na podzim 1943 se na výzvu dobrovolně přihlásil do organizované letecké jednotky v Sovětském svazu, kam pod velením kpt. Františka fajfka v únoru 1942 odplouvá. Po přeškolení na sovětské stíhačky Lavočkin La-5FN byl jmenován velitelem 2. letky 1. čs. stíhacího leteckého pluku. V září a říjnu 1944 se tato jednotka zúčastnila podpory Slovenského národního povstání, kde byly jejich hlavními úkoly ničení pozemních cílů, letišť a nepřátelských kolon, vzdušná podpora pěchoty. Zde docílil František Chábera svůj poslední – pravděpodobná sestřel německého JU 88. Po ústupu ze Slovenska byl pluk reorganizován a v rámci smíšené letecké divize zasáhl do ostravské operace. Jeho bojová cesta skončila v květnu 1945, kdy společně s mjr. Fajtlem přistál na pražském letišti Kbely.

V osvobozené vlasti opět působí jako zalétávající pilot v ústavu v Letňanech – již v hodnosti kapitána a posléze majora. A jako mnoho jemu podobným, tak i Františku Cháberovi se komunistický režim odměnil vězením. Ve vykonstruovaném procesu byl obviněn z přípravy útěku a odsouzen na pět let. Ty si odpykal na Borech a v uranových dolech v Příbrami a v Jáchymově. Po propuštění v prosinci 1953 pracoval až do důchodu jako elektromontér.

Za svou bojovou činnost byl František Chábera vyznamenán čtyřikrát Čs. válečným křížem, třikrát Čs. medailí za chrabrost, Čs. medailí Za zásluhy I. a II. st.. Pamětní medailí čs. zahraniční armády (F-VB-SSSR), a řadou francouzských, britských a sovětských vyznamenání. Po rehabilitaci v roce 1968 byl povýšen do hodnosti podplukovníka, kdy byl také vyznamenán Řádem Milana Rostislava Štefánka. V roce 1994 byl povýšen do hodnosti generálmajora letectva v.v. Město Litoměřice mu udělilo titul čestného občana.

František Chábera zemřel po krátké nemoci 21. října 1999, pohřben byl s vojenskými poctami, rozloučit se s ním přilétli sportovní letci z Roudnice n.L. i mladá generace vojenských stíhačů z letecké základny z Čáslavi.

Čest jeho památce – nezapomeňme!

Článek je doprovázen foto s popiskem: *Čestný občan Litoměřic. Generálmajor letectva František Chábera by se 5. ledna dožil 95 let.* Foto archiv Jiřího Střítežského.

### **Děšť odradil lidi od novoročního výstupu na Radobýl**

I letos se konal tradiční novoroční výstup na Radobýl. Ale pro děšť na legendární kopec vystoupilo podstatně méně turistů než v minulých letech. V průběhu dopoledne 1. ledna jich přišlo asi na 200.

## **ÚNOR 2007**

### **Město Litoměřice začalo vydávat dvouměsíčník**

Jmenuje se Radniční zpravodaj, je to čtrnáctideník, má 12 stran, vydavatelem je Městský úřad Litoměřice, odpovědnou redaktorkou je Eva Břeňová (bývalá šéfredaktorka litoměřické mutace



Litoměřického deníku), tiskne SLON, spol. s.r.o. v Ústí nad Labem, uzávěrka každého čísla je 25. dne v měsíci. Tak zní základní údaje o „novorození“, jež poprvé vyšlo do světa (míněno toho litoměřického) 6. února 2007. Zdarma ho do schránek svých domů budou dostávat všichni.

### **Gotický hrad se má změnit ve svatostánek českého vinařství**

Ve svatostánek českého vinařství se zřejmě změní léta nevyužívaný gotický hrad, který se nachází vedle Domu kultury. Vedení litoměřické radnice již má návrh studie, která charakterizuje budoucí způsob jeho využití.

### **Litoměřice mají stoletou obyvatelku**

Litoměřice mají znovu stoletou obyvatelku. Jmenuje se Marie Ducháčková, žije v Topoľčanské ulici na sídlišti Kocanda. Rodačka z Kostelního Hlavna u Staré Boleslavy pochází ze šesti dětí a celý život pracovala v zemědělství. Má dvě dcery. Z nich se jedna i s manželem o ní stará. Druhá dcera žije v Roudnici. V současné době sice hůře vidí a slyší, ale jinak je plná života.

### **Úbytek dětí při zápisech do prvních tříd se nekonal**

V Litoměřicích přišlo k zápisu do prvních tříd základních škol 319 dětí. Z nich 57 mělo odklad docházky. Pouze jednu první třídu budou mít v základní škole Havlíčkova, jinak si všude stávající počet tříd udrželi. Nejvíc dětí, 66, přišlo na základní školu Boženy Němcové a základní školu Masarykova.

### **Maminky s kočárky vyšly po roce do ulic**

Upozornit na těžko přístupná místa a čistotu ve městě se již podruhé rozhodly maminky s kočárky v Litoměřicích. Akci zorganizovalo zdejší Středisko křesťanské pomoci Klubíčko, zřízené Evangelickou církví metodistickou. Oproti loňsku byla akce spjata (úterý 27. února) jako karnevalový průvod. Kočárky byly vyzdobené různými bonmoty, maminky s dětmi měly převleky. Součástí průvodu byla i nominace určitých provozoven na prestižní ocenění Síť mateřských center ČR „Společnost přátelská rodině“. Jde o ocenění těm provozovnám, kam je bezbariérový přístup, maminky s kočárky jsou tu vítané (je tu nap. Dětský koutek apod.). Mezi problémy, které maminky s kočárky trápí ve městě nejvíc, je špatný přístup na poštu, do Domu kultury a České spořitelny. Do Klubíčka se po průvodu dostavil místostarosta J. Landa, kde se mnohé prodiskutovalo. Průvodu s kočárky se zúčastnilo asi 15 maminek.

## **BŘEZEN 2007**

### **V Litoměřicích zapaluje vandal plastové kontejnery**

S největší pravděpodobností se v Litoměřicích někdo baví tím, že zapaluje plastové kontejnery. Tolik shořelých plastových kontejnerů v posledních týdnech tady nepamatují hasiči, policajti ani pracovníci odpadové firmy. Za poslední čtyři měsíce vyjízďeli hasiči k osmi požárům, přitom od ledna do února hořely kontejnery na šesti místech ve městě. Naposledy v noci z 26. do 27. února ve Štursově ulici. Tam ale dva kontejnery hořely už ve středu 31. ledna po druhé ráno, den poté, co série začala požárem, rovněž dvou kontejnerů, po desáté večer v Seifertově ulici. Plastové kontejnery vzplály mezi prvním a posledním případem rovněž ve večerních, nočních či brzkých ranních hodinách v ulicích Kosmonautů, Teplická a Odboje.

### **Náhradník zastupitele za ČSSD složil slib**

Ke změně došlo na litoměřickém zastupitelstvu. Petr Hošek (ČSSD) nahradil svého kolegu, lékaře Romana Záhoru, jenž odjel na delší dobu do zahraničí.

## DUBEN 2007

### Klokánek nabídne rodinné zázemí

Zařízení rodinného typu pro děti vyžadující okamžitou pomoc, byl otevřen v Litoměřicích v pondělí 16. dubna. Slavnostního zahájení se zúčastnil místopředseda vlády ČR Alexandr Vondra, předsedkyně FOD (Fond ohrožených dětí) Marie Vodičková a vedoucí litoměřického Klokánku Ivana Prudičová.

### Výstava Můj dům, můj hrad

Na konci dubna proběhl tradiční, letos již 15., tedy jubilejní, ročník výstavy *Můj dům, můj hrad*. Do neděle 29. dubna ji navštívilo 17 tisíc lidí. Největší zájem návštěvníků byl o plastová okna a dveře, systémy úsporného vytápění a firmy nabízející výstavbu rodinných domků na klíč. Jako vždy i letos je výstava doprovázena kulturními akcemi. Například v úterý 1. května vystoupila s Pavlem Rothem zpěvačka Helena Zet'ová.

### Litoměřická kotlina ožila golfem

Litoměřická (dříve Tereziňská) kotlina ožila na konci dubna golfem. Nově vybudované golfové hřiště hostilo na konci dubna zahajovací turnaj české části *U.S.Kinds Golf*, na něž se sjelo na 300 dětí od 6 do 18 let z celé republiky, jež soutěžili v řadě kategorií. Tento sportovní svátek se zde koná již podruhé. Turnaji předcházelo víkendové setkání mladých golfistů z celé republiky.

## KVĚTEN 2007

### Tragická smrt konzervátora muzea Aloise Kučery

V pátek 4. května zahynul při automobilové nehodě konzervátor Oblastního muzea Litoměřice Alois Kučera (66 let). Nehoda to byla natolik tragická, že ji věnovali pozornost celostátní média:

V Tylově ulici třiatřicetiletý muž zavraždil pod vlivem drog svoji matku. Tomuto návyku se naučil v USA, kde nějaký čas žil. V Litoměřicích se živil homosexuální prostitucí a žil neuspořádaně a matka ho vyhodila z bytu. Odpoledne ji ale zavraždil, u kina Máj se pokusil ukrást auto ve kterém seděl majitel čekající na manželku. Jenže tento člověk byl policajt v civilu, začal se prát a feťák ho pobodal nožem. Potom ukradl druhé auto, majitel za ním běžel a držel se na střeše zahrádky. V zatáčce (nevím v které) spadl a potloukl se. Šílenec pokračoval přes most na Terezín, kde dostal smyskl a čelně narazil do auta našeho konzervátora. A zezadu do něho ještě narazili další tři auta. Alois byl helikoptérou převezen do Ústí nad Labem, kde zemřel.

Pohřeb se konal ve čtvrtek 10. května 2007 v 11:00 hodin ve smuteční obřadní síni v Michalovické ulici v Litoměřicích.

Alois Kučera bydlel v Družstevní 21, na parte jsou uvedeni pozůstalí: Marie (manželka), Petr a Aneta (syn s manželkou), Lukáš, Ondřej a Veronika (vnoučata), František (bratr s rodinou).

### Nový procesní kříž sv. Ivana v litoměřické pravoslavné obci

Litoměřická pravoslavná církevní obec má nový procesní kříž sv. Ivana Českého. Poprvé byl při procesí použit, a nesen před modlícími se poutníky, 5. května při procesí na horu Říp. Litoměřický duchovní správce, archimandrita ThDr. Marek Krupica o kříži napsal do měsíčníku Hlas Pravoslaví, roč. LXII, květen 2007, s. 15-16 (u článku je také vyobrazení kříže).

#### **Procesní kříž sv. Ivana**

Archimandrita dr. Marek Krupica

Neděle Uctívání svatého Kříže, tedy třetí neděle Velkého půstu, je, jak již ukazuje její název, předurčena k tomu, aby byla vzdávána zvláštní úcta kříži – spasitelnému symbolu Kristova utrpení a našeho vykoupení. V chrámu sv. Václava v Litoměřicích byl v tento sváteční den vzdán hold kříži

skutečně vyjímečným způsobem. Po liturgii zde proběhlo svěcení nového procesního kříže s ostatkem sv. Ivana Českého.

Část ostatků ctihodného světce žijícího na přelomu 9. a 10. století na Berounsku je zasazena v prosklené schránce ve středu kříže a osázena polodrahokamy, které zdobí ramena kříže z obou stran. Tento krásný kříž byzantského tvaru vzešel z požehnaných rukou žalmisty Pavla Hempela, který jej také ozdobil drahými kameny. Na konečném vzhledu tohoto slavnostního sakrálního předmětu se podílela též Libuše Pipková, prezidentka Bratrstva pravoslavné mládeže, která jej pokryla plátkovým zlatem. Kdo nebyl přítomen procesu zrodu tohoto jedinečného díla, nedokáže si ani představit, o jak pracnou záležitost se jedná.

Procesní kříž je určen k tomu, aby byl v církevních průvodech, na poutích a při dalších příležitostech nesen v čele procesí – aby vedl Boží lid, který jej následuje, a posvěcoval jej svou přítomností. Je nejen znamením vyznavačským, ale je to také symbol Kristova triumfu, kterým jsme byli zbaveni podřízenosti smrti a zmaru a uvedeni na cestu do života věčného. Tento kříž bude používán k uctívání v chrámu sv. Václava v Litoměřicích, bude brán i na všechny poutě organizované církevními obcemi i Bratrstvem pravoslavné mládeže. Ne aby ukazoval svou zdobnost, ale aby byl svou krásou zástavou Kristova jasného a nesporného panství nad celým světem.

První pout', kde bude nesen před modlícími se poutníky, se uskuteční v sobotu dne 5. května na horu Říp, kde budeme konat liturgii den před svátkem sv. mučedníka Jiří v tamní rotundě jemu zasvěcené.

### **Spanilá jízda motorkářů**

Výstava na Zahradě Čech *Tempo* skončila ve čtvrtek 17. května výstavou 400 motocyklů různých typů na litoměřickém náměstí jež byla zakončena spanilou jízdou městem.

### **Litoměřická sídlištní Základní škola slaví pětadvacetileté výročí**

Pětadvacetileté výročí od svého vzniku slaví v těchto dnech litoměřická sídlištní Základní škola v Litoměřicích v Havlíčkově ulici. Dvoudenních oslav se zúčastnili všichni bývalí zaměstnanci a žáci. První žáci do této školy nastoupili 1. září 1981. Vznik školy souvisel se stavbou nového velkého sídliště v Pokraticích. Do první třídy tenkrát nastoupilo tolik dětí, že musely být založeny čtyři třídy. Maximum v historii školy pak bylo 28 tříd. Nyní má škola 19 tříd přibližně se 400 žáky prvního i druhého stupně. Ředitelem školy je v současné době Vladimír Vaněk. Největší chloubou školy už při jejím založení byla rozsáhlá sportoviště v blízkosti školy. Dodnes je to škola se sportovním zaměřením a proto sportovní areál prochází nyní postupnou rekonstrukcí.

### **Zemřel čestný papežský legát**

Ve středu 23. května proběhlo v katedrále sv. Štěpána v Litoměřicích rozloučení slavením Eucharistie s čestným papežským legátem Václavem Červinkou, kanovníkem Katedrální kapituly sv. Štěpána, bývalým rektorem Arcibiskupského kněžského semináře v Litoměřicích. Václav Červinka zemřel v litoměřickém hospici sv. Štěpána v úterý 15. května 2007. Hlavním celebrantem byl litoměřický biskup Pavel Posád. Rozloučení se zúčastnilo mnoho duchovenstva, například Královehradecký emeritní arcibiskup Karel Otčenášek, Litoměřický emeritní biskup Josef Koukl, generální vikáři litoměřické, pražské a českobudějovické diecéze.

### **Děti z Fuldy v Litoměřicích**

Žáci z družebního města Fuldy oplatili loňskou návštěvu žákům z litoměřické Základní školy U stadionu. Více než dvacítka německých žáků společně s učitelkami strávila v Litoměřicích týden v hostitelských rodinách žáků školy. Během svého pobytu navštívili Malou pevnost Tereziín, hrad Kokořín a Prahu. Týden byl ukončen sportovním kláním na novém školním hřišti. Současným ředitelem školy je Milan Sluka.

## ČERVEN 2007:

### Oslavy 950. výročí založení Litoměřické kapituly (1057-2007)

Ve dnech 8. a 9. června (pátek a sobota) proběhly oslavy 950. výročí založení litoměřické kapituly. Pořadatelé byly Biskupství litoměřické, Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Turkyňe, Státní oblastní archiv v Litoměřicích a Město Litoměřice a to pod záštitou biskupa litoměřického Mons. Mgr. Pavla Posáda, starosty města Litoměřic Mgr. Ladislava Chlupáče, hejtmána Ústeckého kraje Ing. Jiřího Šulce a rektory UJEP doc. Ing. Ivy Ritschelové CSc.

#### **Program oslav:**

Pátek 8. června:

- Sympóziu (9:30-16:30 hod.) v Městském divadle K.H.Máchy
- Slavnostní nešpory (19:00 – katedrála sv. Štěpána)

Sobota 9. června:

- Pontifikální mše svatá (10:00 hod. – katedrála sv. Štěpána)
- Výstava archivních dokumentů (14:00 hod. – zahájení výstavy v prostorách biskupské rezidence) – výstava potrvá do 12. června – otevírací doba od 10:00-17:00 hod.
- Slavnostní koncert (19:00 hod. – katedrála sv. Štěpána) – Miloš Bok, Václav Krahulík a Ústecký dětský sbor.

Oslavy se uskutečnily za finančního přispění Města Litoměřice, Ministerstva kultury ČR a Ústeckého kraje.

### Oslavy 100. let skautingu

Letos oslavuje celý svět 100. výročí vzniku *skautingu*. Vše začalo tak, že 1. srpna 1907 zatroubil v osm hodin ráno na ostrově Brownsea Robert Baden-Powel na roh kudu. Zahájil tím nejen první skautský tábor na světě, ale i celé první století skautingu.

Současným tajemníkem střediska *Junák* v Litoměřicích je Miroslav Salus. Litoměřičtí skauti začaly oslavy již v dubnu, kdy se v Praze sešli na *Slavnosti skautských šáteků*. Bylo to největší setkání skautů z celé České republiky za posledních několik let. Vyvrcholením bylo setkání na Staroměstském náměstí, kam zástupci oddílů přinesli za každou zemi ve které působí skauti, jeden šátek. Okres Litoměřice zastupovali libochovičtí skauti, kteří reprezentovali (představovali) Kajmanské ostrovy.

V Litoměřicích pak skauti na konci dubna spolupřádali s městem Litoměřice *Den Země*. A poslední květnový víkend spolupřádali litoměřičtí skauti s Domem dětí a mládeže Rozmarýn *Dětský den* na Střeleckém ostrově.

Litoměřičtí skauti, kromě tradičních akcí jako jsou letní skautské tábory a v září drakiáda, připravují na 1. srpna projekt *Světová štafeta*. Na tento den, na který připadá 100. výročí založení skautingu, litoměřičtí plánují výstup na nějakou zajímavou horu či kopec. Ráno za úsvitu slunečních paprsků, společně s ostatními skauty po celém světě, přivítají úsvit nového století (v pořadí druhého) skautingu. Bude to symbolické vyvrcholení letošní skautské sezóny a zlom ve skautském letopočtu.

### Hasičské slavnosti v Litoměřicích (v pořadí čtvrté)

V pátek 15. června odpoledne to začalo a v sobotu 16. června v noci to skončilo. Hasičské dny v Litoměřicích, jež se v tomto městě konají jednou za tři roky a na které přijíždějí dobrovolní hasiči z celé republiky, se opět vydařily. Staré hasičské stříkačky tažené koňmi, stará hasičská auta, přehlídka na náměstí (průvod hasičů a potom hasičská technika), výstava v areálu Zahrada Čech s programem, kde si děti mohou hasičskou techniku doslova osahat, světelná šou na Labi, to jsou

všechno věci přitažlivé a podle toho byl i zájem obyvatel velký. Projekt, jenž se stal ve městě tradicí (je to vlastně trienále), se líbí dobrovolným hasičům i návštěvníkům. Hostem těch letošních byl i ministr vnitra Ivan Langer (ODS).

Největší zájem byl v sobotu v podvečer na Lodním náměstí o ukázky práce s vrtulníkem. Přišlo sem několik tisíc lidí, kteří se dívali na integrovaný záchranný systém s vrtulníky armády a policie. Piloti předváděli záchranu tonoucích, hašení požáru na nepřístupném místě atd. Tečkou za podívanou byl noční průlet vojenského vrtulníku pod proudem vody ze speciálního hasícího monitoru Ambassador

### **Den policie České republiky v Litoměřicích**

Ve čtvrtek 21. června od 9.00 do 14.00 hodin proběhl na Mírovém náměstí *Den Policie České republiky*, který vyhlásil policejní prezident. Veřejnosti se policisté snažili přiblížit práci integrovaného záchranného systému a vězeňské služby. Členové obvodního oddělení Policie České republiky předvedli mj. dramatické zadržení ujiždějího pachatele (během krátké automobilové honičky byl na náměstí uzavřen dopravní provoz), apod.

### **Den Deníku Litoměřicka v Litoměřicích**

Nepořádek ve městě, chybějící parkovací místa na sídlištích a chování pejskařů – to byla hlavní témata o kterých se v pondělí 25. června diskutovalo na Mírovém náměstí s redaktory litoměřického deníku. Odpoledne pak proběhla akce *Den s deníkem*. Redaktorů tu však bylo víc než představitelů Města a dalších institucí. Z vedení města vystupoval jen zastupitel Václav Knotek a místostarosta Jaroslav Tvrdík. Chyběl velitel městské policie, zastoupení neměly ani technické služby města Litoměřice. Celé odpoledne akci doprovázel Big band Základní umělecké školy v Litoměřicích.

### **Rekordní počet novorozeňat**

Měsíc červen byl pro litoměřickou porodnici rekordní. Narodilo se tu 89 dětí, což je nejvíce za posledních pět let. Je ovšem nutné podotknout, že částečně se na tomto rekordu podílely rodičky z Ústí nad Labem, které využily litoměřické nemocnice po dobu malování porodnice v ústecké Masarykově nemocnici. Nejčastějšími jmény, které letos novorozeňata dostávají, jsou Lukáš, Kateřina, Jakub, Tereza, Jan, Adéla.

## **ČERVEN 2007**

### **Vrtná soustava se dostala do hloubky 2 km**

Hloubky 2053 metrů dosáhl vrt v Jiříkových kasárnách, který se zde hloubí již několik měsíců (viz předcházející zápisy v letošní kronice). Ověřovací teplota je 61 stupňů Celsia, vrt tak splnil účel a budou na něm pokračovat další zkoušky potřebné pro realizaci hlavního projektu, což je stavba geotermální elektrárny. Vrt je první svého druhu v České republice. Litoměřičtí a lovosičtí představitelé (v Lovosicích se na něco podobného chystají také) proto byli na zkušené v rakouském městečku Altheim (za Litoměřice tu byl místostarosta Jaroslav Tvrdík, za Lovosice starosta Jan Kulhánek). Asi pětitisícový Altheim patří k průkopníkům ve využívání geotermální energie. Energie z nitra země se tu čerpá již od počátku 80. let 20. století.

### **Opravy chodníků běží**

Opravy chodníků, které jsou po technické stránce v nevyhovujícím stavu, postupně pokračují. Zbrusu novou zámkovou dlažbu má místo původního betonu chodník v Hálkově ulici. Město stála 260 tisíc Kč (včetně DPH – daně z přidané hodnoty) Po dokončení chybějící části chodníku ze zámkové dlažby získala v celé délce dlažbu také Tylova ulice. Nový chodník byl vybudován také v ulici Rooseveltova.

## **Nový ředitel Městské nemocnice**

K 1. červenci byl jmenován nový ředitel Městské nemocnice dosavadní náměstek Leoš Vysoudil. Nahradil tak dlouholetého ředitele Miroslava Jiráka.

## **Betonárka na Střeleckém ostrově**

Pozemek na Střeleckém ostrově na kterém stojí betonárka, chce město odprodat jejímu majiteli Petru Soldatkoví. Těsnou většinou jednoho hlasu prošel mezi zastupiteli prodej. Hlavním odpůrcem prodeje byl zastupitel Eduard Hamele. Řekl, že nový územní plán města je ve fázi zpracování. Prodejem si uzavřeme cestu k budoucímu možnému rozšíření klidové zóny podél Labe. Starosta L. Chlupáč naopak toto místo jako klidovou zónu nevidí. Argumentoval, že v sousedství je vojenské vodní cvičiště (ženisté), kterého se armáda rozhodně nevzdá. Mají zde také sídlo Technické služby města Litoměřic a kolem vede železniční trať. Obdobné stanovisko zastával i radní Vlastimil Chovaneček. Ten řekl, že nevidí důvod, proč průmysl vymístit. A dodal, že klidové zóny by se lidé měli dočkat v jiných, přístupnějších částech města. Pokud by se Petr Soldatek nestal vlastníkem pozemku na kterém podniká, nemohl by usilovat o získání evropských dotací na modernizaci provozu. Prodej město podmínilo, že majitel P. Soldatek provede jeho ekologizaci. Vedoucí odboru životního prostředí městského úřadu Pavel Gryndler konstatoval, že betonárka sice splňuje ekologické limity. Ale přesto zatěžuje ovzduší města a je proto třeba snížit hmotnostní tok emisí. Podnikateli bylo zároveň uloženo, aby zajistil výsadbu vzrostlých stromů, které oddělí podnik od cyklostezky. Město si zároveň v prodejní smlouvě vyhradilo předkupní právo.

## **SRPEN 2007**

### **Skauti slavili na Radobýlu (100. výročí od založení)**

Ve středu 1. srpna ráno se na Radobýlu sešla téměř dvacítky skautů, aby společně oslavila 100. výročí existence svého hnutí. Na vrcholu u kříže skauti vytvořili kruh přátelství, kterým se chtěli spojit se všemi skauty na světě. Tajemníkem junáckého střediska Radobýl v Litoměřicích je Miroslav Salus, jenž zde byl rovněž přítomen. O skautingu více v této rubrice – viz červen.

### **Archeologický výzkum na Dómském pahorku**

Přes 200 beden vykopávek byl archeologický úlovek za červenec a srpen na záchranném archeologickém výzkumu jež provádělo Oblastní muzeum Litoměřice na severojižním cípu Dómského pahorku (na jeho svahu, kde stojí hospice). Na Dómském pahorku byly nalezeny hroby z doby 700 až 500 let před naším letopočtem, mince, palcáty, keramika apod.. Nálezy z raného a vrcholného středověku jsou přínosné z hlediska dějin celých Čech. Dokládají existenci raně středověkého hradu z 1. poloviny 9. století založeného Přemyslovci. Objeveny byly dřevěné konstrukce a spousta jam k uskladnění obilí, nalezena byla keramika litoměřického typu (nápadně podobná té, která se nachází v okolí Mikulčic atd.), kostrové, ale i žárové hroby (žárové ale nejsou slučitelné s křesťanstvím, ve službách Přemyslovců tu zřejmě sloužili žoldáci z různých koutů Evropy). Nálezy tak potvrzují, že hradiště na Dómském pahorku stálo od 10. do 13. století, zaniklo postupně ve 14. století v souvislosti se stavbou města Litoměřice na levém břehu Pokratického potoka a domy na Dómském pahorku byly postupně zbourány. Proč se tak stalo nevíme. Průzkum vedl PhDr. Oldřich Koryta z litoměřického muzea. Na místě průzkumu bude stát do konce října roku 2008 další část hospice.

### **Helena Bitrichová odešla do důchodu**

Po 16. letech práce na radnici odešla do důchodu vedoucí odboru školství, kultury, sportu a památkové péče Helena Bitrichová (sestra kronikáře). Na její místo přichází bakalářka v oboru ekonomie Miroslava Najmanová z Litoměřic, která vyhrála výběrové řízení. Z devíti uchazečů prokázala nejlepší znalosti nejen z oboru školství, ale i kultury, sportu a památkové péče. Na odboru pracuje, včetně vedoucího, deset úředníků.

### **Výletní loď Ariel na Labi**

Již téměř dva měsíce čerí hladinu Labe u Litoměřic výletní loď Ariel jež se odráží od litoměřického mola na Střeleckém ostrově. Za tu dobu se na ní svezlo na stovky lidí. Největší procento cestujících jsou rodiče s dětmi. Těm vyhovuje kratší jednohodinová plavba. Kromě toho Ariel nabízí i tříhodinové výlety po řece. Zájem se zvedá i mezi cyklisty. Ti ale se svými koly mohou nastoupit jen když je místo. Kormidelníkem lodi a provozovatelem je Ivo Kalvas. Provozovatel dostal od města Litoměřice 300 tisíc korun dotací. Město také nechalo zrenovovat nástupní, dva metry široký a šest metrů dlouhý nástupní můstek, který byl kdysi součástí pontonového přemostění.

### **Občerstvení se zázemím a toaletami na Střeleckém ostrově prodáno**

Za 760 tisíc Kč prodalo město Litoměřice objekt (občerstvení se zázemím a toaletami), který se nachází v areálu letního kina na Střeleckém ostrově. Kupcem byl Michal Hanzl, jenž ho měl dosud v pronájmu. Hanzl však zaplatí pouze 100 tisíc Kč, protože město do smluvní ceny započítalo Hanzlem vynaložené investice do objektu. Město Litoměřice si však v kupní smlouvě vyhradilo předkupní právo k převáděným nemovitostem s tím, že tyto budou ke koupi za cenu stanovenou znaleckým posudkem. Ve smlouvě je zároveň zakotvena podmínka spočívající v právu veřejnosti užívat toalety v době konání akcí a provozu letního kina.

### **Litoměřice získaly „stříbrnou“ skleněnou popelnici**

Město Litoměřice získalo „stříbrnou“ skleněnou popelnici a to v soutěži *Skleněná popelnice 2006*. Cenu na Větruši v Ústí nad Labem převzal z rukou krajského zastupitele Antonína Terbera (bývalý zastupitel za ODS na litoměřické radnici) vedoucí odboru životního prostředí Městského úřadu Litoměřice Pavel Gryndler. Prvenství si odvezla Česká Kamenice. Byl to první ročník, přihlásilo se 321 měst a obcí z Ústeckého kraje zapojených do systému sběru a třídění odpadů společnosti EKO-KOM. Faktem je, že v Litoměřicích je kontejnerů značné množství, lidé se naučili odpad třídit, stinnou stránkou zůstává, že někteří mladí lidé tyto kontajnery úmyslně zapalují (Ve Štursově ulici se to stalo už 2x). Letošní novinkou bylo zavedení třídění bioodpadu, tedy listí, posekané trávy apod. Z naší oblasti zabodovala Roudnice nad Labem (byla třetí) a Lovosice (deváté místo). Okres Litoměřice se tak umísťuje v rámci Ústeckého kraje v oblasti hodnocení vytríděných složek komunálního odpadu a jejich výtěžnosti (množství separovaného odpadu na obyvatele) na druhém místě. Tím nejlepším je región Děčinsko.

### **Odstraňování škod potrvá dva roky**

Asi 40 procent dřevin, které musely být vytěženy v důsledku lednové vichřice, nahradila v litoměřických městských lesích nová výsadba. Odstraňování škod však potrvá ještě asi dva roky. Zalesňovat nelze celoročně. V průběhu jarního zalesňování bylo vysazeno 22 800 stromků, z toho 6 060 smrků, 4 tisíce dubů a 12 750 buků. Zalesněny tak byly tři hektary plochy. Kvůli suchu se však nemohlo dále ve výsadbě stromků pokračovat. Kalamitní dřevo, které bylo prozatím odvezeno na zpracování, představovalo více než tisíc kubiků. Část takto získaných peněz byla použita na zprůjezdění cesty pod Varhoštěm, která byla po několik let zavalena. Zbytek peněz putoval do finanční rezervy města. Správcem polesí je Vladimír Kolář.

**Poznámka kronikáře:** Litoměřice přišly k obecním lesům v 16.st.. Píše o tom městský zástupce (Stadtanwald)<sup>1)</sup> Vincenz Berthold ve své knize *Litoměřice v minulosti a přítomnosti* (BERTHOLD, V., Leitmeritz in der Vorzeit und Gegenwart, Leitmeritz 1854, s. 57) v kapitole *Pozemky*.

Obecní lesy: Tyto dvě hodiny severozápadně od Litoměřic vzdálené obecní lesy připadly městu v šestnáctém století zčásti koupí, zčásti darem za císaře Ferdinanda I. a Ferdinanda III. 2) Area obnáší: lesy 609 jiter 210 sáhů čtverečních (358 ha), polnosti 1 jitro 1220 sáhů čtverečních (1,014 ha), pastviny 13 jiter 1350 sáhů čtverečních (7,58 ha), lesních cest 2 jitra 660 sáhů čtverečních (23 ary a 74 čtverečních metrů). Tyto lesní díly jsou většinou hornaté a jen na málo místech rovinaté. Horské formace jsou čedičové a půda je smíšená se zvětralým čedičem, s trochou hlíny a s pískem. Výška nejvyššího bodu lesa obnáší 160 sáhů dolnorakouských nad mořskou hladinou v Hamburku. Druhově zde roste smrk, jedle a borovice, něco buků a bříz, několik dubů; osika a jíva jsou v poslední době jako plevelné dřeviny mýceny. Po geometrickém vyměření c.k. zeměměřičem Jiráskem (Girasek) v roce 1781 byl les rozdělen na 80 lesních porubních okrsků a popsán hrabčím thunovským dvorním myslivcem Johanem Michaellem Hauptmannem, podle čehož tehdy vyplynulo, že je zde 16.187 sáhů dřeva mýtného, 17 021 sáhů prostředního porostu, takže k dispozici je 33 208 sáhů dřevní masy. V horších polohách bylo vytěženo 35 až 40 sáhů na jedno jitro, v lepších polohách 80 sáhů na 1 jitro; jen zřídka to bylo více.

Po zmapování lesního porostu v roce 1840, zpracovaném lesním systemátorem Franzem Oppeltem a c.k. zeměměřičem Karl Ottem, bylo jako nejvhodnější uznáno, kvůli stávajícímu velkému množství starých dřevin, 70-ti leté mýcení s roční těžbou 500 dolnorakouských sáhů polenového, užitkového a stavebního dřeva, dále pak 50 sáhů otýpkového dřeva (klestu) a *Remmelholz*, a 100 sáhů pařezů a po odečtení srážky na proplacení mzdy lesního úřadu a ostatních nákladů čistý výnos pozvednout na 1 727 fl. a 19 kr. Při ročně prováděných kultivacích bylo na jedno jitro lesní plochy užíváno 3 200 sazenic, které mohlo vysadit 11 nádeníků za jeden den, a při výsevu do žlábků nebo do plochy 10 až 13 funtů čistého zaoraného smrkového semene. Jedna dolnorakouská měřice čistého dobrého semene má vážit 17 funtů<sup>3)</sup>, protože jedna smrková šiška obvykle obsahuje 239 dobrých a 49 nepoužitelných semen. Mladé, pěkně uspořádané porosty obecního lesa dávají potomkům právem naději na bohatý výnos.

Les je rozdělen do 3 hájemství a to: tlučeňské, sebužinské a čeřenišťské. Personál lesního úřadu je složen z jednoho pojezdného<sup>4)</sup> a tří lesních hajných. Obecní polesí se prostírají do 4 katastrálních obcí, u kterých také musí být korigovány c.k. daně.

V roce 1853 byly sníženy daně u obcí: Hlinná (1 fl. 47 kr.), Sebužín (351 fl. 35 ¼ kr.), Tlučeň (33 fl. 24 ¼ kr.), Čeřeniště (21 fl. 53 ½ kr.). Celkem (408 fl. 40 kr.).

V úterý a pátek bylo dovoleno chudým obyvatelům města a obcí sbírat suché dřevo, za což vypomáhali několik dní v lesních kulturách.

1) Na rozdíl od *Staatsanwalt*, což = státní zástupce, prokurátor, tak *Stadtanwalt* = syndikus, zplnomocněný představitel či zástupce, hlavní soudní úředník městského soudu.

2) Ferdinand I. (1526-1564), Ferdinand III. (1637-1657)

3) Objemová měřice = 61,486 litrů; 17 funtů = 17x056 kg = 9,52 kg.

4) Pojezdný = starší forma označení funkce, dnes polesný.

### **Fotbalový stadion se po mnoha letech vrací litoměřickým občanům**

Byla to polistopadová (1989) euforie a blbost, která připravila občany města Litoměřice a Tělovýchovnou jednotu Slavoj Litoměřice o fotbalový stadión. Dnes stadión kupuje Město Litoměřice a to za 10 a půl miliónů od firmy TEREAL. Sportoviště se tak po mnoha letech opět vrací litoměřickým občanům. Pro tento krok hlasovala většina zastupitelů. Ale našťastí se našli i odvážlivci z řad zastupitelů, kteří veřejně vznesli kritické připomínky vzhledem k minulosti celé kauzy. Byli to Eduard Hamele a místostarosta Jiří Landa kdo promluvili. Starosta L. Chlupáč argumentoval, že nemůžeme nechat stadión chátrat, protože soudní řízení mezi fotbalisty vlastníkem firmy TEREAL může trvat několik let. Mezitím nám uběhne doba pro získání peněz z Evropské unie na modernizaci tohoto sportoviště, včetně stavby víceúčelové haly, pro kterou jsme již od Slavojů získali pozemek sousedící se stadiónem. Radní Karel Krejza starostu podpořil slovy, že tento problém skýtá dvě roviny: pragmatickou a etickou. Je však čas odhlédnout od minulosti,



dívat se do budoucnosti a pomoci rozvoji sportu. Prvních 5 a půl miliónů zaplatí město ještě letos, dalších pět miliónů v příštím roce. Kupní smlouvu se společností TEREAL však starosta podepíše na pozemky a nemovitosti až ve chvíli, kdy budou zbaveny všech právních zátěží.

- v 70 letech město darovalo stadion TJ Slavoj Litoměřice
- v 90. letech ho Slavoj Litoměřice přenechal fotbalovému klubu
- Fotbalový klub (FK) následně darovaný majetek vložil za pro něj nevýhodných podmínek do firmy TEREAL, v níž sedmdesát procent vlastní podnikatel Václav Rychtařík
- Po neshodách mezi partnery zakázal V. Rychtařík fotbalistům vstup na stadión, tréninky a mistrovské zápasy se tak odehrávaly na okolních hřištích
- FK Litoměřice sestoupil z divizní soutěže do krajské, kde bojuje již několik let o udržení.

**Poznámka kronikáře:** Město Litoměřice postupuje správně. Ale mělo by být jasně deklarováno, kdo za co v minulosti mohl. Dnes je morálka taková, že se lidé, kteří na počátku 90. let něco pokazili, dnes kritizují ty, co jsou u moci a snaží se jejich chyby napravit.

Loni investovalo město Litoměřice do sportu 28 miliónů korun. V letošním roce to bude o 2,5 miliónů méně, nepočítáme-li ovšem více než desetimiliónovou investici do nákupu fotbalového stadiónu od firmy TEREAL.

## ZÁŘÍ 2007

### Město zakoupilo schodolez

Za 130 tisíc Kč zakoupilo Město *schodolez* pro základní školu *Ladova*. S jeho pomocí se děti upoutané na invalidní vozík dostanou do vyššího patra. Právě v základní škole *Ladova* i díky své bezbariérovosti by měly absolvovat základní školní docházku děti zdravotně handicapované.

### Máme správce školních hřišť

Všechna školní hřiště v Litoměřicích mají svého správce placeného městem a jsou otevřena veřejnosti. Tento systém je v České republice ojedinělý.

### Podpora města dětem (finanční)

Město dotuje částkou 530 tisíc Kč lyžařský výcvik žáků sedmých tříd základních škol. Na jednoho žáka škola dostává 6 600 korun. Dalších 250 tisíc Kč poskytuje město na plavecký výcvik žáků prvních tříd základních škol.

### Zahrada Čech se tradičně vydařila

Výstava *Zahrada Čech* byla otevřena v pátek 14. září. Za první tři dny (víkend) ji v průměru denně navštívilo 12 tisíc lidí. Dopravní kolaps, jak se očekávalo, ale ve městě nenastal. Ukazuje se, že litoměřický zahradnický veletrh má stále dobrý zvuk.

### Litoměřické vinobraní 2007 (sobota 22. září)

Petr Zajíček z televize Prima a Zdeněk Lukesle ze severočeského Hit rádia FM byli moderátory letošního ročníku litoměřického vinobraní, které se uskutečnilo v sobotu 22. září.

#### **Program:**

Mírové náměstí:

- 14.00 hodin příjezd krále Karla IV. se slavnostním průvodem.
- 14.30 hodin Yo Yo Band
- 15.40 hodin 05 a radeček

- 16.50 hodin Děda Mládek Illegal band  
 18.00 hodin Iva Frühlingová  
 19.10 hodin Žlutěj pes  
 20.20 hodin Gipsy cz.  
 21.30 hodin Laura a její tygři  
 21.40 hodin Kabát  
 24.00 hodin ohňostroj
- Parkány: (alternativní scéna)  
 16.00 hodin Pavel Fajt Drumtrek  
 17.20 hodin Jablkoň  
 18.40 Sestry Steinovy  
 20.00 hodin MCH Band  
 21.20 hodin Tam tam orchestra
- U hvězdárny: (dětská scéna, večer revival stage)  
 14.00 hodin Klauni  
 15.00 hodin Dětská diskotéka s Vládou Barákem  
 15.30 hodin Mach a Šebestová  
 16.30 hodin Dětská diskotéka s Vládou Barákem  
 17.00 hodin Michal Nesvadba  
 18.00 hodin Smokie  
 19.00 hodin Elvis  
 20.00 hodin Robbie W.  
 21.00 hodin Quen  
 22.00 hodin U2
- Kostelní náměstí: (oxygen stage – DJ R&B, HIP HOP, Trance)  
 18.00 hodin Marvando  
 20.00 hodin Tonez  
 21.00 hodin Remis  
 22.30 hodin Luděček  
 23.30 hodin DJ Michael Burian  
 01.30 hodin DJ Orbith  
 03.00 hodin Yoop
- Dominikánské náměstí:  
 Zde byl tradičně jazz a swing.

Vzhledem k tomu, že ředitelka Domu kultury paní Rybová byla odvolána, zajistila letošní vinobraní ústecká firma *Dream Production*.

***Poznámky kronikáře:***

*Kronikář přímo na vinobraní sice osobně nebyl, ale stačilo chodit kolem centra a bylo zřejmé, že účast je hojná, neboť to množství mladých lidí v postraních uličkách mnoho signalizovalo o zájmu. Podle předběžných informací přišlo asi 25 tisíc platících diváků, žádná stížnost se mi nedonesla.*

Na vinobraní přišlo skutečně přes 25 tisíc platících návštěvníků, což je rekord. Vše tradičně zahájil Karel IV. s doprovodem, nechyběly tanečnice v dobových kostýmech, místostarosta Jiří Landa převzal jako zástupce města od knížete Spytihněva II. kopii zakládací listiny Litoměřické kapituly.

## ŘÍJEN 2007

Na Lodním náměstí vzniká kotviště

Povodí Labe buduje na Lodním náměstí nové kotviště pro větší lodě, které k nám připlouvají hlavně z Německa. Za pomoci těžké techniky osadily (k 24. říjnu) specializované firmy již pět ocelových úvazných konstrukcí, tzv. *dalb*. Nakonec je spojila ocelová látka. Projekt za zhruba 5 miliónů byl nakonec realizován do konce měsíce října.

### **Litoměřice – solární vicemistr**

V Litoměřicích je už nainstalováno více než 700 metrů čtverečních fototerminických panelů (např. střecha dětského domova, základní škola Na Valech, městská hájovna, některé rodinné domky), které pomocí slunečních paprsků ohřívají užitkovou vodu. Litoměřice, - *solární vicemistr České republiky pro rok 2006* – ovšem stále pokračují v rozvoji využití sluneční energie.

### **Staví se nový kruhový objekt**

V měsíci říjnu je v plném proudu stavba nového kruhového objezdu (křižovatky před Domem kultury) mezi ulicí Na Valech a Masarykovy ulice, jež se zároveň z části rekonstruuje. Celková cena stavby je 18 miliónů Kč, z toho 4 milióny připadají na rekonstrukci Masarykovy ulice, 1 a půl miliónu na dopravní souvislosti, 2 milióny a 200 tisíc na stavební úpravy v Konviktu, jehož část zahrady musela padnout za oběť. Zbývající peníze padnou na přeložky inženýrských sítí. Jde o kabelové vedení vysokého napětí, veřejné osvětlení, optické kabely společnosti *Karneval Media*, nízkotlaký plynovod, úpravu kabelové trasy *Telecomu* apod. Nejdražší a stavebně nejnáročnější je přeložka horkovodu za 2 milióny a 200 tisíc.

### **Neplatiči za komunální odpad**

Je to k nevíře, ale v Litoměřicích do konce září nezaplatilo poplatky za komunální odpad pro letošní rok na 6 tisíc občanů. Přitom složenku dostaly už na jaře s upozorněním, že její splatnost je do 31. srpna.

### **Hokejisté Litoměřic si koupily II. ligu**

Litoměřičtí hokejisté vstoupili do II. ligy, tedy třetí nejvyšší hokejové soutěže. Ne však svými sportovními výkony. Právo účasti ve 2. lize zakoupily od Teplic, které se zmítají ve finančních i personálních problémech. Litoměřice byly v koupi úspěšné přesto, že o místo usilovali i hokejisté Vsetína a Příbrami. Teprve teď se bude kádr hokejistů obměňovat tak, aby jejich výkony odpovídaly druhé lize. Tak to prostě chodí!

### **Martin Škoula pomohl malým hokejistům**

Slavný odchovanec litoměřického hokeje (dnes hraje za Minnesotu Wild) Martin Škoula zprostředkoval dar od kanadské charitativní organizace v podobě 46 hokejových výbrojí. Při náboru nových nadějí na litoměřickém a lovosickém zimním stadionu je dostali ti nejmenší. Rodiče mnohých tak ušetřili značné peníze, neboť cena základní výbroje je dnes cca 10.000 Kč.

### **Sokolovna u Jiráskových sadů dostala novou palubovku**

Sokolovna u Jiráskových sadů patřící Tělovýchovné jednotě Sokol Litoměřice (starosta Sokola Jaroslav Skalník) dostala novou palubovku a to za 1 milión 600 tisíc Kč. Peníze Sokol získal z pronájmu prostor Na Hrádku (Tyršovo náměstí), 200 tisíc Kč přispělo Město Litoměřice. Hlavní část prací tvořila výměna povrchu, který pocházel z let 1963 až 1965 (tedy z doby, kdy tu ještě šermoval za Slavoj Litoměřice kronikář a zúčastnil se zde dorosteneckého mistrovství Československa v šavli ve kterém se dostal do semifinále). A něco ještě připadlo na obložení stěn a to do výšky dvou metrů. Tělocvična je maximálně využívána, denně se tu od 8 do 21.30 hod. vystřídá 120 žáků a 50 dospělých.

## **Strana zelených v Litoměřicích**

V Litoměřicích byla založena místní organizace Strany zelených. Jejím předsedou se stal radní města Václav Červín, který do zastupitelstva kandidoval za Sdružení nezávislých kandidátů Sport a zdraví. Sdružení pokračuje ve své práci nadále a to jako sdružení lokálního charakteru, strana pak mnohé prosazuje daleko lépe a účinněji díky vazbám na své poslance atd.

## **Nový kůr v kostele sv. Václava**

V pravoslavném kostele sv. Václava na Novém městě byl předán do užívání nový kůr jež svým tvaroslovím zcela zapadá do broggiovské architektury chrámu i byzantské spirituality. Osobně jsem kůr uviděl poprvé ve čtvrtek 25. října. V 11.30 totiž přišlo na návštěvu kostela asi 50 studentů ústecké univerzity, pedagogické fakulty, obor hudební výchova. Pohovořil jsem o architektuře, otec Marek o vybavení interiéru a pravoslavné spiritualitě a nakonec všichni přítomní zazpívali lidovou písničku, aby si vyzkoušeli akustiku (vždyť šlo o budoucí učitele hudební výchovy!).

## **PROSINEC 2007**

### **Nová kruhová křižovatka u Domu kultury**

Ve čtvrtek 13. prosince jsem poprvé spatřil hotový nový kruhový objezd (křižovatku) u Kulturního domu. Dopravě to skutečně pomůže.

### **Vánoce**

Před Mikulášem se na městské věži u kostela Všech svatých objevila svítící hvězda a na každém věžním nároží „vodopád“ (drobné žárovičky svítící modře vzbuzující dojem tekoucí vody). Uprostřed náměstí bylo opět postaveno pódium a je tu řada stánků. Pochopitelně nechybí vánoční strom, ozdobeny jsou tradičně i oba stromy (listnáče) u kašny na východní straně náměstí.

## **8. CO KRONIKÁŘ OSOBNĚ VIDĚL A SLYŠEL**

### **Návštěva u Ludvíka Kundery v Kunštátě na Moravě**

Pomalou se stává tradicí navštívit čestného občana města Litoměřic Ludvíka Kunderu v Kunštátě na Moravě. Letos se konala návštěva podruhé (míněno návštěvu oficiální na nejvyšší městské úrovni, před lety se tu už bylo ve složení O. Doskočil, H. Bitrichová a J. Landa). Jela stejná sestava jako loni: starosta L. Chlupáč, místostarosta J. Landa a kronikář O. Doskočil. Vyjelo se za krásného počasí v 7:30 hodin z Litoměřic, cesta ubíhala po dálnici dobře až do Prahy, průjezd (vlastně objezd přes Vysočany, Žižkov atd. se nevyplatil) nás pro zácpu na silnici zdržel celou hodinu (dál to už šlo jak po másle, z dálnice jsme sjeli na Žďár nad Sázavou), takže místo v 11:00 jsme dorazili před 12.00 hodinou. Město nemělo žádnou novou publikaci a tak dárkem byly dvě láhve žernoseckého, pohledy na Litoměřice a ještě nějaké drobnosti. Začalo se degustací dvěma druhy slivovice, pak degustace bílého, následoval oběd připravený paní Kunderovou (pečené kuře, brambory a výborný čínský salát), pak se degustovalo červené, pil se čaj indický (z jihu poblíž Cejlonu) Sikkim (jako loni) dovezený Kunderovým přítelem z Berlína (u nás se dostane vzácně). Také přišel malíř a grafik Vít Ondráček (soused L. Kundery a jeho oblíbenec), který letos poprvé obeslal (zásluhou L. Kundery) *Festival grafiky, kresby a fotografie Máchovy Litoměřice* (k 4. dubnu je fyzicky přítomno 39 děl, z toho 17 grafik, 6 kreseb a 16 fotografií). Zastihl mě při kouření na dvoře, nebylo co řešit, okamžitě jsme začali hovořit stejným jazykem, pan Ludvík sice přišel s vínem, dolil nám ho a okamžitě pochopil, že je tu „zbytečný“ a šel se věnovat hostům. Pak jsme se vrátili, popíjeli čaj Sikkim a pojídali skvělé anýzové pečivo, speciality to paní Kunderové.

Každý účastník dostal nějakou tu Kunderovu knihu, všichni svazek v nádherné grafické úpravě a tvrdých deskách obsahující výbor z Kunderových básní: KUNDERA, L., *Zazimování a jiné básně* (vybral a uspořádal Eduard Schreiber, v edici VERSUS vydalo nakladatelství BB/art s.r.o. ve spolupráci s nakladatelstvím Jiří Buchal-BB/art v roce 2004). Na záložce bylo napsáno: *Výbor ze životní básnické tvorby Ludvíka Kundery, umělecky nesmírně potentního člověka, který žije v halasovském Kunštátu a proslul mimo jiné jako nejvýznamnější žijící překladatel veršů psaných německy.*

Samozřejmě L. Kundera každému napsal věnování. Mě osobně: *Oldřichu Doskočilovi s radostí, že je tu! Ludvík Kundera, Kunštát, 3.4.2007.*

Dále jsem od L. Kundery dostal katalog Unie výtvarných umělců České republiky (KVUH-15 let), což byla publikace vydaná za finanční podpory Fondu města Žďáru nad Sázavou v roce 2006 k 15. výročí existence Klubu výtvarných umělců Horácka ve Žďáru nad Sázavou (celkem 28 umělců, každý dostal celou stranu s černobílým portrétem a barevnou reprodukcí jednoho díla).

Třetí publikace, kterou jsem byl obdarován byla: *Architekt Ivan Ruller*, jež vydalo Vysoké učení technické v Brně, nakladatelství VUTIUM v roce 2004.

Na zpáteční cestě jsme se (tradičně jako loni) stavěli v Černé Hoře v Černém pivovaře, já měl dvě topinky s dvojitým česnekem, řidič topinku obloženou, místostarosta J. Landa guláš s knedlíkem a starosta L. Chlupáč gulášovou polívku a bramborák.

Cesta domů proběhla bez problémů, před Řípem nás zastihl prudký déšť, ale v Litoměřicích prý spadly jen asi čtyři kapky. Bylo to namáhavé, ale nádherné.

### **Opět spálené kontejnery a tříděný odpad**

Tak jsem v úterý 1. května šel jako spořádaný občan (Kamýcka 2 – roh se Štursovou ulicí) s tříděným odpadem (staré noviny, pet lahve, 1 láhev od slivovice – tedy sklo) ke kontejnerům ve Štursově ulici na okraji sídliště Litoměřice-střed. A nevěřil svým očím. Z pěti kontejnerů tu zbyly dva. Z ostatních jen jakýsi flek sajrajtu na zemi. Tak dokonale shořely. Nemohlo tedy jít o náhodný požár, ale o požár založený úmyslně a to prostřednictvím nějaké hořlaviny. Tak to v dnešní době prostě chodí.

## **9. KORESPONDENCE**

### **Dopis O. Doskočila nakladatelství Městské knihy s.r.o.**

Městské knihy s.r.o.  
DPT Studio  
K r. p. Nováčka  
285 75 Žehušice 123

Litoměřice 12.III.2007

#### ***Věc: kniha Výroba a podnikání na Litoměřicku a Roudnicku***

Zasílám CD s fotografiemi ze sbírek muzea jež by se do knihy mohly hodit. Čísla pod fotografiemi odpovídají popiskům, které přikládám (stejně tak jako popisky ). U obrázků, kde je čísel víc a pouze jeden popis, je možnost výběru. Několik obrázků žádný popis nemá – ty jsou navíc.

Zdraví Oldřich Doskočil  
Oblastní muzeum Litoměřice  
Tel.: práce: 416731339

Byt: 416734931  
Mobil: 604337983  
m.: Oldřich.doskocil @seznam.cz

### Dopis L. Kundery O. Doskočilovi

Kunštát 13. 4. 2007

Milý příteli,

Tady je to – nejsem s tím valně spokojen, téma mám příliš prostudované... jednu myšlenku tam opakuji, což je snesitelné u řeči, ne u eseje. Máte plné moci k jakýmkoli škrtnům!

Přikládám slíbený spisek o německém (jenském, heidelberském, švábském) romantismu. Souhrnný český spis o té éře dosud nevyšel. Jsou to ovšem skripta , ale snad i místy zábavná (zvláště životopisy romantických žen)

Buďte zdravý, též choť zdraví.

Váš

Ludvík Kundera

### Dopis PhDr. Arne Paříka (Židovské muzeum v Praze) O. Doskočilovi

PhDr. Arno Pařík  
The Jewish Museum in Prague  
U Staré školy 1, 110 00 Praha 1

Vážený kolego,

Náš archiv bude na srpen uzavřen a do té doby nic nestihnu. Pokud jde o rabíny obnovené židovské obce koncem 19. století mohu uvést pouze:

- 1) Samuel Back ze Smíchova, zemřel koncem 19. stol.
- 2) Pak zde učil krajský rabín Albert Kohn z Roudnice 1854=1874, který vyučoval také v reálce.
- 3) 1878 Joachim Wittenberg, kantor a učitel, také vedl matriky, který působil až do 1899, kdy 11.5.1899 zemřel, 60 let stár. V době jeho dlouhé nemoci vyučoval Dr. Reach z Roudnice.
- 4) Od roku 1899 rabínem Dr. Max Schornstein (do 1906, kdy se stal dánským zemským rabínem v Kodani) a kantor Harry Erzberg, také učitelé.
- 5) Od 1906 rabínem profesor náboženství PhDr. Absolon Morgenstern, který zde působil až do 30. let, kantorem stále Harry Erzberg.

Také o předsedovi obce JUDr. Emilovi Marguliesovi je známo více (viz. Kateřina Čapková: Češi Němci Židé).

Informace z vám asi známého hesla Heinrich Ankert: Geschichte der Juden in Leitmeritz.

In: Hugo Gold hrsg: Die Juden und Judengemeinde Boehmens in Vergangenheit und Gegenwart, Brno-Praha 1934, kterou jistě v archivu nebo knihovně budete mít.

S obrázkem se brzy ozvu nebo pošlu.

S pozdravem

A.Pařík

26. července 2007

**Poznámka kronikáře:** Kantor Židovské náboženské obce v Litoměřicích Harry Erzberg byl posledním pohřbeným na litoměřickém židovském hřbitově v roce 1938.

### Dopis kurátorovi ČMVU v Praze R. Drurymu M.A

Titl.  
Richard Drury M.A.  
České muzeum výtvarných umění  
Husova 9-21  
110 01 Praha 1

Litoměřice 8.10.07

Vážený pane doktore,

Poznali jsme se při vernisáži I. Komárka v litoměřické galerii. Přišla řeč také na cestu J. M. W. Turnera po Čechách v r. 1833 a jeho kresbu Radobýlu u Litoměřic (na reprodukováném obr. „u Tereziína“ což je pochopitelné v textu určenému anglickému čtenáři). Uvedené materiály, jež mi svého času zaslal L. Kundera (bratranec M. K.) jsem ve svém archivu našel dříve než jsem předpokládal a tak je přikládám. Přiložen je i doprovodný text L. Kundery.

Zdraví

Oldřich Doskočil  
Oblastní muzeum Litoměřice  
Dlouhá 173  
412 01 Litoměřice

## 10. PŘÍLOHY

### O Jaroslavu Rudolfovi Tesařovi

Jaroslav Rudolf Tesař byl učitelem na přelomu 19. a 20. století. V letech 1921 až 1936 byl školním inspektorem v Litoměřicích, stál v čele *Českého musejního spolku v Litoměřicích* a přispíval do *Časopis Českého musejního spolku v Litoměřicích*, což v praxi byla ročenka, a sepsal trojdílnou vlastivědnou encyklopedii *Litoměřicko, obraz vlastivědný*. Studentce Jitce Johnové z Technické univerzity v Liberci – obor učitelství pro 2. stupeň základní školy, aprobace dějepis a český jazyk, se podařilo vypátrat další životopisné údaje:

Narozen: 16. prosince 1874 v Praze-Bohnicích

Zemřel: 1958 v Praze

Vyznání: katolické

1. manželka: Josefína rozená Hrubá (nar. 24.5.1875) Teresienthal

2. manželka: Zdenka rozená Nebak (nar. 7.11.1880) – svatba 25.2.1911 v Příbrami

Děti: - syn Johan (29.8.1898 v Liberci – 16.9.1898) – katolík

- syn Jaroslav Heinrich (nar. 28. 2. 1899) – katolík

- syn Ladislav (nar. 27.10.1906) – katolík

- dcera Emilie provdaná Mrvková (nar. 19.6.1904)

- dcera Zdenka (nar. 6.1. 1906)

Bydliště: Lerchenfeld 15, Reichenberg (Liberec)  
Vězněn: 21.10.1915 vězněn ve Vysokém Mýtě  
Studium: Gymnázium na Smíchově a Státní učitelský ústav v Praze  
Povolání:

- Učitel na obecní škole v Hrnčích
- 1895 vstup do Ústřední matice školské
- 1905 – 1906 působení na české menšinové škole v Terezíně
- Přeložen do Liberce a ZDE:
- 1902-1915 řídícím učitelem české mateřské školy
- 1909- 1914 vedl živnostenskou školu pokračovací
- Činný v Sokole (starosta)
- Působnost v odboru Národní jednoty severočeské – 1912 předsedou
- 1904 uveden v pamětní listině České besedy v Liberci z dubna 1904 jako předseda zábavního odboru a dirigent sboru hudebního
- 1915 přeložen do Lín u Plzně jako správce mateřské školy
- Po první světové válce působí v Nýřanech
- 1920 ředitelem českých měšťanských škol
- 1921- 1936 okresním školním inspektorem v Litoměřicích, zde také vedoucím (předsedou) Českého musejního spolku

Ostatní aktivity:

Referent sekce školství na menšinové výstavě českých škol v Mladé Boleslavi, tamtéž vedoucí turistické sekce Máchovy expozice.

Dílo:

*Litoměřicko – obraz vlastivědný (3 díly)*

1. díl Lovosice 1926 (náklad 3 tisíce výtisků)
2. díl Lovosice 1926 – Pověsti z Litoměřicka (náklad 6 tisíc výtisků)
3. díl Lovosice 1931 (náklad 3 tisíce výtisků)

Učebnice němčiny pro 3. třídu obecných škol – *Má první německá kniha*  
*Náš vývoj v severních Čechách*

### **Sdružení nezávislých výtvarníků Litoměřicka**

*Sdružení nezávislých výtvarníků Litoměřicka vydalo v roce 2006 stejnojmennou brožuru, kde se všichni, včetně zesnulého L. Pulkrábka, představují v malých medailoncích. Úvod napsal Ing. Oldřich Hukal, estetické názory na závěr Ivan Dvořák. Brožuru upravil a k tisku připravil MUDr. František Pražák.*

Sdružení nezávislých výtvarníků Litoměřicka vzniklo v roce 2001 z iniciativy pana Ivana Dvořáka a zakládajících členů – MUDr. Františka Dvořáka, Mgr. Marie Matyášové, Ing. Oldřicha Hukala, Mgr. Oldřicha Růžičky. Postupně se připojili Stanislav Pulkrábek, Stanislav Jahoda, Jitka Eretová, MUDr. Vladimír Rambousek, Hana Medřická a Lucie Malá.

Výše uvedené, ač rozdílného věku a povolání, spojila společná potřeba kreslit, malovat a fotografovat a i snaha své práce prezentovat v okruhu svých známých i u veřejnosti. Dále je spojuje (vzhledem k tomu, že u většiny je objektem zájmu krajina) i láska k Českému středohoří. Zatím Sdružení uspořádalo již 5 jarních společných výstav v kavárně Alfa, která je součástí Bethelu, v Litoměřicích díky organizátorovi výstav panu Vlastimilu Malému. Dále 3 společné výstavy v galerii Na Gruntu v Lukově u Úštěka a 2 společné výstavy v galerii U brány v Úštěku samotném.

Od roku 2004 je rovněž pořádána soutěž o nejlepší práce roku v kavárně Alfa. Zde již také proběhla řada samostatných výstav prací členů Sdružení. Panu Pulkrábkovi uspořádala radnice města Litoměřic jubilejní výstavu k 90. výročí narození v Oblastním muzeu.

Jak lze usuzovat z ohlasů na výstavy u návštěvníků, úroveň vystavovaných prací roste.

Ing. Oldřich Hukal



## **Seznam členů Sdružení:**

**Ivan DVOŘÁK** (\*1943 v Písku)

V Litoměřicích žije od r.1947, technik-spojař, nyní invalidní důchodce. Malíř –samouk-amatér.

**Jitka ERETOVÁ** (\*1964 v Litoměřicích)

Žije v Litoměřicích. Vystudovala chemickou školu, pracovala jako laborantka, učitelka, novinářka (Deník Litoměřicka)... V současnosti je zaměstnána u Hasičského záchranného sboru v Litoměřicích.

Fotografování se věnuje od dětství. Veřejnosti se představila od roku 2002 na několika výstavách v Litoměřicích a v Lukově, například Květy, Povodně, společně s MUDr. F. Pražákem na výstavě Toulky krajinou a od roku 2003 pravidelně vystavuje se Sdružením. Své zkušenosti z fotografování kombinuje nyní s tvorbou videosnímků.

V roce 2007 se poprvé zúčastňuje Festivalu grafiky, gresby a fotografie Máchovy Litoměřice v Oblastním muzeu (IV. ročník).

**Ing. Oldřich HUKAL** (\*1937 v Praze)

Pracoval na FMNO v oblasti řízení výrobně-hospodářských organizací. Bydlí v Praze, ale nyní v důchodu většinu roku je na chalupě v Lukově u Úštěku. Kreslí a maluje prakticky celý život, ale intenzivně po odchodu do důchodu. Věnuje se převážně krajinomalbě, ale také malbě figurální. V současné době pracuje na triptychu „Bitva u Lovosic“.

**Stanislav JAHODA** (\*1939 v Praze)

Od roku 1946 žije v Litoměřicích. Absolvent Vyšší průmyslové školy chemické, chemik-laborant. Pracoval v různých profesích, naposledy vedoucím obchodu s hudebními nástroji, nyní důchodce. Maluje celý život a vyzkoušel snad všechny techniky. Matka je malířka. Sám čerpal mj. zkušenosti při malování od litoměřického malíře Dr. Šrůtka.

**Mgr. Marie MATYÁŠOVÁ** (\*1952 v Třebenicích)

Žije v Žalhosticích. Učitelka. Věnuje se malířské tvorbě od školních let, jejím učitelem byl malíř František Hora. Maluje přírodu, nejraději hory, moře, květiny.

**Lucie MALÁ** (\*1980 v Litoměřicích)

Po maturitě studovala obor ergoterapie. Pracuje jako ergoterapeutka. Již v dětství navštěvovala Lidovou školu umění (u paní Sklenářové). Během studia na gymnáziu docházela do výtvarné dílny akademického malíře A. Richtera. Od školních let se věnuje malování české přírody, ale je možné u ní najít díla abstraktního charakteru.

**Hana MEDŘICKÁ** (rozená Dvořáková, \*1945 v Písku)

Od roku 1947 do roku 1980 žila v Litoměřicích. Vystudovala Pedagogickou fakultu v Ústí nad Labem, nyní žije v Praze. Malování pro ní je jakýmsi útekem od reality, útekem do krásna. Její malířský projev je zdánlivě nevyhraněný, neb hledá stále něco nového. Ale toto hledání je hnací silou tvůrčí činnosti člověka. Její obrázky z poslední doby jsou nabitý značnými emocemi.

**MUDr. František PRAŽÁK** (\*1937 v Pardubicích)

Od roku 1945 žije v Litoměřicích. Lékař-chirurg. Nyní pracující důchodce. Maluje a fotografuje jako amatér.

**Ladislav PULKRÁBEK** (\*1914 v Lelekovicích-dnes součást Brna - +17.V.2006 v Litoměřicích)

Žil v Litoměřicích. Výtvarnictví se věnoval od mládí. V letech 1958 až 1960 studoval v ateliéru Romana Havelky ve Znojmě. Od té doby maloval v podstatě bez přestání do své smrti. Používal všechny techniky, nejvíce se však věnoval olejomalbě. Ve většině obrázků se jako v zrcadle odráží litoměřický kraj.

K L. Puklárkovi více viz tato Kronika 2004 (výstav v Oblastním muzeu) oddíl Kultura a Kronika 2006 oddíl Kultura (nekrolog).

**MUDr. Vladimír RAMBOUSEK** (\*1949 v Praze)

Bydlí v Praze. Od roku 1995 je primářem dětského oddělení Městské nemocnice v Litoměřicích. Malíř-samouk, maluje od dětství. Poslední léta se věnuje především olejomalbě.

**Mgr. Ondřej RŮŽIČKA** (\*1978 v Litoměřicích)

S rodinou žije v Roudnici nad Labem. Vystudoval práva v Plzni, po promoci se v Praze připravuje na povolání soudce. Malíř-samouk. Svou první samostatnou výstavu měl v Roudnici nad Labem v roce 1999.

Na závěr je v publikaci několik slov z estetiky Ivana Dvořáka:

Vytváření čehokoliv je základní potřebou lidstva. Člověk nevytvářel krásné věci vždy proto, aby se prosadil, realizoval ve své společnosti, nebo dokonce proto, aby vydělal peníze na obživu. Zpočátku člověk tvořil jen a jen pro vnitřní uspokojení. Uspokojení z vytvoření něčeho krásného, ze zachycení okamžiku. Jakýmkoli způsobem. Člověk tedy nevykazoval sám sebe, ale dokonalé krásno. Svě vlastní štěstí z vytvoření čehosi krásného. Později začal tvořit i proto, aby někomu druhému způsobil radost. V tomto okamžiku však začíná platit, že krása musí být věcná a srozumitelná i těm druhým. Těm, pro které je vytvořena. A protože platí, že dokázat udělat někomu radost je umění, můžeme takovou tvorbu nazývat uměním. Umělec musí tedy vzít na vědomí při tvoření svého díla nejen vidění, myšlení, slyšení a cítění své, ale i těch druhých. Ne samozřejmě všech, ale těch, kterým je věnováno. Jakékoli dokonané či nedokonané dílo by nemělo představovat autora, ale jen a jen sebe samo. Člověk, který dokončil své dílo, by měl ustoupit do pozadí a nechat mluvit samo dokončené. Zaniknout v díle, odevzdat se a pokorně nechat promlouvat jen své dílo. Říká se, že v okamžiku kdy kdokoli začne tvořit jen pro slávu anebo peníze, začne se mu krása z díla vytrácet. Naším krédem, krédem Sdružení nezávislých výtvarníků Litoměřicka, je tedy popření své pýchy, sama sebe a sebeodevzdání. Odevzdání se tvorbě čehosi krásného anebo snad, v našem případě, jen hezkého. Sebeodevzdání se tvůrčí činnosti, radosti z práce a Vám vážení přátelé.

Váš Ivan Dvořák

## **Seznam sociálních služeb poskytovaných v Litoměřicích**

(statistika z roku 2005)

### **Skupina: rodina, děti mládež**

**\*\*\*Volnočasové centrum Alfa** (zařízení Domu křesťanské pomoci Bethel – Babtisté)

Vedoucí: Ing. Renata Rokůsková

Adresa: Litoměřice, Pražská 992/14

Provozovatel: Dům křesťanské pomoci Bethel, občanské sdružení, Litoměřice, Pražská 992/14

Posláním Volnočasového centra Alfa je vytvářet nabídku aktivit pro smysluplné trávení volného času zaměřenou na děti, mládež a další skupiny, bez rozdílu sociálního postavení, etnické příslušnosti či náboženského přesvědčení.

Nabízí jazykové kurzy – ponejvíc angličtina.

Dále: kurzy počítačové gramotnosti pro seniory, vernisáže a výstavy, besedy, stolní hry, výlety, filmový klub, modlitební setkání – Klub Ucho, židovské tance a jiné.

**\*\*\*Nízkoprahový klub Oáza.**

Adresa: Litoměřice, Osvobození 839

*Oáza* je zařízení pro děti a mládež ze sociálně znevýhodněného prostředí, převážně ve věku od 12 do 21 let. Klub nabízí sociální služby, volnočasové aktivity, možnosti pozitivního trávení volného času. Služby jsou uživatelům přístupné bez jakékoliv evidence, objednávek či poplatků.

Provozní doba: pondělí-pátek od 14.00 do 19.00 hodin.

### ***Centrum pro rodinu***

Diecézní dům kardinála Trochty

Litoměřice, Komenského 4

Vedoucí: Mgr. Ivana Růžičková

Náplní centra je pořádání kurzů, přednášek a osvětová činnost v oblasti rodinných, manželských a předmanželských vztahů. S centrem spolupracují odborníci z řad lékařů, psychologů, psychoterapeutů, pedagogů, sociálních pracovníků a profesí, jež úzce souvisejí s rodinnou problematikou.

Kapacita: programů centra se zúčastní asi 500 osob za rok

Aktivity. Psychosociální právní informace o náhradní rodinné péči, semináře a odborná pomoc rodinám s dětmi v náhradní rodinné péči, semináře na podporu žen na trhu práce, doprovázení budoucích maminek během těhotenství, porodu a šestinedělí, přednášky a osvětová činnost, letní kurzy Manželských setkání, obnovy Manželských setkání, víkendy pro ženy, víkendy pro muže, víkendy pro matky a dcery, víkendy pro otce s dospívajícími syny, společná příprava snoubenců.

### **\*\*\**Kiwanis klub Litoměřice (občanské sdružení)***

Adresa: hotel Salva Guarda, Litoměřice, Mírové náměstí 12

Prezident: Jiří Roth

Kiwanis je jedním ze tří největších mezinárodních prestižních klubů na světě. Je to klubová organizace sdružující lidi, kteří prostřednictvím vlastních projektů pomáhají převážně dětem a mladým lidem. Klub spolupracuje s *Centrem Srdíčko* a azylovým *Domovem pro matky s dětmi*. Nabízené služby jsou převážně charitativní.

Aktivity: organizování akcí, jejichž výtěžek je určen především dětem se zdravotním postižením a rodinám s dětmi, které se dostanou do přechodně těžké situace, pořádání akcí pro širokou dětskou veřejnost.

### **\*\*\**Klika 1***

(Informační centrum pro mládež, dobrovolnické centrum a služby zaměstnanosti)

Provozovatel: Klika 1, občanské sdružení, Litoměřice, Velká Dominikánská 36

Kontakt:

Předseda: Miroslav Chlumský, Litoměřice, Velká Dominikánská 36

Kapacita prostor: 30 osob

- Informační centrum pro mládež (ICM) je nízkoprahový klub s různými volnočasovými aktivitami – klubové činnosti, deskové hry, přednášky, besedy a diskuse, výstavy, soutěže a mnoho jiných. ICM poskytuje informace z 11 oblastí dotýkajících se života mladých lidí (vzdělání, práce, Evropská unie) a služby jako jsou například:

prodej mezinárodních slevových karet ISIC/ITTIC/ALIVE, přístup na internet, psaní na počítači, kopírování, tisk, scanování (A4,A3), profesní diagnostiku

- Dobrovolnické centrum – aktivity:

Koordinace spolupráce mezi zájemci o dobrovolnickou činnost a organizacemi, jež mají zájem o pomoc dobrovolníků, seznamování veřejnosti s pojmem „dobrovolnictví“ a s možnostmi dobrovolné činnosti v Litoměřicích a litoměřickém regionu.

- Služby zaměstnanosti:

- Poradenství a mapování možností pro pracovní uplatnění, příprava pro zaměstnání formou tréninku, osobní asistence, pracovní asistence.

Provozní doba: pondělí až pátek od 8.00 do 216.00 hodin

**\*\*\*Klub ochotníků a přátel loutkového divadla – Svát'ovo divadlo (občanské sdružení)**

Předseda: Svatopluk Horváth, Litoměřice, Družstevní 34/8

Sídlo sdružení: Litoměřice, Křížíkova 5

*Svát'ovo divadlo* hraje loutkové představení 2x do měsíce v Domě kultury v Litoměřicích. Loutkové představení se konají též na objednání, například v mateřských školách apod. Další aktivitou občanského sdružení je provozování galerie *Svět očima dětí*. Výtvarné práce zde mj. vystavují děti a mládež s různým znevýhodněním – například s mentálním postižením, z ústavů, závislí na drogách apod.

**\*\*\*Knihovna Karla Hynka Máchy v Litoměřicích (příspěvková organizace)**

Vedoucí dětského oddělení: Petra Haldová, Litoměřice, Mírové náměstí 26

Dětské oddělení zajišťuje centrální evidenci a registraci dětí a mládeže do 15 let:

-beletrie pro děti a mládež, časopisy, naučná literatura, knihovnicko-bibliografická lekce pro mateřské školy a základní školy, multimediální knihovna, čtení pro dyslektiky, zvuková čítanka (nejoblíbenější dětské knihy ve zvukové podobě), internet pro děti (zdarma).

**\*\*\*Pedagogicko-psychologická poradna ÚK a Zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků Teplice (příspěvková organizace):**

Vedoucí poradny: PhDr. Jana Junková

Pracoviště: Litoměřice, Palachova 18

*Pedagogicko-psychologická poradna* v Litoměřicích je odloučeným pracovištěm *Pedagogicko-psychologické poradny ÚK a Zařízení pro DVPP Teplice*. Zajišťuje poradenské služby pro děti a mládež ve věku od 5 do 19 let, s výjimkou dětí mentálně postižených. Poskytované služby jsou bezplatné. Činnost poradny je rozdělena na:

- Úsek poradenské péče o děti předškolního věku
- Úsek poradenské péče o děti školního věku (včetně učňovské a středoškolské mládeže)
- Úsek prevence sociálně patologických jevů

**\*\*\*Rozmarýn – dům dětí a mládeže (příspěvková organizace s právní subjektivitou)**

Ředitelka: Zuzana Bendová

Sídlo: Litoměřice, Plešivecká 1863

Odloučené pracoviště: Dětské dopravní hřiště (DDH), Litoměřice, Žižkova 1905 (v Jiráskových sadech)

Dům dětí a mládeže je subjekt mimoškolní výchovy a vzdělání, organizátor účelného využívání volného času dětí a mládeže. Činnost zařízení je chápána i jako významný nástroj prevence negativních jevů ve společnosti. Služby se uskutečňují formou pravidelné nabídky (zájmové útvary a kurzy) a příležitostné nabídky (příležitostné nebo cyklické akce výchovně vzdělávacího nebo rekreačního charakteru – slavnosti, soutěže, turnaje, výlety, brigády, zábavy).

Aktivity:

- cyklistické akce – v pravidelných cyklech se opakující příležitostné akce
- spontánní aktivity – nejsou řízeny pedagogem, nejsou časově omezeny (dopolední a odpolední provoz zařízení pro veřejnost, volně přístupná zahrada v objektu *DDM Rozmarýn*, internet, návštěva pískoviště v areálu dopravního hřiště)
- prázdninové činnosti – zařízení pořádá výjezdové, náborové tábory, soustředění ZÚ, příměstské tábory

-prevence negativních jevů ve společnosti – zařízení nabízí besedy a přednášky v oblasti negativních jevů ve společnosti a *Linku důvěry*, a to osobně (na telefon), obálkovou metodou nebo e-mailem

- okresní soutěže a olympiády vyhlašované MŠMT
- dopravní výchova pro žáky 4. ročníků základních škol na dopravním hřišti
- mateřské centrum *Rozmarýnek*

### \*\*\**SKP Klubičko*

projekt Střediska křesťanské pomoci (SKP) Evangelické církve metodistické

Koordinátor: Mgr. Zuzana Legnerová

Sídlo: Litoměřice, Sládkova 8

*Středisko křesťanské pomoci Klubičko* je projekt určený rodinám v Litoměřicích a okolí. Věnuje se podpoře harmonických vztahů v rodině, prevenci nezdravých jevů v rodině a pomáhá řešit krize v rodině. Programy vycházejí z potřeb těch, co Klubičko navštěvují. Dáváme prostor seberealizaci a vlastní iniciativě. Klubičko je otevřeno všem generacím.

Oblast práce je rozdělena do čtyř skupin:

- Mateřské centrum Klubičko (pomáhá dětem vytvářet sociální kontakt s ostatními dětmi a maminkám dává prostor k oddechu a uvolnění)
- Poradenství pro rodinu (pedagog-psycholog, který je zkušený též v laktačním poradenství, možnost zapůjčení speciálních pomůcek)
- Vzdělávací přednášky a semináře (například kurzy vázání šátků, vztahy v rodině, krize v partnerství, práce na PC, výuka jazyků)
- Kulturní akce pro rodinu (pořádání dětských dnů, koncertů, divadel, bazarů, benefičních akcí, Litoměřického festivalu – LIFE).

### \*\*\**Sportovní klub Parta Litoměřicko*

Koordinátor pro Litoměřice: Mgr. Vladimír Slavík, Litoměřice, Kosmonautů 1

Sídlo: Úštěk

Založen: 16. října 1997

*Sportovní klub Parta Litoměřicko* je dobrovolným sdružením občanů sportovně zaměřených na disciplíny paralympijského hnutí, popřípadě další: stolní tenis, kopanou, atletiku, plavání, lyžování, cyklistiku a floorbal. Sídlo pro Litoměřicko má sice v Úštěku, ale působí ve všech speciálních školách v Litoměřicích.

Aktivity:

Základním posláním *Sportovního klubu Parta Litoměřicko* je organizovat a umožnit sportovní činnost žákům a absolventům speciálních škol Litoměřicka, Roudnicka, Lovosicka, Libochovicka a dále klientům dalších zařízení pro mentálně postižené. Hlavním cílem je integrace mentálně postižených do společnosti a umožnění výkonnostního sportu jejich úrovni. *SK Parta* nabízí členství všem zájemcům z řad občanů. Mají možnost se uplatnit jako trenéři, rozhodčí a dobrovolní pracovníci. *SK Parta* organizuje pro školy a zařízení akce, které slouží k propagaci a rozvoji tělesné kultury.

### \*\*\**Volnočasové aktivity v Diakonii Českobratrské církvi evangelické*

Provozovatel: Diakonie Českobratrské církve evangelické – středisko křesťanské pomoci

Sídlo: Litoměřice, Rooseveltova 7

Aktivity:

- *Klub volnočasových aktivit – Restart*

Vedoucí: Jana Daňková, Litoměřice, Rooseveltova 9

*Klub Restart* je nízkoprahové zařízení, které v rámci prevence kriminality pořádá klubové aktivity se zaměřením na neorganizovanou mládež, osoby se zdravotním postižením a sociálním znevýhodněním.

Činnost:

- keramika pro děti, arteterapie, výuka práce s PC, paličkování, pořádání výstav.

Zvláštní postavení v *Klubu Restart* zaujímá klubová kavárna, jež nabízí příjemné posezení s rychlým občerstvením. V kavárně jsou pořádány pravidelné výstavy výtvarných děl lidí s různým znevýhodněním a začínajících umělců. Prostor kavárny využívá k pravidelným sezením terapeutická skupina pod vedením paní Pištěcké.

Provozní doba: pondělí až pátek od 9.00 do 16.00 hodin

- *Čajovna diakonie*:

Vedoucí: Petr Dobrovodský, Litoměřice, Osvobození 839

Středisko Diakonie Českobratrské církve evangelické od roku 2006 provozuje také Čajovnu – multifunkční prostor sloužící široké veřejnosti a zejména neorganizované mládeži jako místo pro setkávání, relaxaci a kulturní vyžití.

### **\*\*\*Další spolupracující organizace:**

- *Tělovýchovná jednota Sokol Pokratice*, Litoměřice, Pokratická 80
- *Tělovýchovná jednota Slavoj Litoměřice*, Osvobození 17
- *TOM – turistické oddíly mládeže* (náleží ke Klubu českých turistů)

TOM je rozdělen na tři oddíly:

*Sluníčka*, vedoucí oddílu Kateřina Krňáková

Sídlo: Litoměřice, Růžovka 133/2

*Sojčata*, vedoucí oddílu Marie Altmanová

Sídlo: Žitnice, Skalická 309

*Delfini*, vedoucí oddílu PhDr. Jindřich Černý

Sídlo: Litoměřice-Předměstí, Družstevní 33/5

*V následujícím roce bude v této příloze (rubrice) věnována pozornost sociálním službám pro seniory a osobám se zdravotním postižením.*

## **NADĚJE, pobočka Litoměřice, ubytovna Želetice** (Zpráva o činnosti v roce 2006)

*NADĚJE, občanské sdružení, založena 1990 se sídlem Varšavská 37, 120 00 Praha 2.*

NADĚJE PROVOZUJE OD ROKU 2003 TŘI ZÁKLADNÍ SLUŽBY:

- Azylový dům pro ženy
- Terénní program v sociálně slabých rodinách
- Nízkoprahové denní centrum pro děti a mládež

Významné události roku 2006:

- zapojení Naděje do spolupráce a financování s fondy Evropské unie
- zavádění standardů sociálních služeb (Ministerstvo práce a sociálních věcí)
- rozvoj aktivit pro děti z ubytovny v klubu Archa
- povodeň v dubnu 2006

Dne 4.4.2006 bylo přízemí domu zatopeno řekou Labe. V azylové ubytovně pro ženy vystoupala hladina vody do výše 1,5 m. Během povodní poskytovala Naděje pomoc v evakuačním centru v kasárnách pod Radobýlem.

Azylový dům pro ženy:

Azylový dům pro ženy se nachází v přízemí objektu, má kapacitu 13 lůžek + tři nouzová místa. Služba zajišťuje nejen služby ubytovací, ale nabízí rozsáhlý sociální program. Klientky prochází resocializačním programem, jehož cílem je opuštění našeho zařízení v co nejkratší době do vyššího stupně bydlení. Dům Naděje je jediným nízkoprahovým zařízením v rámci kraje zaměřeným pouze na ženy a svým posláním se stal nedílnou součástí sociální politiky města Litoměřice. Plníme funkci prvního stupně integračního programu.

Statistika azylového domu pro ženy:

- Bylo poskytnuto 4010 noclehů (85 procent kapacity azylového domu pro ženy)
- Ubytování využilo v roce 2006 celkem 44 žen
- Věkové složení uživatelék:
  - Pod 30 let – 4 klientky
  - 30-40 let - 10 klientek
  - 40-50 let - 11 klientek
  - Nad 50 let - 19 klientek
- Pouze 5 klientek využívalo ubytování více než 12 měsíců.
  - 22 klientek odešlo z azylového domu do jiného ubytování (návrat k rodině, nájemní byt, pension pro seniory aj.)
- Rozdali jsme 221 potravinových balíčků.
- Provedli jsme 1373 pohovorů a 681 hodin vzdělávacího programu
- Uživatelky odpracovaly 1380 hodin pracovní terapie (úklid budovy a okolí).

Projekt azylového domu je financován z evropských sociálních fondů (Evropská unie).

Ubytovna pro rodiny:

Ubytovna pro rodiny se nachází v 1. a 2. patře objektu, má kapacitu 20 ubytovacích 20 ubytovacích jednotek pro asi 70 klientů a poskytuje nejen služby ubytovací, ale nabízí rozsáhlý sociální program. Každá ubytovací jednotka je vybavena topením a umyvadlem s tekoucí vodou, na každém patře je vždy pro deset ubytovacích jednotek společná kuchyně a společné sociální zařízení.

- každá ubytovaná rodina je zařazena do resocializačního programu.
  - Probíhají pravidelná společná setkání s tématy o úklidu, dodržování domácího řádu, soužití.
- Provádíme pravidelné pohovory v rodinách.
- Probíhá soustavná motivace k dosažení cílů.

Statistika ubytovny pro rodiny:

- Bylo poskytnuto 17102 noclehů (75 procent kapacity). 4 jednotky zůstávají volné pro umístění neplatičů nájemného z obecních bytů.
- Ke dni 31.12.2006 je ubytováno 112 rodin – 41 klientů – z toho 23 dětí.

Věkové složení klientů v roce 2006:

- 1) 0-18 let - 35 klientů
- 2) 19-30 let - 15 klientů
- 3) 31-40 let - 10 klientů
- 4) 41-50 let - 5 klientů
- 5) 51-60 let - 2 klienti

- Ke dni 31.12.2006 je 25 klientů průřesochpných – ve spolupráci s Úřadem práce jsme zajistili 7 klientům zaměstnání a 2 klientům rekvalifikaci (100 % klientů je při příchodu do Naděje bez zaměstnání – 87,5 % pouze se základním vzděláním nebo bez vzdělání).

- Pouze jedné rodině nebyla v roce 2006 prodloužena smlouva o poskytnutí přístřeší.

Dětský volnočasový *Klub Archa*:

Poslání KLUBU ARCHA je zaujmout děti z ubytovny rozsáhlou nabídkou programů, pořádáním rozmanitých akcí a svou činností zajistit rozvoj dětí pro pozdější bezproblémový vstup do samostatného života. Z tohoto hlediska se jedná o projekt dlouhodobého charakteru. Významným úspěchem v Klubu Archa pro děti bylo zjištění financí na mzdu koordinátora klubu, který tak zajišťuje celoroční kvalitní program pro děti.

Jednorázové akce v roce 2006:

Hledání pokladu, výlety po okolí, olympiáda, drakiáda, bruslení, vánoční nadílka, mikulášská besídka

Pravidelné akce:

Každodenní možnost využití volného času v klubovně a doučování.

Klubovna je vybavena počítačem, stolním tenisem, množstvím společenských her.

V období letních prázdnin připravujeme již tradiční příměstský tábor

Rozvrh klubu:

11-13 hodin – školka (program pro předškolní děti)

14-16 hodin - doučování, domácí úkoly (školní děti)

16-19 hodin – volný program – hry a zábava (pro všechny děti do 15 let)

Na realizaci projektu Klubu Archa v roce 2006 jsme obdrželi grantový příspěvek od NROS – 7.ročník sbírky „Pomozte dětem“ – 112 tisíc Kč,-: na provoz klubu – mzda koordinátora klubu, a na další aktivity – letní tábor, sportovní hry.

NADĚJE Litoměřice spolupracuje:

- Podílíme se na 2. komunitním plánu péče v Litoměřicích 2007-2009 ve skupině *Osoby v přechodné krizi, ohrožené drogou a etnické menšiny* a ve *Skupině pro rodinu, děti a mládež*.

- Jsme členy Krajské rady humanitárních organizací a ANNOÚK

- Výborná spolupráce byla navázána zejména s těmito subjekty: Městský úřad Litoměřice, Probační a mediační služba České republiky, MUDr. Jiří Žáček, MUDr. Jan Laryš, Dům křesťanské pomoci (DKP) Betel Litoměřice, Diecézní Charita Litoměřice, Dům pro matku a dítě Litoměřice, Bratrská jednota baptistů Litoměřice, Církev římskokatolická Litoměřice, Klika 1 a s dalšími...

Zdroje financování v roce 2006:

Město Litoměřice	780 000,- Kč	30 %
Evropský sociální fond	1 280 000,- Kč	49%
Další zdroje NADĚJE:		
(pojistné plnění – povodně, dary, platby klientů)	437 000,- Kč	17%
NROS sbírka „Pomozte dětem“	112 000,- Kč	4%
<b>CELKEM</b>	<b>2 609 000,- Kč</b>	<b>100%</b>

Podíl Města Litoměřice na financování projektu azylového domu a ubytovny Želetice je 30 % z celkových nákladů.

Nefinanční přínos NADĚJE do města Litoměřice:

Od Celního ředitelství Hradec Králové padělané oblečení v hodnotě 1 500 000 Kč,-



Získání potravinové a materiálové pomoci v hodnotě 700 000 Kč,-

Náklady Města Litoměřice na klienta a nocleh v roce 2006:

Dotace Města Litoměřice	780 000 Kč,-
Počet noclehů v roce 2006	21 112
Průměrný denní počet klientů	58

Náklady Města Litoměřice po odečtení platby nájemného do pokladny OS-BH je 30 tisíc Kč,- na osobu a noc.

Další aktivity NADĚJE v Litoměřicích:

- Zabavené zboží pro humanitární účely:
- Od Celního ředitelství Hradec Králové jsme získali zabavené padělané bundy v celkové hodnotě 1 500 000 Kč,-.
- Výkon alternativního výkonu trestu – obecně prospěšné práce:
- Ve spolupráci s Probační a mediační službou České republiky v Litoměřicích umožňujeme výkon trestu odsouzených. Odsouzení se podílejí na úpravě padělků, úklidu ubytovny a drobných opravách.
- Rekvalifikační programy:
- Ve spolupráci s Domem křesťanské pomoci Bethel je zapojeno několik klientů do vzdělávacího a rekvalifikačního programu financovaného z Evropské unie.
- Potravinová pomoc:
- Po celý rok jsme zajišťovali potraviny z potravinové banky v Praze, dále jsme rozdělili dar firmy Tesco v celkové hodnotě téměř 700 tisíc Kč,-, a to nejen do poboček NADĚJE, ale i do dalších organizací z Litoměřic, například FOD Klokánek, DMD Diakonie, Srdíčko, Centrum pro rodinu, Klubíčko, DKP Bethel, Klobouk Terežín.

NADĚJE, pobočka Litoměřice, Želetická 11, Litoměřice.  
Vedoucí pobočky: Aleš Slavíček.

Zdroj: Zpráva pro Město Litoměřice, dne 14. ledna 2007.

### **Seznam neziskových organizací působících na Litoměřicku a Roudnicku:**

Tyršovo náměstí 6, Litoměřice, 41201

Libotenice č. 37, p. Litoměřice 2, Libotenice, 41201

Libotenice 37, Litoměřice, 41201

třída Osvobození 21, Litoměřice, 41201

Podbradec 17, Mšené-lázně, 41119

Sportovní hala "Pod lipou" 15, Roudnice nad Labem, 41301

Riegrova 1100, Roudnice nad Labem, 41301  
Dómské nám. 10, Litoměřice, 41201  
Dómské nám. 11, Litoměřice, 41201  
Masarykova 1492, Roudnice nad Labem, 41301  
Cvičiště Slavín , Roudnice nad Labem, 41301  
Velká mlýnská 2, Litoměřice, 41201  
Máchova 1309, Roudnice nad Labem, 41301  
Dlouhá 37, Litoměřice, 41201  
Velká Dominikánská 38, Litoměřice, 41201  
Za dvorem 298, Budyně nad Ohří, 41118  
Rvačov 112, Roudnice nad Labem, 41301  
pošt. př. 197, Litoměřice, 41201  
Hřbitovní 172, Čížkovice, 41112  
Rooseveltova 7, Litoměřice, 41201  
Palackého 369, Roudnice nad Labem, 41301  
Chelčického 592, Libochovice, 41117  
Dukelská 1857/2, Litoměřice, 41201  
Sládkova 8, Litoměřice, 41201  
Pokratická 79, Litoměřice, 41201  
Riegrova 652, Roudnice nad Labem, 41301  
Rooseveltova 7, Litoměřice, 41201  
ubytovna zdravotnického personálu, U trati 3, Litoměřice, 41201  
Dómské náměstí 11, Litoměřice, 41201  
Nám. Jana z Dražic 169, Roudnice nad Labem, 41301  
Kololeč 13, Třebenice, 41113  
, ,  
, Straškov, 41184  
Družstevní 27, Litoměřice, 41201  
Osvobození 23, Litoměřice, 41201  
Palachova 32, Litoměřice, 41201

Pod lipou č. p. 172, Roudnice nad Labem, 41301

Pod nádražím 281, Hoštka, 41172

Pod nádražím 281, Hoštka, 41172

Varhanova 79, Roudnice nad Labem, 41301

Tovární 2, Lovosice, 41002

Černochovo 118, Peruc, 43907

Nám. Jana z Dražic 169, Roudnice nad Labem, 41301

Dómské náměstí 10, Litoměřice, 41201

Mírové nám. čp. 65, Budyně nad Ohří, 41118

Prosek 174, Mšené-lázně, 41119

, Vrbka, 41118

Kleneč , Roudnice nad Labem, 41301

Tereziánská 49, Lovosice, 41002

Alšova 7, Litoměřice, 41201

V Edenu 258, Peruc, 43907

Mírové náměstí 65, Budyně nad Ohří, 41118

V podhájí 126, Žalhostice, 41101

Pražská 14, Litoměřice, 41201

Podsedice 137, Třebenice, 41113

Masarykova 46, Litoměřice, 41201

Školní 121, Mšené-lázně, 41119

Osvoboditelů 97, Lovosice, 41002

Tylova 16, Litoměřice, 41257

Tylova 16, Litoměřice, 41257

Polské lidové armády 66/3, Úštěk, 41145

Osvobození 17, Litoměřice, 41256

Jungmannova 1024, Roudnice nad Labem, 41301

Ing. arch. Václav Protiva, PSLU, Čelakovského 3, Litoměřice, 41201

Dělnická 1591, Roudnice nad Labem, 41301

Horova 921, Roudnice nad Labem, 41301  
čp. 28, Mnetěš, 41184  
Přemyslova 847, Roudnice nad Labem, 41301  
Dubičná 11, Litoměřice, 41145  
Slatina 11, Libochovice, 41117  
1. ZŠ, Karla Jeřábka 941, Roudnice nad Labem, 41301  
Děkanská 8, Budyně nad Ohří, 41118  
Žižkova 3, Litoměřice, 41201  
Dlouhá 84, Lovosice, 41002  
Máchova 16, Litoměřice, 41201  
, Brozany n. O., 41181  
, Velké Žernoseky, 41201  
Hasičská 40, Vrbice, 41164  
Stránského 34, Litoměřice, 41201  
Žalhostice 120, Žalhostice, 41101  
Michalská 8, Litoměřice, 41201  
Sadová 452/11, Litoměřice, 41201  
Nám. Jana z Dražic 169, Roudnice nad Labem, 41301  
Školní 1803, Roudnice nad Labem, 41301  
Solany 16, Třebívlice, 41115  
Ladova 5, Litoměřice, 41201  
Podluská 1262, Roudnice nad Labem, 41301  
1. Máje 59, Úštěk, 41145  
, Velemín, 41131  
Kleneč 155, Roudnice nad Labem, 41301  
Stránského 1, Litoměřice, 41201  
c/o I. ZŠ, Na Valech 53, Litoměřice, 41201  
Nám. ČSA 85, Terezín, 41155  
Svatováclavská 6, Litoměřice, 41201

V ÚVOZE 1882, Roudnice nad Labem, 41301  
Československé armády 515, Štětí, 41108  
Žitenická 18, stará interna, Litoměřice, 41201  
Svojsíkova 1, Litoměřice, 41265  
Obchodní 678, Štětí, 41108  
Sokolská 1248, Roudnice nad Labem, 41301  
Straškov 120, Straškov, 41184  
Lovečkovice, Ústěk, 41145  
  
Křesín 116, Libochovice, 41117  
Ladova 3, Litoměřice, 41201  
Třebusin c.p. 1, Třebusin, Litomerice 1, 41201  
Skalická 309, Žitenice, 41141  
Třebušín 1, Litoměřice 1, 41201  
čp. 117, Velemín, 41131  
Velemín 117, Velemín, 41131  
Purkyňova ulice 4, Litoměřice, 41201  
Masarykova 33, Litoměřice, 41201  
Stračenská 561, Štětí, 41108

## Trh práce v Litoměřicích v roce 2007

V jednotlivých měsících v roce 2007 byla situace na trhu práce ve městě následující:

<u>Měsíc:</u>	<u>Míra nezaměstnanosti:</u>	<u>Volná pracovní místa:</u>
1.	8,64	181
2.	8,45	191
3.	7,69	196
4.	7,06	197
5.	6,70	210
6.	6,41	163
7.	6,45	198

8.	6,39	197
9.	6,03	205
10.	5,55	227
11.	5,38	229
12.	5,71	176

### Počty uchazečů o zaměstnání v evidenci úřadu práce:

Měsíc:	Celkem:	Dosažitelní:	Osoby zdravotně postižené:	Evidence delší jak 6 měsíců:	Absolventi:	Mladiství:
1.	1243	1167	211	590	103	6
2.	1215	1141	211	585	108	10
3.	1127	1038	207	579	86	10
4.	1036	953	195	546	69	11
5.	981	904	183	533	53	15
6.	931	866	175	519	44	15
7.	920	871	171	514	48	9
8.	910	861	173	475	63	7
9.	866	814	166	426	79	3
10.	807	749	165	383	72	3
11.	775	726	160	361	59	7
12.	816	771	168	351	58	8

### Počty uchazečů o zaměstnání (žen) v evidenci úřadu práce:

Měsíc:	Celkem:	Dosažitelní:	Osoby Zdravotně postižené:	Evidence delší jak 6 měsíců:	Absolventi:	Mladiství:
1.	633	590	112	355	55	4
2.	631	588	110	356	59	6
3.	591	539	105	341	44	5
4.	560	510	102	326	31	4
5.	531	476	100	315	26	4
6.	513	470	99	301	21	3
7.	517	489	100	308	24	2
8.	520	490	103	285	33	1
9.	472	439	94	254	31	1
10.	430	397	94	228	29	0
11.	405	376	92	219	24	0

12. 412 386 93 208 27 1

V rámci aktivní politiky zaměstnanosti použil Úřad práce následující finanční prostředky pro občany Litoměřic:

<b>Nástroj aktivní politiky:</b>	<b>Počet uchazečů o zaměstnání v evidenci úřadu práce:</b>	<b>Finanční prostředky:</b>
Veřejně prospěšné práce:	614	4.056.859,-Kč
Samostatně výdělečná činnost:	2	130.000,-Kč
Společensky účelná pracovní místa:	196	4.810.609,-Kč
Občané zdravotně postižení:	63	1.473.000,-Kč
Rekvalifikace:	55	361.000,-Kč
Celkem:	930	10.831.468,-Kč

## **KRONIKA MĚSTA LITOMĚŘICE**

### **UZAVŘENA**

**V PONDĚLÍ 29. LEDNA 2008**

**Kronikář města:  
Oldřich Doskočil**